

عزت سیریز

گوہر ان

WWW.PAKSOCIETY.COM

COURTESY SUMAIRA NADEEM

چند باتیں

معزز قارئین۔ سلام مستنون۔ نیا ناول "کوہران" آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس ناول میں مرکزی کردار سٹیک کلرز جوہانا اور جوزف کا ہے البتہ عمران نے ان کی رہنمائی کی اور ٹائیگر نے بطور معاون کام کیا ہے۔ کوہران ایک ایسی بین الاقوامی مجرم تنظیم ہے جس کے چہرے پر خلاق خدا کی امداد کرنے والوں کا چہرہ لگا ہوا ہے لیکن درحقیقت یہ مختلف ممالک سے نوجوان عورتوں کو اغوا کر کے بڑے منظم طریقے سے دوسرے ملکوں میں فروخت کر دیتے تھے۔ پاکیشیا میں بھی وہ اس مذموم اور سنگین جرائم میں پوری طرح ملوث تھے۔

یہاں ان کے تین اڈے تھے جن پر دنیا بھر کے فنڈے اور بدمعاش لوگ قابض تھے لیکن ان اڈوں کا اصل مقصد یہاں اغوا شدہ عورتوں کو اکٹھا کرنا اور دوسرے ملکوں میں فروخت کرنا ہوتا تھا۔ یہاں جب سٹیک کلرز کو اس مذموم کاروبار کا علم ہوا تو وہ حرکت میں آ گئے اور پھر بدمعاشوں اور فنڈوں کو ایسا سبق پڑھا دیا گیا کہ شاید اس کا انہوں نے کبھی تصور بھی نہ کیا تھا۔ اغوا شدہ لڑکیوں کو چھڑوا کر ان کے گھروں تک پہنچا دیا گیا۔ اس کاروبار کے مکمل خاتمے کے لئے سٹیک کلرز نے عمران کی رہنمائی اور ٹائیگر کے تعاون سے

جملہ حقوق بحق ناشران محفوظ ہیں

اس ناول کے تمام نام مقام کردار واقعات اور پیش کردہ پچویشتر قطعی فرضی ہیں۔ کسی قسم کی جڑوا یا کالی مطابقت محض اتفاق ہوگی۔ جس کے لئے پبلشرز مصنف پر قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

ناشران ----- محمد ارسلان قویشی

----- محمد علی قویشی

ایڈیٹر ----- محمد اشرف قویشی

طابع ----- سلامت اقبال پرنٹنگ پریس ملتان

Price Rs 140/-



ایک یورپی ملک میں کوہبران کے ہیڈ کوارٹر پر حملہ کر دیا۔ ایسے ہیڈ کوارٹر پر جسے ناقابلِ تسخیر سمجھا جاتا تھا اور کوہبران نے سٹیک کلرز کے خاتمے کے لئے ہر ممکن کوشش کی۔ اپنے گروہوں کو سامنے لایا گیا لیکن سٹیک کلرز کی پیش قدمی نہ روکی جاسکی۔

اس ناول میں قارئین کو وہ سب کچھ ملے گا جن کی وہ اپنے خطوط میں قربان کر رہے ہیں۔ امید ہے کہ آپ ناول کے بارے میں اپنی آراء سے ضرور مطلع کریں گے۔ البتہ ناول پڑھنے سے پہلے چند خطوط اور ان کے جوابات بھی پڑھ لیں کیونکہ دلچسپی کے لحاظ سے یہ بھی کم نہیں ہیں۔

رحیم یار خان سے آصف اسد اللہ لکھتے ہیں کہ میں گزشتہ بیس سالوں سے آپ کے ناول پڑھ رہا ہوں۔ مجھے آپ کے ناول بیحد پسند ہیں اور اس طرح مجھے آپ سے ہمکلام ہونے کا شرف بھی حاصل ہو رہا ہے۔ آپ کی خرابی صحت کا علم ہوا۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو صحت کاملہ عطا فرمائے۔ آمین۔

محترم آصف اسد اللہ صاحب۔ خط لکھنے اور ناول بے حد پسند کرنے کا شکریہ۔ آپ نے مجھے جن دعاؤں سے نوازا ہے میں اس کے لئے آپ کا شکر گزار ہوں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

اسلام آباد سے غلام کبیر یا خان نیازی لکھتے ہیں۔ طویل عرصہ بعد آپ کو خط لکھ رہا ہوں کیونکہ میں اپنی بیوی کے ہمراہ عمرہ پر گیا

تو میں نے سوچا کہ اب ناول نہ پڑھے جائیں لیکن پھر دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر اور یہ سوچ کر کہ ناول پڑھنا تو کوئی گناہ نہیں ہے میں نے ناول پڑھنے شروع کر دیے اور آپ کا ناول سنگین جرم پڑھا جس میں نوجوان عورتوں کے اغوا اور پھر دوسرے ملکوں میں بھلائی کے حقیقی سنگین جرم پر آپ نے جو کچھ لکھا ہے وہ واقعی قابلِ داد ہے۔ پڑھنے والوں کو حقیقتاً اس جرم کی شدت اور گہرائی کا اندازہ ہوتا ہے لیکن اس سے کچھ عرصہ پہلے آپ نے اس موضوع پر ایک ناول 'پلیک کرائم' لکھا تھا وہ بھی پڑھا۔ شاندار ناول تھا۔ لیکن شاید یہ واحد موضوع ہے جس کی شدت کو سمجھتے ہوئے آپ نے اس پر دو ناول لکھے۔ امید ہے آپ جواب ضرور دیں گے۔

محترم غلام کبیر یا خان صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ آپ نے یقیناً اپنے طور پر سوچ لیا ہو گا کہ عمرہ سے واپس آنے کے بعد ناول نہ پڑھے جائیں۔

آپ کو میرے پہلے ناول سے لے کر آج تک ساڑھے چھ سو سے زائد لکھے گئے ناولوں میں نہ ہی کوئی فحاشی ملے گی اور نہ ہی کوئی ایسی بات جس سے انسان گناہ گار ہوتا ہے۔ میرے ناولوں میں کردار کو بلند رکھنے کا غیر شعوری سبق ملتا ہے اور دلوں سے پیار اور محبت کے جذبات کے ساتھ ساتھ مسلسل محنت اور جدوجہد کا سبق ملتا ہے۔ اس طرح مسلسل پڑھنے والے قارئین جن میں ان پڑھ سے لے کر اعلیٰ تعلیم یافتہ مرد، عورتیں اور نوجوان شامل ہیں میرے

ناولوں سے محبت کرتے ہیں۔ بے شمار افراد ایسے ہیں جو ناول خود نہیں پڑھ سکتے تو کسی پڑھنے والے کے ساتھ بیٹھ کر ناول سنتے ہیں۔ لیکن ان میں سے بعض افراد نے میرے ناول پڑھنے کے لئے پڑھنا اور لکھنا سیکھا۔ ہزاروں نوجوانوں نے اچھے کردار کی اہمیت کو سمجھتے ہوئے اپنے آپ کو گندگیوں اور گناہوں سے دور رکھا۔ اسی طرح میرے ناول دینا مدارس کی لائبریریوں میں بھی رکھے جاتے ہیں۔ جہاں دینی تعلیم حاصل کرنے والے نوجوان اور بزرگ باقاعدگی سے انہیں پڑھتے ہیں۔ ایک دینی مدرسے کے مبلغ نے مجھے بتایا کہ آپ کے ناولوں سے بھری ہوئی دو الماریاں میرے مدرسے کی لائبریری میں موجود ہیں، البتہ ہم ان کے ٹائٹل پھاڑ کر علیحدہ کر دیتے ہیں کیونکہ ٹائٹل پر تصویریں ہوتی ہیں۔ آپ نے بڑا اچھا فیصلہ کیا کہ دوبارہ میرے قارئین کی صف میں شامل ہو گئے ہیں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

اب اجازت دیجئے

والسلام
مظہر کلیم ایم اے

سر عبدالرحمن اپنے آفس میں بیٹھے ایک ضروری قائل کے مطالعے میں مصروف تھے کہ بیرونی دروازے پر موجود پردہ ہٹا اور ان کا دیرینہ چڑائی امام الدین احمد داخل ہوا تو سر عبدالرحمن نے سر اٹھا کر اسے استغما سے نظروں سے دیکھا۔

”سلیمان حاضری چاہتا ہے صاحب“..... امام الدین نے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”سلیمان۔ کون سلیمان“..... سر عبدالرحمن نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”چھوٹے صاحب کا پادری سلیمان“..... امام الدین نے اسی طرح مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اسے کیا ہوا۔ بلاؤ اسے احمد“..... سر عبدالرحمن نے چونک کر کہا تو امام الدین سر ہلاتا ہوا مڑا اور آفس سے باہر نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد پردہ ہٹا اور سلیمان احمد داخل ہوا۔ اس کے

B

چہرے پر گہری پریشانی کے تاثرات نمایاں تھے۔ اس نے سر عبدالرحمن کو مؤدبانہ انداز میں سلام کیا۔

”ولیکم السلام۔ کیا ہوا ہے سلیمان۔ خیریت تو ہے نا۔ عمران کہاں ہے؟“ سر عبدالرحمن نے بے چین سے لمبے میں کہا۔

”صاحب ٹھیک ہیں۔ میں ایک ذاتی پریشانی کے سلسلے میں حاضر ہوا ہوں بڑے صاحب۔ آپ کے علاوہ مجھے اور کوئی نظر نہیں آ رہا تھا۔“ سلیمان نے تقریباً رو دینے والے لمبے میں کہا۔

”کیا ہوا ہے کرسی پر بیٹھو اور بتاؤ۔ میرے لئے جس طرح عمران ہے اسی طرح تم بھی ہو۔ بتاؤ کیا ہوا ہے اور اطمینان رکھو تمہارا کام میں ذاتی سمجھ کر کراؤں گا۔“ سر عبدالرحمن نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا تو سلیمان جو سر جھکائے کھڑا تھا آگے بڑھ کر کرسی پر بیٹھ گیا۔ سر عبدالرحمن نے سامنے کھلی ٹائل بند کر کے اسے میز کی سائیڈ میں موجود لوکری میں رکھ دیا۔

”صاحب۔ میری شادی شدہ بڑی بہن فاخرہ پنڈ گھرام میں رہتی ہے۔ اس کی دو بڑیاں بیٹیاں ہیں۔ اس وقت وہ دونوں میٹرک میں پڑھ رہی ہیں۔ ابھی کچھ دیر پہلے وہاں سے فون آیا ہے کہ اچانک دو بڑی بھیبوں میں سوار افراد نے میری بہن کے گھر پر حملہ کر دیا اور میری دونوں بھانجیوں کو زبردستی اغوا کرنے لگے۔ شور پر دیہاتی اکٹھے ہو گئے تو وہ صرف ایک کولے کر بھیبوں میں بیٹھ کر فرار ہو گئے۔ گاؤں سے قریب ہی تھانہ ہے وہاں جا کر میرے

9

بھتیجی اور اس کے رشتہ داروں نے ایف آئی آر کرائے اور پچی کو برآمد کرنے کے لئے کہا تو پولیس نے انہیں ٹال دیا ہے۔ پولیس چاہتی تو ناک بندی کر کے مجرموں کو گرفتار کر سکتی تھی لیکن انہوں نے بھاری رشوت طلب کی جو ہم نہ دے سکتے تھے۔ اس لئے وہ ہراساں کر رہے ہیں۔ میری بہن اور بھانجی کا رد رو کر برا حال ہے۔ مجھے کچھ دیر پہلے فون پر یہ سب کچھ بتایا گیا ہے۔ مجھے سوائے آپ کے کوئی نظر نہیں آیا اس لئے میں حاضر ہوا ہوں۔“ سلیمان نے رو دینے والے لمبے میں کہا۔

”دیہاتی جھنی کا چکر تو نہیں ہے؟“ سر عبدالرحمن نے کہا۔
 ”نہیں جناب۔ مجھے بتایا گیا ہے کہ اغوا کرنے والے پینشن اور شرطوں میں ملوث تھے اور وہ ایک دوسرے کے ساتھ شہری اعداد میں ہاتھ کر رہے تھے۔ دیہاتی لوگوں نے ان کو گھیرنا چاہا تو وہ قاتلنگ کرتے ہوئے میری بھانجی کو چپ میں ڈال کر لے گئے البتہ مجھے یہ بتایا گیا ہے کہ وہ ایک دوسرے سے چچ چچ کر کہہ رہے تھے کہ جلدی کرو چیف سائیکل نے حکم دیا ہے کہ دونوں لڑکیوں کو اغوا کیا جائے۔“ سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”گاؤں کا نام مجھے لکھواؤ۔“ سر عبدالرحمن نے سامنے موجود رائٹنگ پیڈ کو اٹھا کر سامنے رکھتے ہوئے کہا اور قلمدان سے پین نکال کر کھول لیا۔ سلیمان نے تفصیل بتانی شروع کر دی۔ سر عبدالرحمن اس کی بتائی ہوئی باتیں نوٹ کر رہے تھے۔

”ختم کر دے کرو سلیمان۔ تمہاری بھانجی ہماری بھی بیٹی ہے۔ میں ابھی اس کی برآمدگی کا بندوبست کرتا ہوں۔“..... سر عبدالرحمن نے کہا اور انتظار کام کا رسیور اٹھا کر ایک کھن پر لیس کر دیا۔

”تھم سر“..... دوسری طرف سے لپا اے کی مودبانہ آواز سنائی دی۔

”آئی جی سے میری بات کراؤ۔ ابھی فوراً“..... سر عبدالرحمن نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ چند لمحوں بعد فون کی گھنٹی بج اٹھی تو سر عبدالرحمن نے رسیور اٹھا لیا۔

”ہیں“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

”سر۔ آئی جی صاحب سے بات کریں۔ وہ لائن پر ہیں۔“ ان کے لپا اے کی آواز سنائی دی۔

”جیو۔ عبدالرحمن بول رہا ہوں“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

”سلام سر۔ میں آئی جی نوادش بول رہا ہوں۔ کوئی حکم سر۔“ دوسری طرف سے ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔

”آئی جی صاحب۔ آپ کے محکمہ پولیس کو کیا ہو گیا ہے۔ کچلے عام گھروں میں گھس کر فوجوان بچیاں اٹھائی جا رہی ہیں اور پولیس والے الٹا رشوت طلب کرتے ہیں“..... سر عبدالرحمن نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”سوری سر۔ مسئلہ کیا ہے“..... آئی جی نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا تو سر عبدالرحمن نے سلیمان کی بتائی ہوئی تفصیل بتا دی۔

”کون سی جگہ ہے سر“..... دوسری طرف سے کہا گیا تو سر عبدالرحمن نے پیڈ پر نظریں جماتے ہوئے تفصیل بتا دی۔

”کون سا تھانہ لگتا ہے سر اس گاؤں کو“..... آئی جی نے پوچھا۔

”سلیمان۔ کون سا تھانہ لگتا ہے گاؤں کو“..... سر عبدالرحمن نے سامنے بیٹھے ہوئے سلیمان سے کہا تو سلیمان نے تھانے کا نام بتا دیا جو سر عبدالرحمن نے دوبارہ دیا۔

”آپ بے فکر رہیں سر۔ میں ابھی پورے ضلع کی تاکہ بندی کر دیتا ہوں۔ ہم نیکی کو برآمد کر لیں گے اور متعلقہ پولیس افسران کو بھی غفلت کا بھرپور سبق دیا جائے گا“..... آئی جی نے کہا۔

”آئی جی صاحب۔ روایتی باتیں نہ کریں۔ مجھے دو گھنٹے کے اندر اپنی نیکی واپس چاہئے ورنہ میں پولیس ڈیپارٹمنٹ کو سیک کرا دوں گا“..... سر عبدالرحمن نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”آپ بے فکر رہیں سر۔ میں روایتی باتیں نہیں کر رہا۔ کام ہو گا اور فوری ہو گا“..... دوسری طرف سے آئی جی نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”اور ہاں۔ اس واردات میں کوئی ساکنی گروپ ملوث ہے جسے مجرم چیف ساکنی کہہ رہے تھے“..... سر عبدالرحمن نے اس انداز میں کہا جیسے انہیں اچانک یاد آ گیا ہو۔

”ہیں سر۔ یہ اہم پوائنٹ ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں جلد ہی آپ کو اطلاع دیتا ہوں۔ اللہ حافظ“..... آئی جی نے کہا اور پھر

رابطہ ختم ہو گیا تو سر عبدالرحمن نے بھی رسیور رکھ دیا۔

”آپ کا شکریہ بڑے صاحب۔ آپ نے میرے لئے اتنا کیا“..... سلیمان نے کہا۔

”ایسی باتیں مت کیا کرو۔ میں اور میری تنظیم دونوں تمہیں عمران سے کم نہیں سمجھتے۔ تم نے اس آحق اور انکو سے تو نہیں کہا وہ بس باتیں کرتا چاہتا ہے“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

”نہیں سر۔ وہ فلیٹ میں موجود نہیں تھے۔ کہیں گئے ہوئے تھے“..... سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آوارہ گردی کرتا پھر رہا ہو گا۔ سوائے آوارہ گردی کے اسے آتا ہی کیا ہے۔ ٹائٹس“..... سر عبدالرحمن نے نوکری سے قائل نکال کر سامنے رکھتے ہوئے کہا۔

”میں جاؤں بڑے صاحب“..... سلیمان نے کہا۔

”نہیں۔ بیٹھو“..... سر عبدالرحمن نے کہا اور پھر ان کے ڈور بل کا بٹن پریس کرنے پر امام الدین پردہ ہٹا کر اندر آ گیا۔

”سلیمان کے لئے ایک بوتل لے آؤ“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

”ہیں سر“..... امام الدین نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔

”بوتل لپا کے بے شک چلے جانا اور ایک دو گھنٹوں میں ضرور بہتری کی اطلاع آئے گی تو میں تمہیں تمہارے فلیٹ پر اطلاع دے دوں گا۔“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

دے دینا“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

”جی بڑے صاحب“..... سلیمان نے کہا۔ اسی لمحے امام الدین اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں مشروب کی ایک بوتل موجود تھی جس میں سٹرا بھی موجود تھا۔ اس نے بوتل سلیمان کے ہاتھ میں دے دی۔

”امام الدین“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

”جی صاحب“..... امام الدین نے چمک کر کہا۔

”ڈرامیور کو کہہ دو کہ سلیمان کو اس کے فلیٹ پر چھوڑ کر آئے۔“..... سر عبدالرحمن نے کہا۔

”جی صاحب“..... امام الدین نے کہا اور مڑ کر آفس سے باہر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد سلیمان بھی اجازت لے کر آفس سے باہر آ گیا اور پھر سرکاری کار میں بیٹھ کر وہ واپس فلیٹ پر پہنچا تو یہ دیکھ کر چمک پڑا کہ دروازہ اندر سے بند تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ اس دوران عمران واپس آ چکا تھا۔ اس نے کال بل کا بٹن پریس کر دیا۔

”کون ہے“..... تھوڑی دیر بعد اندر سے عمران کی آواز سنائی دی۔

”سلیمان ہوں صاحب“..... سلیمان نے جواب دیا تو دروازہ کھلا اور عمران، سلیمان کو دیکھ کر چمک پڑا۔

”کیا ہوا ہے تمہیں۔ کہاں گئے تھے۔ اس وقت تو تمہارا ہاٹر

جانے کا وقت نہ تھا اور تمہارے چہرے پر بارہ کیوں بچ رہے ہیں؟..... عمران نے کہا اور واپس شنگ روم کی طرف مڑ گیا۔ سلیمان بھی دروازہ بند کر کے شنگ روم میں آ گیا اور اس نے تمام تفصیل اسے بتا دی۔

”اوہ۔ دیری سیڈ۔ پھر تم کہاں گئے تھے؟..... عمران نے کہا۔“
”میں بڑے صاحب کے پاس گیا تھا۔ انہوں نے آئی جی کو فون کر کے حکم دیا ہے کہ فوری پٹی کو برآمد کرایا جائے۔ انہوں نے مجھے بوتل پلائی۔ اپنا کام چھوڑ کر میرے لئے فون کیا۔ مجھے اپنی سرکاری کار میں یہاں فلیٹ پر پہنچایا۔ وہ واقعی بڑے دل کے بڑے صاحب ہیں؟..... سلیمان نے غلوں بھرے لہجے میں کہا۔“
”ساکل کون ہے؟ ٹیگر سے معلوم کرنا چاہئے؟..... عمران نے کہا اور فون کا ریسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرپس کرنے شروع کر دیے۔

”ٹائیگر بول رہا ہوں ہاں؟..... چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔ عمران نے ٹائیگر کے سیل فون کا نمبر پرپس کیا تھا۔

”ٹائیگر۔ کوئی ساکلی ہے جس کے آدمی جبراً لڑکیاں ان کے گھروں سے اغوا کرتے ہیں۔ کیا تم اس کے بارے میں کچھ جانتے ہو؟..... عمران نے کہا۔

”مجھے معلوم تو نہیں ہے لیکن تفصیل بتا دیں تو میں اسے پریس کر

لوں گا؟..... ٹائیگر نے کہا تو عمران نے سلیمان کی ہانگی کے بارے میں سب کچھ بتا دیا۔
”اوہ۔ دیری سیڈ۔ یہ تو ظلم ہے میں اسے زمین کی آخری تہ سے بھی برآمد کر لاؤں گا؟..... ٹائیگر نے کہا۔“
”جلدی اسے تلاش کرو؟..... عمران نے تھکاتہ لہجے میں کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

”میں اپنی بہن کے گھرنون کرنا چاہتا ہوں تاکہ اس سے مزید صورتحال معلوم ہو سکے؟..... سلیمان نے کہا۔

”ہاں ہاں ضرور کرو۔ بیٹھ جاؤ؟..... عمران نے کہا تو سلیمان سائیڈ پر ہو کر کالین پر بیٹھ گیا اور فون کا ریسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرپس کرنے شروع کر دیے۔ آخر میں اس نے خود ہی لاؤڈر کا بٹن بھی پرپس کر دیا تاکہ دوسری طرف سے جو کچھ کہا جائے وہ عمران بھی سن لے۔

”ہیلو آفسل بول رہا ہوں؟..... چند لمحوں بعد ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”سلیمان بول رہا ہوں مہر آفسل۔ کیا ہوا فرخندہ کا؟۔ سلیمان نے ڈرتے ڈرتے لہجے میں کہا۔

”تم نے تو کمال کر دیا سلیمان۔ تمہارا اتنا دھب ہو گا ہمیں تصور تک نہ تھا۔ یہاں تو ہمارے گاؤں میں چھاپا پولیس ڈیپارٹمنٹ کھلی گیا ہے۔ ڈی ایس پی، ایس پی، ایس ایس پی، ڈی آئی جی،

چیز میں دلچسپی نہیں محسوس کرتا۔"..... عمران نے کہا۔ اسی لمحے فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

"علی عمران بول رہا ہوں۔"..... عمران نے رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ واقعی خشک تھا۔ اسے شاید ہنستا تو ایک طرف مسکراتا بھی بھول گیا تھا۔

"عبدالرحمن بول رہا ہوں۔ سلیمان کہاں ہے؟"..... دوسری طرف سے سر عبدالرحمن کی آواز سنائی دی۔

"موجود ہے لیڈی۔ یہ لیس بات کریں۔"..... عمران نے کہا اور رسیور سلیمان کی طرف بڑھا دیا اور ساتھ ہی دوسرے ہاتھ سے لاؤڈر کا بٹن بھی پریس کر دیا۔

"سلیمان بول رہا ہوں بڑے صاحب۔"..... سلیمان نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"مبارک ہو۔ پولیس نے ہنگی برآمد کر لی ہے۔ اصل مجرم ساگی اپنے ساتھیوں سمیت کافرستان فرار ہو گیا لیکن اس کے آٹھ ساتھی پولیس مقابلے میں مارے گئے ہیں اور تہہ باری بھانگی کے ساتھ آٹھ اور اغوا شدہ لڑکیاں ملی ہیں اور ہاں پولیس نے یہ بھی معلوم کر لیا ہے کہ تہہ باری بہن کے ہمسائے کا ایک لوفر بیٹا ہے روٹن۔ اس نے دونوں لڑکیوں کے بارے میں ساگی کو اطلاع دی تھی۔ ساگی کے بارے میں بتایا گیا ہے کہ وہ بین الاقوامی انسانی سمگلروں کے گینگ سے تعلق رکھتا ہے۔ بہر حال یہ پولیس کا کام ہے کہ اس کے خلاف

حتیٰ کہ سب سے بڑا انسرا آئی جی خود یہاں پہنچ گیا۔ ایس ایچ او سمیت پورے تھانے کے عملے کو معطل کر کے لائن حاضر کر دیا۔ پورے ضلع کی ٹاکہ بندی کر دی گئی ہے اور اب جلد ہی ہماری ہنگی واپس مل جائے گی۔"..... مہر افضل نے جواب دیا۔

"یہ میرا رعب نہیں بڑے صاحب کا رعب ہے۔ انہوں نے براہ راست آئی جی صاحب کو فون کر کے دیا ڈالا ورنہ پورے پولیس ڈیپارٹمنٹ کو سپیڈ کرنے کی دھمکی دی تھی۔"..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ہاں بڑے صاحب کی بہت مہربانی ہے کہ اپنے ملازم کے لئے اتنا کچھ کر رہے ہیں۔"..... مہر افضل نے کہا۔

"وہ ملازموں کو ملازم نہیں اپنے بچوں کی طرح سمجھتے ہیں۔ میں کچھ دیر بعد دوبارہ فون کروں گا۔"..... سلیمان نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"مجھے یقین ہے کہ پولیس اسے ڈھونڈ نکالے گی۔ پولیس کو ہر مجرم کے بارے میں پوری معلومات ہوتی ہیں۔ صرف وہ کام نہیں کرتی۔"..... عمران نے کہا۔

"اللہ کرے ایسا ہی ہو۔"..... سلیمان نے کہا اور آٹھ کھڑا ہوا۔

"کہاں جا رہے ہو؟"..... عمران نے چونک کر پوچھا۔

"آپ کے لئے چائے بنا کر لاتا ہوں۔"..... سلیمان نے کہا۔

"ارے نہیں۔ جب تک اچھی اطلاع نہ آ جائے میرا دل کسی

کا درد دوائی کرے۔ تمہیں مبارک ہو کہ اللہ تعالیٰ نے رحمت کی اور بچی کج سلامت اور باعزت اعزاز میں واپس آگئی۔۔۔۔۔ سر عبدالرحمن نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یہ سب آپ کی مہربانی ہے بڑے صاحبِ درد پولیس والے تو ہماری بات تک نہ سن رہے تھے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس کی جزا دے گا۔۔۔۔۔ سلیمان نے کہا۔

”تمہیں مہربانی کی کوئی بات نہیں ہے میرا فرض تھا۔ اللہ حافظ۔“ سر عبدالرحمن نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو سلیمان نے ہاتھ بڑھا کر کریئل دبایا اور لون آنے پر نمبر پرپیس کرتے شروع کر دیے۔

”مہر الفضل بول رہا ہوں۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے مرادہ آواز سنائی دی۔

”سلیمان بول رہا ہوں مہر الفضل۔ بڑے صاحب نے بتایا ہے کہ بچی برآمد کر لی گئی ہے۔۔۔۔۔ سلیمان نے کہا۔

”ہاں۔ مبارک ہو۔ یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ تمہاری بہن اور ہم سب تم سے خوش ہیں۔ پولیس والے بچی پہنچا گئے ہیں۔۔۔۔۔ مہر الفضل نے کہا۔

”یہ سب اللہ تعالیٰ کا کرم ہے۔ میری طرف سے سب کو مبارک باد اور سلام کہہ دیتا۔۔۔۔۔ سلیمان نے مسرت بھرے لہجے میں کہا اور رجسٹرر رکھ دیا۔

”مبارک ہو سلیمان۔ اللہ تعالیٰ نے واقعی کرم کر دیا ہے لیکن یہ بین الاقوامی گینگ کے انسانی سنگٹھڑے اس طرح کے کام بڑے دھڑلے سے یہاں کرتے پھر رہے ہیں اور کوئی ان کے خلاف کارروائی نہیں کرتا۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ سلیمان اس کی بات کا جواب دیتا فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی تو عمران نے رجسٹرر اٹھا کر کان سے لگا لیا۔

”علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن)۔۔۔۔۔ عمران نے دوبارہ اپنے لڑیکہ پر آتے ہوئے کہا۔

”ٹائیگر بول رہا ہوں ہاس۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

”ہاں ٹائیگر۔ اس سانگی کے بارے میں کیا معلوم ہوا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ہاس۔ پولیس نے اس کے اڈے پر چھاپہ مارا ہے وہ خود تو وہاں سے نہیں ملا البتہ اس کے آٹھ ساتھیوں کو مقابلے میں ہلاک کر دیا گیا ہے۔ وہاں سے انخوا شدہ لڑکیاں بھی پولیس کو ملی ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ہاں۔ ابھی ڈیڑی نے بھی فون کر کے سلیمان کو یہ مسرت بھری خبر دی ہے اور ساتھ ہی مبارک باد بھی دی ہے۔ انہوں نے بتایا ہے سانگی اپنے کئی ساتھیوں سمیت کافرستان فرار ہو گیا ہے اور اس کا تعلق ایک بین الاقوامی انسانی سنگٹھڑے کے گینگ سے ہے۔

تم اس کے بارے میں مزید انکوائری کرو۔ ایسے لوگ دہریے
 ساپوں سے بھی زیادہ معاشرے کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ ان کا سر
 جس قدر جلد کچلا جائے اتنا ہی بہتر ہے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
 "دیس ہاس"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ٹائیگر نے کہا تو عمران نے
 رسیور رکھ دیا۔

رانا ہاؤس کے وسیع و عریض برآمدے میں کرسیاں ڈالے
 جوزف اور جوانا بیٹھے ہوئے تھے۔ دونوں کی کرسیوں کے ساتھ
 چھوٹی میز پر پڑی ہوئی تھیں جن پر ناشتے کا سامان اور اخبار پڑا
 ہوا تھا۔

"یہ کیا زندگی ہے جوزف۔ تمہیں اور مجھے نبھانے کس جرم کی سزا
 مل رہی ہے کہ ہم پوری دنیا سے لائق ہو کر اکیلے پڑے ہیں۔
 اب تو دس پندرہ دن سے پہلے ماسٹر بھی ادھر نہیں آتے۔" اچانک
 جوانا نے کہا تو ساتھ بیٹھا ہوا جوزف بے اختیار ہنس پڑا۔ اسے ہنسنے
 دیکھ کر جوانا کے چہرے پر غصے کے تاثرات ابھر آئے۔
 "تم ہنس رہے ہو کیوں؟۔۔۔۔۔ جوانا نے غصیلے لہجے میں غرات
 ہوئے کہا۔

"تم پر پھر اکیلے ہونا کا دورہ پڑا ہے۔ اچھے بھلے بیٹھے ہوتے ہو
 کہ نبھانے تمہیں کیا ہو جاتا ہے؟۔۔۔۔۔ جوزف نے سنجیدہ لہجے میں

کہا۔ "تمہیں احساس نہیں ہوتا اکیلے پن کا"۔۔۔۔۔ جواتا نے کہا۔

"کتنی بار بتایا ہے میں نے تمہیں کہ تمہارے آنے سے پہلے میں بالکل اکیلا رہتا تھا۔ پھر تم آ گئے اور ہم دونوں یہاں رہ رہے ہیں اور آقا کے حکم کی تعمیل غلام کا فرض ہوتا ہے۔ اس میں رونا کس بات کا"۔۔۔۔۔ جوزف نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"کیا مطلب ہوا۔ مجھے ذرا آسان زبان میں سمجھاؤ"۔۔۔۔۔ جواتا نے کہا تو جوزف ایک بار پھر نہیں پڑا۔

"میں نے افریقی زبان تو نہیں بولی کہ تمہیں سمجھ نہیں آ سکی۔ سیدھی سی بات ہے عمران صاحب میرے آقا ہیں اور میں ان کا غلام۔ انہوں نے مجھے یہاں رہنے کا حکم دیا ہے اور میں ان کے حکم کی تعمیل کر رہا ہوں۔ اگر وہ مجھے حکم دیں کہ جا کر سڑک کے درمیان کھڑے ہو جاؤ تو میں وہاں جا کر کھڑا ہو جاؤں گا۔ میری ڈیوٹی آقا کی قلمی ہے"۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"لیکن میں تو غلام نہیں ہوں"۔۔۔۔۔ جواتا نے احتجاجی لہجے میں کہا۔

"تم پاس کو ماسٹر کہتے ہو یا نہیں۔ اس کا کیا مطلب ہوا۔ ماسٹر آقا کو کہا جاتا ہے نہ کہ غلام کو"۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا تو جواتا نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

"گڈ۔ تمہاری دلیل نے مجھے لاجواب کر دیا ہے لیکن یہاں

آنے سے پہلے میں نے پوری زندگی انتہائی گھما گھمی میں گزاری ہے۔ اب تو یوں لگتا ہے جیسے میں کسی قبرستان کا مجاور ہوں"۔ جواتا نے کہا۔

"میں پاس سے بات کرتا ہوں۔ تمہارا یہ ڈپریشن کا دورہ وہی ختم کر سکتے ہیں ورنہ پھر دیوار میں ٹکریں مارنے کے سوا اور کچھ نہیں کر سکتا"۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور پاس پڑی چھوٹی میز پر موجود فون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرپس کرنے شروع کر دیئے۔ جواتا خاموش بیٹھا رہا۔

"علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے عمران کی واضح آواز سنائی دی۔ یقیناً جوزف نے خود ہی لاؤڈر کا ہنر بھی پرپس کر دیا تھا۔

"جوزف بول رہا ہوں پاس رانا ہاؤس سے"۔۔۔۔۔ جوزف نے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"کوئی خاص بات جوزف۔ کیا ہوا ہے"۔۔۔۔۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ جوزف بغیر انتہائی ضرورت کے فون نہیں کرتا تھا۔

"پاس۔ جواتا کو پھر ڈپریشن کا شدید دورہ پڑا ہے۔ وہ کسی چھتری ہوئی کوچ کی طرح بیٹھا رہا ہے کہ اسے اکیلا چھوڑ دیا گیا ہے ورنہ یہاں آنے سے پہلے وہ بے حد گھما گھمی میں رہنے کا عادی تھا اور پاس وہ آپ کے بارے میں بھی گلہ کر رہا ہے کہ آپ نے

بھی رانا ہاؤس آنا چھوڑ دیا ہے۔۔۔۔۔ جوزف نے جونا کی طرف دیکھتے ہوئے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”اس کا دورہ درست ہے۔ وہ جو کچھ کہہ رہا ہے وہ بھی درست ہے۔ اس سے پوچھو کہ اگر وہ واپس آکر بیٹا جانا چاہتا ہے تو میں اس کے راستے میں رکاوٹ نہیں بننا چاہتا۔ اسے آکر بیٹا جانے اور وہاں ایئر جسٹ ہونے کے تمام اخراجات بھی میں ادا کروں گا لیکن اگر کچھ عرصے بعد وہ واپس آنا چاہے گا تو پھر واپس ناممکن ہوگی۔ دوسری صورت میں تم دونوں ایسی مصروفیات ڈھونڈ لو جس سے ڈپریشن کا خاتمہ ہو سکے۔ ہاں تم دونوں نے ایک تنظیم بنائی ہوئی تھی سٹیک ہولڈرز۔ ٹائیگر بھی تمہارا ساتھی تھا۔ اس تنظیم کو تم نے ختم کر دیا حالانکہ تمہارے کہنے پر میں نے سر سلطان سے کہہ کر اسے باقاعدہ سرکاری تنظیم قرار دلوا دیا تھا۔ معاشرہ میں نہ صرف سانچوں کی تعداد روز بروز بڑھ رہی ہے بلکہ وہ زیادہ بڑے اور زیادہ ترہیلے ہوتے جا رہے ہیں اور ہمارے ملک میں ان کو کچلنے والے ادارے جیسے پولیس اور آئیلی جنس ہے بھگ لیا کر سو رہے ہیں۔ بے چارے سلیمان کے ساتھ ایک البیہ ہوا۔ اگر وہ ڈیلری کے پاس نہ پہنچ جاتا اور ڈیلری آئی جی پولیس کو سختی سے حکم نہ دے دیتے تو اس کی بھانجی اس طرح واپس برآمد نہ ہوتی لیکن ہر شخص تو ایسی اپہونج نہیں رکھتا۔ وہ تو بے چارہ باقی زندگی رو رو کر ہی گزارتا ہوگا۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ کیا ہوا ہے سلیمان کے ساتھ۔۔۔۔۔ جوزف نے پوچھا تو جونا بھی چونک پڑا۔ جواب میں عمران نے انہیں تفصیل بتا دی۔

”اوہ۔ اوہ ہاں۔ آپ درست کہہ رہے ہیں۔ ہمیں ان ترہیلے سانچوں کا سر کچلنا چاہئے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ جونا اپنے آپ پر قابو نہیں پاسکتا۔ یہ ایک آدمی کو ہلاک کرنے کے لئے کلب کے ہال میں بیٹھے تمام افراد کو مشین گن سے ہلاک کر دیتا ہے جس پر حکومت، پولیس، میڈیا سب چیخ پڑتے ہیں۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”وہ شروع شروع کی بات تھی اب جونا پہلے سے زیادہ سمجھ دار ہے۔ پھر تم جیسی ٹائٹ بریکیں اس کے ساتھ ہیں اور سنو میں تمہاری کال آنے سے پہلے سوچ رہا تھا کہ ان کے خلاف فور شارڈز کو حرکت میں لاؤں لیکن اب تمہاری بات سن کر مجھے خیال آیا ہے کہ یہ تمہارے لئے بہترین کام ہے اور صرف اس سانگی کو ہلاک کرنے سے مسئلہ حل نہیں ہوگا اس کی جگہ کوئی اور سانگی یا پاکی آ جائے گا اس پودے ریکٹ کا خاتمہ ہونا چاہئے اس کے لئے چاہے تمہیں آکر بیٹا جانا پڑے یا یورپ۔ خرچہ چیف کا ہوگا۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”ماسٹر۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں ان سب کا خاتمہ کر کے دم لوں گا۔۔۔۔۔ جونا نے جوزف کے ہاتھ سے فون کا ریسیور لیتے ہوئے کہا۔

”جوزف کو کہہ کر ٹائیگر کو وہاں کال کر کے ہلا لو۔ وہ بھی سٹیک

بکھر دیا میں جوزف اور تمہارے ماتحت کے طور پر شامل ہے۔ اسے کہو کہ وہ تمہیں ساکنی کو تلاش کرنے میں مدد دے۔ اس ساکنی سے اس کے تمام ریکٹ کے بارے میں معلومات حاصل کرو اور پھر ان سب کا خاتمہ کرو اور انہو شدہ لڑکیوں کو واپس ان کے گھروں یا متعلقہ پولیس اسٹیشنوں پر پہنچا دو پھر آگے بڑھو۔ مجھے ساتھ ساتھ حالات بتا دینا۔ ڈس یو گڈ لک۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو جوزف نے بھی رسیور رکھ دیا۔

”ماسٹر کی مہربانی اور تمہاری بھی۔ چلو اب زیادہ نہ سہی کم سہی کچھ تو حرکت ہوگی۔ اب ساکنی کو تلاش کرنا ہے ٹائیگر کو کال کرو۔“

جوانا نے مسرت بھرے لہجے میں کہا تو جوزف نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے ایک بار پھر فون کا رسیور اٹھایا اور جیزی سے نمبر پرپس کرنے شروع کر دیئے۔ وہ ٹائیگر کے سیل فون کے نمبر پرپس کر رہا تھا۔

”پس۔۔۔۔۔ ٹائیگر بول رہا ہوں جوزف۔ غیریت کیسے کال کی ہے۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔“

”ٹائیگر۔ پاس عمران نے سٹیک بکروز کو ایک ٹاسک دیا ہے۔ انہوں نے حکم دیا ہے کہ انسانی سمگلروں کا خاتمہ سٹیک بکروز کرے گی اور ٹائیگر تم بھی اس کے رکن ہو اس لئے میں تمہیں کال کر رہا ہوں۔ تم رانا ہاؤس آ جاؤ تاکہ تم سے تفصیلی بات چیت کرنے کے بعد ہم اس کیس کو باقاعدہ اوپن کر سکیں۔“۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”اس کا چیف تو جوانا ہے۔ مجھے یاد ہے میں پہلے بھی سٹیک بکروز کا نمبر رہا ہوں اور اب بھی تیار ہوں۔ ٹھیک ہے۔ میں آدھے گھنٹے میں پہنچ رہا ہوں۔“۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

”اوکے۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”ماسٹر نے کمال کر دیا ہے۔ پوری دنیا میں ان سانپوں کا پتہ چا کرنے اور انہیں ختم کرنے کا حکم دیا ہے۔“۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

”وہ اس بین الاقوامی گینگ کے بڑوں کا خاتمہ چاہتے ہیں ٹاپ کے بڑوں کا۔ عام ہدمعاشوں کا نہیں تاکہ یہ بیٹ دوک کھل طور پر ختم ہو جائے۔“۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”تم تو ایسے ہاتھ کر رہے ہو جیسے تم ماسٹر سے بھی زیادہ تربیت یافتہ ایجنٹ ہو۔ کیا افریقہ میں بھی سیکرٹ سروں ہوتی ہے۔“۔۔۔۔۔ جوانا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا تو جوزف بے اختیار ہنس پڑا۔

”میں نے پہلے بھی تمہیں بتایا تھا کہ غلام کا کام آقا کی بیرونی کرنا ہے۔ آقا کیسے سوچتا ہے، کس انداز میں سوچتا ہے، کیا سوچتا ہے اور کیوں سوچتا ہے، اس پر غلام غور کرتا ہے اور پھر آقا کی بیرونی کرتا ہے۔ اسی طرح آقا اپنے کام کس طرح انجام دیتا ہے غلام نے اس کی بیرونی کرتی ہے۔ سلیمان کو دیکھو آقا کے ساتھ رہتا ہے۔ وہ سوچنے اور بات کرنے میں آقا سے بھی دو قدم آگے ہے۔“۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا تو جوانا نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد ٹائیگر وہاں پہنچ گیا اور تینوں نے

بیٹھ کر ہاتھ اس سلسلے میں کانفرنس کی۔
 "ماشر نے حکم دیا ہے کہ پہلے کوئی ساگی ہے اس کا اڈہ اور گروہ
 ختم کیا جائے اس لئے باقی ساری باتیں بعد میں دیکھیں گے پہلے
 اس ساگی کا خاتمہ کرنا ہے۔"..... جوانا نے کہا۔

"ویسے ساگی کا نام سٹیک سے کس قدر ملتا ہے۔ ساگی اپنے
 آٹھ ساتھیوں کے ساتھ کانفرنس فرار ہو گیا ہے اور وہ اس وقت
 واپس آئے گا جب پولیس سب روایت کچھ عرصہ بعد ٹھنڈی پڑ
 جائے گی۔ سلیمان کے کہنے پر عمران صاحب کے ڈیڑی نے آئی جی
 کو جو دھمکی دی تھی کہ اس سمیت پورے پولیس ڈیپارٹمنٹ کو سیک
 کر دیا جائے گا اس نے آئی جی سمیت اس پار پولیس ڈیپارٹمنٹ کو
 ہلاک کر رکھ دیا ہے ورنہ پولیس تو لاکھوں روپے رشوت لیتی ہے اور
 پھر بھی آدھا کام کرتی ہے۔"..... ٹائیگر نے کہا۔
 "یہ سیک کر دینے کا کیا مطلب ہوا ٹائیگر؟"..... جوزف نے

کہا۔
 "سیک کرنے کا مطلب ہے کہ پوری میں بند کر دیا جائے گا
 اور آئی جی کو معلوم ہے کہ سیکرٹری داخلہ سردار اش حسین، سردار رحمن
 کا کہا کبھی ہال ہی نہیں سکتا۔ اس لئے تمام بڑے پولیس افسر واقعی
 سیک کر دیئے جائے۔"..... ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 "ٹائیگر۔ یہ ساگی کانفرنس میں کہاں گیا ہے اور کس راستے
 سے گیا ہے یہ تو معلوم کرو کیونکہ ہم یہاں بیٹھ کر اس کا انتظار نہیں

کر سکتے۔ ہمیں پوری دیا میں جانے کی اس نے اجازت دی ہے
 اس لئے ہم کانفرنس جا کر اس کا سر کچل دیں گے۔"..... جوزف
 نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں نے بھی اس سلسلے میں معلومات حاصل کر لی
 ہیں کیونکہ عمران صاحب سے اجازت لے کر میں خود اس کی سرکوبی
 کرنا چاہتا تھا۔"..... ٹائیگر نے کہا۔

"کیا تفصیل ہے؟"..... جوزف اور جوانا دونوں نے اشتیاق
 بھرے لہجے میں کہا۔

"راجستھان، پاکیشیا سے ملحقہ ایک بڑا علاقہ ہے جہاں
 ریگستان اور پہاڑیاں ہیں۔ راجستھان کے لوگ بے حد بہادر
 ہوتے ہیں اور وہ نڈائی کے خلاف ہمیشہ اٹھ کھڑے ہوتے ہیں لیکن
 اب یہ بات پرانی ہو چکی ہے۔ اب آدھے سے زیادہ راجستھان کی
 آبادی ہمدعا شوں، سنگروں اور بھرموں پر مشتمل ہے۔ بہر حال
 راجستھان کا ایک بڑا شہر ہے جسے پراگنا کہا جاتا ہے۔ پراگنا ایک
 گنجان آباد اور خاصا وسیع شہر ہے۔ وہاں سیاحوں کے لئے کلب،
 جوئے خانے، شراب خانے، ہوٹل سب کچھ خاصی تعداد میں اس
 لئے موجود ہے کہ پراگنا کے نواح میں ریت میں پہاڑیوں کی
 صورت میں کانفرنس کے قدیم ترین آثار قدیمہ ہیں جس کے
 بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ کانفرنس کے سب سے بڑے راجا
 کیر ماجیت کے دور کے ہیں جس کے نام سے بکری سال بھی چل

رہا ہے۔ یہ ہمارے ہاں جو دسکی مینے ہیں جن مہینوں کو دیکھ کر
فصلیں کاشت کی جاتی ہیں جیسے مارچ، مئی، ستمبر، دسمبر
یہ بکری مینے ہیں اور بکری سال بھی اس طرح ساتھ ساتھ چلتا ہے
جیسے ہمارے ہاں بکری اور عیسوی سال چلتے ہیں۔ یہ دور دور تک
پھیلے ہوئے آثار قدیمہ تمام دنیا کے ساحلوں کے لئے اس قدر کشش
رکھتے ہیں کہ پراگنا میں ہر وقت جیسے ساحلوں کا میلہ لگا رہتا ہے
اور خاص طور پر سردیوں میں رش بڑھ جاتا ہے۔ پراگنا کے نواح
میں ایک علاقہ ہے جس کا نام سادھن ہے۔ یہاں ایک بہت بڑی
قدیم دور کی حویلی ہے۔ اس حویلی کو گھاچو چوپال کہا جاتا ہے۔ یہ
حویلی پہلے کسی سادھو کے نام سے منسوب تھی اور سادھو کا ڈیرہ کہلاتی
تھی اس کے بعد طویل عرصہ تک یہ حویلی راجستھان کی ایک بڑی
سیاسی شخصیت کی ملکیت رہی۔ اس اہم شخصیت سے یہ حویلی ایک
مقامی بدعشاں کو چو کو غفل کر دی گئی۔ کس طرح اس کے نام ہوئی
اس کا کسی کے پاس کوئی جواب نہیں۔ اس کا موجودہ مالک اس
بدعشاں گھاچو کا بیٹا چنڈت لال ہے۔ اسے سب چنڈت کہتے ہیں۔
اس نے اس حویلی کو پوری دنیا کے بدعشاںوں، سنگروں اور مجرموں
کا وی آئی لی ہوٹل بنا دیا ہے۔ وہ ان سے بھاری رقمات اس
حویلی میں رہائش پذیر افراد سے بطور کرایہ وصول کرتا ہے۔ وہاں
بے شمار مسلح افراد ان کی حفاظت کے لئے موجود رہتے ہیں۔ یہ جگہ
پوری دنیا میں سب سے محفوظ سمجھی جاتی ہے۔ پولیس، فوج اور کوئی

سرکاری ادارہ ادھر نہ بھی نہیں مار سکتا۔ یہ چنڈت بھاری رقم لے کر
ہر ایسے بدعشاں، سنگر اور اعلیٰ سطح کے مجرم کو جسے کسی سے کوئی خطرہ
ہو پناہ دے دیتا ہے اور ساکنی اور اس کے آٹھ ساتھی بھی گھاچو
چوپال میں موجود ہیں یہ بات حتمی ہے۔..... ٹائیگر نے تفصیل سے
جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم نے اس بارے میں ایسے معلومات حاصل کی ہیں جیسے تم
نے اس سادھو کے ڈیرے پر کتاب لکھی ہو“..... جھانا نے سکرانے
ہوئے کہا۔

”میں جب ٹرینگ کا کام کرتا ہوں تو اسی طرح تفصیلی معلومات
حاصل کرتا ہوں“..... ٹائیگر نے کہا تو جھانا نے اثبات میں سر ہلا
دیا۔

”اچھا۔ ہم نے تو بہر حال ساکنی اور اس کے ساتھیوں کے
خلاف آپریشن کرنا ہے۔ ہم اس ڈیرے میں کیسے داخل ہوں گے یا
انہیں کیسے باہر نکالیں گے۔ کیا کرنا چاہئے ہمیں“..... جوزف نے
کہا۔

”کرنا کیا ہے۔ میزائل گنیں لے کر تین اطراف سے اندر داخل
ہوں گے اور پوری حویلی کو اڑا دیں گے۔ ساکنی اور اس کے ساتھی
اگر سانپ ہیں تو وہاں موجود ہر آدمی اپنے علاقے کا لہر بلا سانپ
ہے“..... جھانا نے کہا۔

”میں نہیں۔ وہاں کا ماحول ایسا نہیں ہے جیسا تم سمجھ رہے ہو۔

وہاں چاروں طرف چیک پوسٹیں ہیں۔ اصل حویلی کافی فاصلے پر ہے اور وہاں گھنٹے کے لئے ان چیک پوسٹوں میں سے کسی نہ کسی کو بہر حال کراس کرنا پڑے گا اور یہاں چیکنگ بھی ہوتی ہے اور آنے والے کے بارے میں پوری تفصیل آگے بھیجی جاتی ہے۔ وہاں سے اگر لیں کہا جائے تو آنے والوں کو اندر جانے دیا جاتا ہے ورنہ نہیں۔ اگر ہم نے زبردستی اندر داخل ہونے کی کوشش کی تو پھر وہاں ہر طرف موجود مسلح افراد ہمیں چاروں طرف سے گھیر لیں گے۔ ٹائیگر نے کہا۔

”ہم اس چیک پوسٹ پر بے ہوش کر دینے والی گیس کے کپسول کاڑ کر کے انہیں ہلاک کر دیں گے پھر اندر داخل ہو جائیں گے۔“ جوزف نے کہا۔

”میرا ایک آئیڈیا ہے۔ یہ آپ دونوں سن لیں اس کے بعد فیصلہ کرنا آپ کا کام ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ہاں ہاؤ۔“ جوزف اور جونا دونوں نے ہی جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یہاں انڈر ورلڈ میں ایک گروپ ہے جس کا نام راجا گروپ ہے۔ یہ گروپ پاکیشیا اور کافرستان کے درمیان جنس کی سنگٹنگ کا ادھے پیمانے پر وعدہ کرتے ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”جنس کا مطلب کیس؟“ جونا نے چونک کر کہا تو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

”جنس یعنی راشن میں گندم، چنا، چاول، مکئی وغیرہ شامل ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”اوہ اچھا لہیک ہے۔“ جونا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”راجا گروپ کے اس پنڈت لال سے بہت اچھے تعلقات ہیں۔ راجا گروپ کا سرغنہ میرا کبر نام کا ایک آدمی ہے۔ وہ پنڈت کے پاس آتا جاتا رہتا ہے۔ یہی وہ واحد آدمی ہے جو وہاں آتا جاتا رہتا ہے اور یہی راجا گروپ کا سرغنہ میرا ایک معاملے میں ممنون احسان ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا تم نے کسی جرم میں اس کا ساتھ دیا تھا یا اس کے کسی جرم کو چھپایا تھا۔“ جوزف نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے جوزف۔ یہ میرا کبر اکٹھی جنس خریدتا ہے۔ اس طرح اسے بہت سستی مل جاتی ہے جسے وہ کافرستان میں منسلک دیتا ہے۔ اس طرح وہ کافرستان سے پاکیشیا اور پاکیشیا سے کافرستان اجناس بھجواتا رہتا ہے۔ ایک بار اس نے بہت ہماری مقدار میں جنس خریدی۔ یہ سودا انڈر ورلڈ کے ایک آدمی سے ہوا جس نے ایک سال پہلے یہ جنس خرید کی تھی لیکن شاید کس وجہ سے وہ اسے سمگل نہ کر سکا اور دوسرا سال آگیا۔ اس نے یہ جنس میرا کبر کو فروخت کر دی۔ میں ایک بار اپنے ایک معاملے کے سلسلے میں اس آدمی کے ساتھ کام کر چکا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ یہ تمام جنس

غراب ہے صرف چند بوریاں درست ہیں۔ میں نے یہ بات مہر اکبر کو بتادی۔ اس نے جا کر چیکنگ کی تو میری بات درست ثابت ہوئی اور مہر اکبر بہت بڑے خسارے سے میری وجہ سے بچ گیا۔ جس پر وہ میرا ممنون احسان ہے۔ میں کہہ کر مہر اکبر سے پنڈت کو فون کرا دوں گا پھر ہم وہاں جائیں گے۔ میرا نام ٹائیکر ہے اور میرا تعلق پاکیشیا سے ہے۔ تمہارا نام جونا ہے اور تمہارا تعلق انگریزیا سے ہے اور تم پیشہ ور قاتل ہو اور تم جوزف ہوائی بھرم ہم تینوں دوست ہیں اور ہم تینوں کو پولیس سے خطرہ ہے اور ہم ایک ماہ کے لئے اس حویلی میں پناہ لینا چاہتے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ مہر اکبر کی وجہ سے یہ مرحلہ انتہائی آسانی سے طے ہو جائے گا پھر ہم وہاں ساگی کو ٹریس کریں گے اس سے دوستی بڑھائیں گے پھر اس کے ساتھ انگریز سنٹ کریں گے کہ ہم اسے انگریزیا بھیجا دیجے ہیں اگر وہ ہمارے ساتھ پاکیشیا چلے۔ یہ میری ذمہ داری ہے کہ میں اس کی حفاظت کروں پھر ہم وہاں سے واپس پاکیشیا پہنچیں گے تو ساگی کے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا جائے گا اور ہم ساگی کو دانا ہاؤس لے جائیں گے پھر اطمینان سے اس سے تمام ضروری معلومات حاصل کر کے اسے بھی ہلاک کر دیا جائے گا۔۔۔۔۔ ٹائیکر نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”اور سانچوں کے گھر کا کیا ہو گا۔ کیا اسے ایسے ہی چھوڑ دیا جائے گا۔۔۔۔۔ جونا نے کہا۔

”اودہاں۔ اس پارے میں ایک آئیڈیلا ہے۔ انگریزیا کی جدید ترین ایجاد ہے ٹائیکر ڈائنامیٹ سنگ۔ یہ سنگ ماچس کی ڈبیہ جتنی ہوتی ہے۔ اس پر جدید ترین دائرلیس چارج لگا ہوتا ہے جسے دو میل دور سے بھی لڑی چارج کر کے بلاسٹ کیا جاسکتا ہے۔ یہ چھوٹی سی ڈبیہ جسے کوڑ میں سنگ کہا جاتا ہے۔ ایک سو میگا پاؤر کی ہوتی ہے۔ ایک ہی سنگ پوری حویلی کے لئے کافی ہے۔ وہ اسے ٹکوں کی طرح اڑا دے گی وہاں موجود تمام افراد سمیت اور سب سے حیرت انگیز بات یہ کہ سنگ پورا شوٹ کے ایک خصوصی کپڑے میں چپک ہوتی ہے اس لئے چیکنگ کے کسی بھی آلے سے چپک نہیں ہو سکتی۔ ویسے ہاتھ میں ہو تو بالکل ماچس دکھائی دیتی ہے اس لئے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں دیتا۔ ایک کی بجائے دو سنگس لے جائیں گے۔ دونوں اسٹھی بلاسٹ کر دی جائیں گی۔ دو سو میگا پاؤر ڈائنامیٹ تو زمین کے نیچے کا پانی بھی اوپر لے آئے گی۔۔۔۔۔ ٹائیکر نے کہا۔

”لیکن اس کا چارج کس قسم کا ہے جس کی عدد سے دو میل دور سے اسے لڑی چارج کیا جاسکتا ہے۔۔۔۔۔ جونا نے پوچھا۔

”اس پر ایک خصوصی نمبر لکھا ہوتا ہے وہ اپنے سیل فون میں فیڈ کر دو پھر جب بھی تم اس نمبر پر کال کرو گے تو ڈائنامیٹ سنگس بلاسٹ ہو جائیں گی۔۔۔۔۔ ٹائیکر نے جواب دیا۔

”دہری گڈ۔ تم واقعی عمران صاحب کے سچے شاگرد ہو۔ گڈ

”..... جونا نے ٹائیگر کے کانٹے پر چھکی دیتے ہوئے کہا۔
 ”ہم کس انداز میں سفر کریں گے۔ فلائٹ کے ذریعے، ریل
 کے ذریعے، بحری سفر یا سڑک کے راستے“..... جوزف نے کہا۔
 ”ہم اپنی کار میں ایک خصوصی راستے سے جائیں گے۔ پھر بھی
 نہیں پڑے گا اور رعب بھی پڑے گا ان بدعاشوں پر۔ ایسی چیزوں
 کا بڑا رعب پڑتا ہے“..... ٹائیگر نے جواب دیا۔
 ”تو پھر میری کار میں چلو تاکہ مکمل رعب تو پڑے“..... جونا
 نے ہنستے ہوئے کہا۔

”واقعی آپ کی کار تو پورا بحری جہاز ہے“..... ٹائیگر نے کہا تو
 جونا بڑے فخریہ انداز میں ہنس پڑا۔

”اب تم جا کر پاس عمران کو یہ سب تمہاری بتاؤ۔ ہم یہاں سے
 روانگی کی تیاری کرتے ہیں کیونکہ رانا ہاؤس کو کوشش حفاظتی مسلم پر
 سیلڈ کرنا ہوگا۔ تمہیں پاس عمران صاحب جو حکم دیں پھر دیکھنا
 کریں گے“..... جوزف نے کہا تو ٹائیگر اٹھ کھڑا ہوا۔

”اوکے“..... ٹائیگر نے کہا اور مڑ کر سائیڈ پر موجود پارکنگ میں
 کٹری اپنی کار کی طرف بڑھ گیا جبکہ جوزف گیٹ کی طرف بڑھ گیا
 تاکہ ٹائیگر کے باہر جانے کے لئے گیٹ کھول سکے۔

یہ پوش کالونی کی ایک دو منزلہ انتہائی وسیع اور انتہائی شاندار محل
 تھا کونٹری تھی جس کے جہازی سائز کے گیٹ پر دو باوردی مسلح
 میکورڈی گارڈ موجود تھے۔ اس کونٹری کے ایک آفس کے انداز میں
 بچے ہوئے کمرے میں اوپن ٹشٹ کی ریوالونگ کرسی پر ایک اوپن
 مرفٹین ہارعب چہرے کا مالک آدمی بیٹھا شراب پینے میں مصروف
 تھا۔ یہ پاکیشیا کے دارالحکومت کے چند معززین میں سے ایک سمجھا
 جاتا تھا۔ اس کا نام آغا جبار تھا۔ آغا جبار وسیع و عریض زرعی اراضی
 کا مالک تھا جسے عرف عام میں جاگیر دار کہا جاتا ہے۔ وہ دو بار
 پاکیشیا کی پیپلز اسمبلی کا رکن رہا تھا اور اب بھی وہ سینیٹ کا ممبر تھا۔
 اس کا تعلق براہ راست کسی سیاسی پارٹی سے نہ تھا۔ وہ آزاد رہنا
 پسند کرتا تھا۔ وہ ہر بار آزاد حیثیت سے الیکشن لڑ کر جیتتا تھا اور پھر
 جو پارٹی حکومت میں ہوتی اس میں شامل ہو جاتا۔ ایک بار وہ وفاقی
 وزیر بھی رہا تھا۔ زرعی اراضی کے علاوہ اس کا وسیع پیمانے پر سیڈر کا

کاروبار تھا جہاں سیڈز کارپوریشن کے نام سے اور وہ ہر فصل کا سیڈ اس قدر شاندار اعداد میں تیار کرتا تھا کہ اب جہاں سیڈ کو فصل کی کامیابی کی ضمانت سمجھا جاتا تھا اس لئے وہ سیڈ کے کاروبار میں آئی کون یعنی سب سے بڑی بزنس شخصیت تھا لیکن ہوس کی کوئی انتہا نہیں ہوتی بلکہ کہا جاتا ہے کہ ہوس رکھنے والے کا منہ پوری دنیا کی دولت بھی نہیں بھر سکتی صرف قبر کی مٹی بھر سکتی ہے۔ آغا جہاں بھی ہوس کا مارا ہوا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ جاگیردار اور بزنس آئی کون ہونے کے باوجود بھی ایک ایسے مدموم کاروبار کا سرپرست تھا جسے سن کر انسان کی روح بھی کانپ اٹھتی تھی اور یہ بزنس تھا تو جہاں لڑکیوں کو پاکیشیا کے شہروں اور دیہاتوں سے اغوا کر کے پتھر پر بحری جہاز غیر ملک میں لے جا کر قحبہ خانوں اور مساجد گھروں کو فروخت کر دیتا۔ گو اسے لوگ انسانی سنگٹنگ کہلاتے تھے لیکن یہ اس سے بھی زیادہ مدموم و متعہ تھا۔ آغا جہاں مسلسل شراب پینے میں اس طرح مصروف تھا جیسے اس کا دل نہ بھر رہا ہو کہ اچانک پاس پڑے فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اس نے شراب کا گلاس ایک طرف رکھا اور ریپور اٹھا لیا۔

”ہیں..... آغا جہاں نے بڑے غصہ سے لہجے میں کہا۔

”سر۔ میں غیث بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے ایک سنسنائی ہوئی سی مردانہ آواز سنائی دی۔

”کیوں فون کیا ہے“..... آغا جہاں نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”یہ بتانے کے لئے جناب کہ ساگی اور اس کے آدمیوں کے خلاف پورے دارالحکومت کی پولیس حرکت میں ہے۔ ساگی اپنے آٹھ ساتھیوں کے ساتھ کافرستان فرار ہو گیا ہے جبکہ اس کے اڈے پر پولیس نے ریڈ کیا اور وہاں موجود تمام لوگوں کو ہلاک کر دیا اور آٹھ یا نو لڑکیاں بھی وہاں سے برآمد کر لی ہیں“..... غیث نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ ساگی کا پولیس کے اعلیٰ حکام سے باقاعدہ اور مسلسل رابطہ رہتا ہے اور وہ انہیں ہماری رقومات ہر ماہ باقاعدگی سے ادا کرتا تھا“..... آغا جہاں نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”مجھے معلوم ہے جناب لیکن ساگی کا تعلق ای آئی جی سے تھا۔ آئی جی سے نہیں تھا اور آئی جی صاحب خود حرکت میں آئے اور پورے دارالحکومت کی پولیس کو بھی حرکت میں آنا پڑا اور گو اب یہ کنفرم ہو چکا ہے کہ ساگی اپنے آٹھ ساتھیوں سمیت ساہو کے ڈیمے پر پکڑ چکا ہے لیکن یہاں پولیس اس کے تمام رشتہ داروں، ملنے والوں، دوستوں اور ہر اس شخص جہاں وہ ہو سکتا ہے مسلسل چھاپے مار رہی ہے“..... غیث نے کہا۔

”لیکن ہوا کیا تھا کہ آئی جی کو خود حرکت میں آنا پڑا“..... آغا جہاں نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں نے بڑی محنت کر کے اندر کی کہانی معلوم کر لی ہے۔

ساگی کے آدمی نے دو جڑواں بیٹیں اغوا کرنے کے لئے رات کو ایک گاؤں پر حملہ کیا لیکن شور پر دیہاتی اکٹھے ہو گئے اور انہوں نے ساگی کے آدمیوں کو پکڑنا چاہا تو وہ فائرنگ کرتے ہوئے واپس بھاگ گئے۔ وہ ایک لڑکی کو ہی اٹھا سکے تھے جبکہ دوسری اغوا نہ کی جاسکی۔..... غیث نے کہا۔

”لیکن یہ ایسی کون سی بات ہے کہ آئی جی خود حرکت میں آئے۔ یہ عورتیں تو روز سینکڑوں کی تعداد میں اٹھاتی جاتی ہیں اور پولیس کے کانوں پر جوں تک نہیں رہتی کیونکہ وہ ہر ماہ ہماری رقوم وصول کرتے ہیں۔“ آغا جبار نے کہا۔

”آپ کی بات درست ہے لیکن یہاں ایک اور حیرت انگیز کام ہوا۔ اس گاؤں کے ایک آدمی مہر فضل نے دارالحکومت میں ایک آدمی سلیمان کو فون کر کے اس اغوا کے بارے میں بتایا۔ یہ لڑکیاں اس سلیمان کی بھانجیاں تھیں۔ سلیمان کے بارے میں صرف یہ معلوم ہو سکا ہے کہ یہ دارالحکومت میں کسی آدمی کے پاس باورچی ملازم ہے۔ بہر حال یہ سلیمان سنٹرل انٹیلی جنس بیورو کے لائبریکٹر جنرل سر عبدالرحمن کے آفس میں پہنچ گیا اور سر عبدالرحمن نے آئی جی کو فون کر کے اسے فوری طور پر حرکت میں آنے اور سلیمان کی بھانجی کو برآمد کرانے کا حکم دیا اور ساتھ ہی دھمکی دی کہ اگر ایسا نہ ہوا تو وہ آئی جی سمیت پورے پولیس لاپارامٹ کو سبک کر دیں گے۔ اس دھمکی نے اثر دکھایا اور پھر اس دور دراز کے عام سے

گاؤں میں آئی جی، ڈی آئی جی، ایس ایس پی، ایس پی اور تمام دارالحکومت کی پولیس پہنچ گئی۔ وہاں موجود تھانے کے پورے عملے کو معطل کر کے لائن حاضر کر دیا گیا۔ پولیس نے وہاں تعینات کی تو انہیں معلوم ہو گیا کہ یہ کام ساگی کے آدمیوں کا ہے۔ ویسے بھی وہاں ساگی کا نام کھلے عام لیا گیا تھا۔ یہ تو اچھا ہوا کہ ساگی اپنے آٹھ ساتھیوں کے ساتھ ایک مشن پر گیا ہوا تھا۔ اسے وہاں اطلاع ملی تو واپس اسے پر آنے کی بجائے کافرستان نکل گیا۔ پولیس نے اسے پر چھاپ مارا۔ لڑکیاں برآمد کیں۔ ساگی کے وہاں موجود تمام ساتھیوں کو مقابلہ ظاہر کر کے ہلاک کر دیا گیا اور اس لڑکی کو واپس گاؤں پہنچا دیا گیا اور پھر آئی جی نے خود سر عبدالرحمن کو لڑکی کی واپسی کی خوشخبری دی جس پر سر عبدالرحمن نے نہ صرف آئی جی کی تعریف کی بلکہ ان کا شکریہ بھی ادا کیا۔..... غیث نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”دیری بیل۔ ٹھیک ہے تم ساگی کی جگہ سنبھال لو اور جب وہ آئے تو مجھے اطلاع دینا۔ چار تاریخ قریب آ رہی ہے اس بار کتنی غور سے بھونانی ہیں۔“ آغا جبار نے کہا۔

”مجھے تو معلوم نہیں کہ کہاں کہاں کتنی عورتیں جمع کی گئی ہیں اب جا کر معلوم کرنا ہو گا۔ ویسے اگر آپ اجازت دیں تو میں کافرستان جا کر ساگی سے مل کر پوچھ لوں۔“..... غیث نے کہا۔

”تمہیں وہاں خود جانے کی ضرورت نہیں۔ جہاں وہ ٹھہرا ہوا

ہے اس کا فون نمبر معلوم کر کے مجھے دو اور خود یہاں سے تفصیل پوچھو۔۔۔ آغا جبار نے کہا۔

”اوکے جناب ٹھیک ہے۔ میں جلد ہی فون کروں گا جناب۔۔۔ غیاث نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو آغا جبار نے رسیور رکھ دیا۔

”یہ سارا مسئلہ اس سلیمان کی وجہ سے پیدا ہوا ہے اس لئے اس سلیمان کو جبر خاک سزا ملنی چاہئے۔۔۔ آغا جبار نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور فون کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرپس کرنے شروع کر دیئے۔

”مابرٹ بول رہا ہوں۔۔۔ رابطہ ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”آغا جبار بول رہا ہوں۔۔۔ آغا جبار نے غصہ لہجے میں کہا۔

”اوہ اورو۔ سلام سر۔ حکم سر۔۔۔ دوسری طرف سے آغا جبار کا نام سنتے ہی بولنے والا کانپ کر رہ گیا کیونکہ اس کی آواز میں لرزش ابھر آئی تھی۔

”تمہیں ساگی کے واقعہ کے بارے میں علم ہے یا نہیں۔۔۔ آغا جبار نے کہا۔

”معلوم ہے سر۔ حکم سر۔۔۔ دوسری طرف سے اسی طرح کانپتے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔

”غیاث کے بقول یہ سب ایک آدمی سلیمان کی وجہ سے سامنے

آیا ہے۔ یہ سلیمان کسی کا ہاورچی ہے۔ تم سنٹرل انٹیلی جنس بیورو آفس سے معلومات حاصل کرو کہ وہاں کے ڈائریکٹر جنرل کے آفس میں آنے والا سلیمان کون ہے اور کس کا ہاورچی ہے۔ پوری تفصیل معلوم کرو میں تمہیں دو گھنٹے دیتا ہوں۔ دو گھنٹے بعد مجھے اس سلیمان کے بارے میں پوری تفصیل چاہئے ورنہ تم زندہ دفن کر دیئے جاؤ گے۔۔۔ آغا جبار نے دھمکی آمیز لہجے میں کہا اور دوسری طرف سے کوئی بات سننے بغیر اس نے رسیور رکھ دیا۔ اسے معلوم تھا کہ دو گھنٹے کی بجائے ایک گھنٹے بعد ہی اسے تفصیل مل جائے گی اور پھر واقعی ایک گھنٹہ گزرا ہو گا کہ فون کی گھنٹی بج اٹھی تو آغا جبار نے فون کا رسیور اٹھا لیا۔

”لیس۔۔۔ آغا جبار نے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔

”مابرٹ بول رہا ہوں جناب۔۔۔ دوسری طرف سے مابرٹ کی ویسی ہی مستثنائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”کیا رپورٹ ہے سلیمان کے بارے میں۔۔۔ آغا جبار نے کرسی کی پشت سے کمر لگا کر پیچھے کی طرف لے جاتے ہوئے پوچھا۔

”سر۔ کنگ روڈ پر ایک فلیٹ میں ایک آدمی جو شکل سے کوئی معصوم سا آدمی لگتا ہے مسخروں کی سی حرکتیں کرتا اور مسخروںہ باتیں کرتا رہتا ہے لیکن کہا جاتا ہے کہ وہ کسی سرکاری انجینس کے لئے بھی کام کرتا ہے اور جناب اس کا نام علی عمران ہے اور یہ علی عمران

میں کہا۔
 ”اوہ آپ۔ بڑے عرصے بعد آپ نے یاد فرمایا ہے۔ ہم
 پہنچے۔“..... ساجن نے کہا۔
 ”ایک پتہ لوٹ کرو۔“..... آغا جبار نے کہا۔
 ”جی کراہیے۔“..... ساجن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”دارالحکومت کے کنگ روڈ کے فلیٹ نمبر دو سو میں ایک باورچی
 سلیمان نامی رہتا ہے۔ یہ سلیمان تمہارا ٹارگٹ ہو گا۔“..... آغا جبار
 نے کہا۔
 ”کب تک کام کرتا ہے۔“..... ساجن نے کہا۔
 ”کل تک۔ معاوضہ ڈبل۔“..... آغا جبار نے کہا۔
 ”اوکے۔ کام ہو جائے گا۔“..... دوسری طرف سے کہا گیا اور
 اس کے ساتھ ہی رابطہ فتم ہو گیا تو آغا جبار نے اطمینان بھرے
 انداز میں ریسیور رکھ دیا۔

سنٹرل اٹیلی جنس بیورو کے ڈائریکٹر جنرل سر عبدالرحمن کا اکلوتا بیٹا
 ہے اور سنٹرل اٹیلی جنس کے پرنٹنگ ڈسٹ فیکس کا دوست ہے۔“.....
 رابرٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 ”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ اس سلیمان نے اس لئے ڈائریکٹر
 جنرل کے آفس میں جانے کی ہمت کی اور ڈائریکٹر جنرل نے بھی
 فوری ایکشن لیا۔ ٹھیک ہے تم نے واقعی کام کیا ہے۔ فلیٹ کا
 ایڈریس کیا ہے۔“..... آغا جبار نے کہا۔
 ”جناب ایڈریس ہے فلیٹ نمبر دو سو کنگ روڈ۔“..... رابرٹ نے
 جواب دیا۔
 ”اوکے۔ تمہیں خصوصی انتظام دیا جائے گا۔“..... آغا جبار نے کہا
 اور ریسیور رکھ دیا۔
 ”اس سلیمان کو اس کا نتیجہ بھگتنا ہو گا۔“..... آغا جبار نے
 ہنسنے لگے ہوئے کہا اور پھر اس نے میز کی دروازہ کھولی اور ایک ڈائری
 نکال کر اس نے میز پر رکھی اور پھر دروازہ بند کر کے اس نے ڈائری
 اٹھائی اور اسے کھول کر صفحے پلٹ پلٹ کر دیکھنے لگا پھر ایک صفحے پر
 اس کی نظریں جم گئیں۔ اس نے ڈائری بند کر کے میز پر رکھی اور
 فون کا ریسیور اٹھا کر نمبر پر ملبس کرنے شروع کر دیئے۔
 ”ساجن بول رہا ہوں۔“..... رابطہ ہونے پر ایک بھاری آواز
 سنائی دی۔
 ”آغا جبار بول رہا ہوں۔“..... آغا جبار نے اپنے مخصوص لہجے

راجستھان کے شہر پراگنا میں سادھو حویلی کے ایک بڑے کمرے میں جسے جدید اور نئے فرنیچر سے سنگ روم کے انداز میں سجایا گیا تھا۔ ایک بڑی سی میز کے گرد ساگی اور اس کے آٹھ ساتھی بیٹھے ہوئے تھے۔ انہیں یہاں آئے ہوئے دو روز گزر چکے تھے۔ ساگی لمبے قد اور ورزشی جسم کا مالک تھا۔ اس کا چہرہ کسی سانپ کی طرح باہر کو لٹکا ہوا تھا۔ اس نے انگوری رنگ کے پھولوں سے مزین شرٹ پہنی ہوئی تھی اور جینز کے ساتھ اس نے سپورٹس شوز پہنے ہوئے تھے۔ اس کے ساتھی بھی لوجوان تھے۔

”باس۔ ہم کب تک یہاں رہیں گے؟“ ایک لوجوان نے کہا۔

”دو ماہ تک یہاں رہیں گے ورنہ وہاں جاتے ہی ہم لاشوں میں تبدیل ہو جائیں گے یا پھر باقی عمر جیل میں ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مر جائیں گے۔ پورے دلا حکومت ہلکے پورے ملک کی پولیس

ہمارے خلاف کام کر رہی ہے۔ تم نے سنا تو ہو گا کہ ہمارے مین اڈے پر موجود تمام ساتھیوں کو پولیس مقابلہ ٹاہر کر کے ہلاک کر دیا گیا ہے۔“ ساگی نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا ساگی کی جیب سے سیل فون کی مخصوص گھنٹی بج گئی تو ساگی سمیت سب چونک پڑے۔ ساگی نے سیل فون نکال کر اسکرین پر ڈپلے ہونے والا نام دیکھا تو اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔ یہ نام تھا اس کے پرسنل اسٹنٹ ہنری کا۔ اس نے رابطے کا ٹن پریس کر کے سیل فون کان سے لگا لیا۔ پھر اس نے بولنے سے پہلے اپنا ہاتھ پیچے کیا اور لاؤڈر کا ٹن بھی پریس کر دیا۔

”نہیں۔ ساگی بول رہا ہوں۔ کیوں فون کیا ہے تم نے؟“ ساگی نے کہا۔

”آپ کے جانے کے بعد یہاں بڑی تبدیلیاں ہو رہی ہیں

”باس۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”کیسی تبدیلیاں؟“ ساگی نے چونک کر پوچھا۔

”آپ کی جگہ غیاث کو دے دی گئی ہے۔ اب وہ چیف ہے اور

پتھم دیا ہے آقا جہاڑ نے۔“ ہنری نے جواب دیا۔

”کیوں۔ وجہ ان کا ہم سے براہ راست تو کوئی تعلق نہیں ہے۔“ ساگی نے کہا۔

”اب تو وہ ہماری تنظیم کے مالک نظر آ رہے ہیں۔“ ہنری

نے جواب دیا۔

”تم فکر مت کرو۔ ہم جلد واپس آ کر سب ٹھیک کر دیں گے۔ تم مجھے روزانہ رپورٹ دو گے کہ پولیس کیا کر رہی ہے۔ جیسے ہی پولیس لاپتہ پڑے گی ہم واپس آ جائیں گے اور پھر میں دیکھ لوں گا غیبت کو بھی اور آغا جبار کو بھی“۔ ساگی نے کہا۔

”ایک اور خبر بھی سن لیں“۔ ہنری نے کہا۔

”وہ کیا“۔ ساگی نے کہا۔

”آپ انڈر ورلڈ کے ٹائیگر کو جانتے ہیں“۔ ہنری نے کہا۔

”صرف نام سنا ہوا ہے۔ کون ہے وہ“۔ ساگی نے چونک کر پوچھا۔

”وہ راجستھان میں اس اڈے کے بارے میں معلومات حاصل کرتا پھر رہا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اس نے وہاں جا کر کوئی خصوصی مشن مکمل کرنا ہے“۔ ہنری نے کہا۔

”یہ کیا خبر ہوئی۔ میرا اس سے کیا تعلق یا اس کا ہم سے کیا تعلق“۔ ساگی نے مت ہنستے ہوئے کہا۔

”ایک جگہ اس نے اصل بات کہہ دی ہے۔ میں نے بڑی مشکل سے معلومات حاصل کی ہیں۔ وہ آپ کے پیچھے وہاں جا کر آپ کا خاتمہ کرنے کی کو خصوصی مشن کہہ رہا ہے“۔ ہنری نے کہا۔

”کیا مطلب۔ وہ میرے خلاف کیوں کام کر رہا ہے۔ میرا اس سے کبھی کوئی تعلق نہیں رہا اور نہ اب ہے۔ تمہیں یقیناً کوئی بڑی غلط

نہی ہوئی ہے“۔ ساگی نے کہا۔

”بہر حال آپ غلط رہیں ہاں۔ میں وقتاً فوقتاً آپ کو یہاں سے رپورٹ دیتا رہوں گا“۔ ہنری نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو ساگی نے سیل فون واپس جیب میں ڈال لیا۔

”استاد۔ آپ غلط کر رہے ہیں۔ میں پھر کہہ رہا ہوں“۔ اچانک ایک لمبے قد کے فوجیوں نے کہا تو سب چونک پڑے۔

”راجو۔ سوچ سمجھ کر بات کیا کرو۔ استاد کبھی غلط نہیں کرتے

البتہ ان کی بات ہمیں سمجھ بچھ میں آتی ہے“۔ ایک آدمی نے راجو کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر بڑے پیار بھرے انداز میں کہا۔

”میں نہیں نہیں راجو سمجھ دار ہے۔ اسے بولنے دو“۔ ساگی نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔

”استاد۔ آپ کے اس طرح پاکیشیا سے بھاگنے اور یہاں آنے پر ہم میں سے کوئی خوش نہیں۔ ابھی تمہیں جو رپورٹیں ملی ہیں اس سے بھی زیادہ خوفناک خبریں ملیں گی۔ تمہاری خالی جگہ غیبت نے پر کر دی ہے پھر دیکھنا تمہاری واپس کو بھی بریکیں لگا دی جائیں گی۔ آغا جبار بھی ہمارے خلاف احکامات دے سکتا ہے“۔ راجو نے کہا۔

”تو تم چاہتے ہو کہ ہم واپس جا کر جیل چلے جائیں“۔ ساگی نے کہا۔

”آغا جبار سے بات کرو یا وزارت داخلہ میں اپنے آدمیوں

سے۔ ان سے تحفظ مانگو اگر وہ تحفظ دیں تو واپس چلے جانا ورنہ پھر ہمیں اجازت دے دو۔ ہم وہاں تمہاری پوزیشن کو اس وقت تک قائم رکھیں گے جب تک تم واپس نہیں آ سکتے۔"۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

"بہت خوب راجو۔ سناچی ہو تم جیسا ہو۔ میں ابھی تمہارے سامنے بات کرتا ہوں۔"۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا اور جیب سے سیل فون نکال کر اس نے اسے آن کیا اور پھر تیزی سے نمبر پرپس کرنے لگا۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا نمبر بھی پرپس کر دیا جس کی وجہ سے دوسری طرف پہنچنے والی گفتگو کی آواز کمرے میں بخوبی سنائی دینے لگی۔ پھر ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"پیس۔ سیکشن آفیسر وزارت داخلہ الطاف خان بول رہا ہوں۔"۔۔۔۔۔ آواز خاصی بھاری اور دھم دار تھی۔

"ساگی بول رہا ہوں خان صاحب۔"۔۔۔۔۔ ساگی نے قدرے سپاٹ لہجے میں کہا۔

"اوہ۔ آپ کافرستان چلے گئے ہیں۔ کیوں؟"۔۔۔۔۔ الطاف خان نے کہا۔

"آپ کی پولیس مع آئی جی میرے خلاف کام کر رہے ہیں۔ آپ چاہتے ہیں میں جیل میں چلا جاؤں؟"۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔

"آپ نے ہم سے رابطہ ہی نہیں کیا ورنہ آئی جی یا پولیس کی جرأت تھی کہ وہ آپ کے خلاف حرکت میں آئی؟"۔۔۔۔۔ الطاف خان نے کہا۔

"پہلے سردار رشید اسسٹنٹ سیکرٹری میرے ساتھ تھے تو ہمیں پوری طرح بے فکری رہتی تھی۔ اب سنا ہے وہ ریٹائر ہونے سے پہلے ایک سال کی چھٹی پر چلے گئے ہیں۔"۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔

"ہاں۔ یہ سمجھیں کہ وہ ریٹائر ہو چکے ہیں صرف سرکاری اعلان باقی رہ گیا ہے۔ ویسے میں اب ان کی جگہ پر ہی کام کر رہا ہوں کیونکہ محکمہ میں ان کے بعد میں منتظر ہوں۔"۔۔۔۔۔ الطاف خان نے کہا۔

"اوہ ٹھیک ہے پھر آپ سے بات ہو سکتی ہے۔ مجھے اور میرے ساتھیوں کو پولیس سے تحفظ چاہئے۔ پولیس دلائیں گے۔ معاوضہ مانگیں مابقتہ بھی اور تحفظ کا بھی۔"۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔

"معاوضہ تم کتنا سمجھواتے تھے سردار رشید کو؟"۔۔۔۔۔ الطاف خان نے کہا۔

"ایک لاکھ روپے۔"۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔

"میں دو لاکھ لوں گا۔ مہنگائی ہے اور مجھے یہ رقم پانچ بھی پڑے گی کیونکہ تم اور تمہارے ساتھی اعلیٰ حکام کی نظروں میں آ چکے ہیں۔"۔۔۔۔۔ الطاف خان نے کہا۔

"سوری۔ اس قدر رقم نہیں دی جا سکتی۔ آخری بات کرتا ہوں ڈیڑھ لاکھ روپے مابقتہ۔"۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔

"چلو منظور ہے اور دس لاکھ روپے معاوضہ تمہارے خلاف پولیس فوری طور پر پیچھے ہٹ جائے گی۔"۔۔۔۔۔ الطاف خان نے کہا۔

”پہلے آئی تھی سے بات کر لو۔ وہ بہت ہارڈ آدمی ہے۔ میں نے ایک بار اسے فون کر کے بات کرنے کی کوشش کی تھی لیکن وہ دلنا میرے خلاف ہو گیا تھا۔ بڑی مشکل سے میں نے جان چھڑائی اور اب بھی تمام کارروائی اس کے کہنے پر ہوئی ہے۔“ ساگی نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں بات کرتا ہوں۔ تم دس منٹ بعد دوبارہ کال کرتا۔“ الطاف خان نے کہا اور ساگی کے اوکے کہنے پر رابطہ قلم کر دیا۔

”ہاں۔ اگر انکار ہو گا تو صرف تمہارے لئے۔ ہم چلے جائیں گے۔ آپ یہاں رک جائیں۔“ راجو نے کہا تو ساگی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر دس منٹ بعد اس نے دوبارہ الطاف خان کو کال کیا۔

”الطاف خان بول رہا ہوں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”ساگی بول رہا ہوں۔ کیا فیصلہ ہوا۔“ ساگی نے کہا۔

”وہ تمہارے لئے نہیں مان رہا کیونکہ اس کو ڈائریکٹر جنرل مشنل انٹیلی جنس یورو سرعہ الرحمن کے ساتھ ساتھ سیکرٹری خارجہ سر سلطان نے بھی دھمکی دی ہے اور دونوں نہ صرف آئی جی سے بلکہ مجھ سے بھی زیادہ طاقتور ہیں۔ اس لئے تم ابھی روپوش رہو البتہ تمہارے آدمی وہاں کام کر سکتے ہیں۔ ان کے تحفظ کی میں گارنٹی دیتا ہوں۔ تمہارے لئے بھی راستہ ہموار ہوتا رہے گا۔ جلد ہی یہ لوگ دوسرے معاملات میں الجھ جائیں گے تو تم بھی واپس آ

جائے۔“ الطاف خان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ ساگی نے کہا۔

”معاوضہ کب ملے گا۔“ الطاف خان نے کہا۔

”میرا نائب راجو آپ کو دے جائے گا گھر پر۔“ ساگی نے کہا۔

”اوکے۔ گڈ بائی۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور ساتھ ہی رابطہ قلم ہو گیا تو ساگی نے اپنا سیل فون جیب میں رکھ لیا۔

”ٹھیک ہے راجو۔ اب تم ان سب ساتھیوں کے چیف ہو۔ تم ان سب کا خیال رکھنا میں یہیں رکوں گا۔ جب تم وہاں سے مجھے واپس کا سگنل دو گے تب میں آؤں گا۔“ ساگی نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

”غیث کا کیا کرنا ہے۔ اسے آغا جہار نے لگایا ہے۔“ راجو نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”نقش کر دو۔ آغا جہار سے رابطہ مت کرتا۔ میں وہاں آ کر اس سے خود نمٹ لوں گا۔“ ساگی نے کہا تو راجو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ہاں مجھے ساتھ ساتھ رپورٹ دیتے رہنا۔“ ساگی نے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”لیس سپر چیف۔“ راجو نے کہا تو ساگی کے چہرے پر مسرت کے تاثرات ابھر آئے۔ سپر چیف کا عہدہ اسے بے حد پسند آیا تھا۔

دوپہر کا وقت تھا سلیمان مارکیٹ سے واپس آ چکا تھا جبکہ عمران اسے رات سمجھنے والے آئے کا کہہ کر کہیں چلا گیا تھا۔ سلیمان کی عادت تھی کہ وہ عمران سے تفصیل نہ پوچھا کرتا تھا۔ عمران خود بتا دے تو بتا دے۔ اس وقت سلیمان باورچی خانے میں گیس کے چولہوں کے سامنے کھڑا اپنے لئے لٹا تیار کرنے میں مصروف تھا۔ ایک دہائی میں وہ مصالحہ تیار کر رہا تھا۔ چونکہ اس نے اکیلے لٹچ کرنا تھا اس لئے اس نے جان بوجھ کر مصالحہ میں سرخ مرچ زیادہ مقدار میں ڈالی تھی کیونکہ عمران سرخ مرچ بے حد کم کھاتا تھا جبکہ سلیمان کو چٹ پٹے کھانے کھانے کا شوق تھا۔ اس لئے دہائی میں آئل میں دیگر مصالحوں کی نسبت سرخ مرچوں کی مقدار زیادہ تھی کہ اسی وقت کھٹی بھنے کی تیز آواز سنائی دی تو سلیمان تیزی سے مڑا تاکہ جا کر دیکھے کہ کون ہے جو مسلسل کال بیل کے سن پر انگلی رکھ کر کھڑا تھا۔ کھٹی بھتی چلی جا رہی تھی اس لئے تیزی سے گھومتے

ہوئے سلیمان دہائی سے ٹکرایا تو دہائی تیزی سے آگے کی طرف گئی۔ سلیمان نے بے اختیار اسے سنبھالنے کی کوشش کی لیکن وہ الٹ گئی اور اس کے اندر موجود گرم مصالحہ سلیمان کے ہاتھ پر گر گیا۔ یہ مصالحہ چونکہ آئل میں پک رہا تھا اس لئے وہ اس کے ہاتھ سے چٹ گیا۔ سلیمان کے منہ سے بے اختیار چیخ نکل گئی۔ وہ بری طرح سے ہاتھ جھٹکنے لگا لیکن مصالحہ تو جیسے ہاتھ سے گوند کی طرح چپک گیا تھا۔ ادھر کھٹی مسلسل بج رہی تھی۔ سلیمان تیزی سے ہاتھ دھونے کے لئے پانی کی طرف بڑھا لیکن پھر وہ رک گیا کیونکہ اسے خیال آ گیا تھا کہ گرم ہاتھ پر خشخشا پانی پڑے گا تو اس کا ہاتھ ایسے سوچ جائے گا کہ پھر اس کا علاج کافی مشکل ہو جائے گا۔ کئی سال پہلے اس کے ساتھ ایسا ہو چکا تھا۔ اب درد کسی حد تک اس کی برداشت میں آ گیا تھا اس لئے وہ مڑا اور تیز تیز قدم اٹھاتا اور ہاتھ کو جھٹکا ہوا بیرونی دروازے تک پہنچ گیا۔

”کون ہے“..... سلیمان نے چیخ کر کہا۔

”سلیمان صاحب سے ملتا ہے۔ میں کالور سے آیا ہوں۔ میرا نام ساجن ہے“..... باہر سے ایک بھاری سی مردانہ آواز سنائی دی۔ کالور دارالحکومت سے تقریباً تین سو کلومیٹر کے فاصلے پر ایک بڑا شہر تھا۔ اس لئے سلیمان نے آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا تو سامنے ایک گینڈے جیسے جسم کا مالک آدمی کھڑا تھا۔ اس کے چہرے پر شیطانیت بھلک رہی تھی۔

”تھہرا نام سلیمان ہے اور تم یہاں باور پتی ہو“۔۔۔۔۔ اس آدمی نے قدمے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ مگر تم کون ہو میں تو تمہیں نہیں جانتا“۔۔۔۔۔ سلیمان نے سائیڈ پر ہوتے ہوئے کہا لیکن دوسرے لمحے اس گینڈے کا بازو ہچکلی کی سی تیزی سے گھومتا ہوا سلیمان کے سینے سے ٹکرایا تو اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کسی نے اس کے سینے پر بھاری چٹان دے ماری ہو۔ وہ چیخا ہوا اچھل کر پشت کے بل گیلری کے فرش پر گر۔ گو اس کا سر کافی دور سے فرش سے ٹکرایا تھا لیکن وہ ہوش میں ہی تھا اور پھر اس نے آنے والے کو جیب سے مشین پائل نکالتے دیکھا تو وہ پھڑک کر اٹھا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ مشین پائل کا رخ سلیمان کی طرف کرتا سلیمان نے مریخ مصالحہ سے لتھڑا ہوا اپنا ہاتھ اس کی دونوں آنکھوں پر پھیر دیا اور تیزی سے پیچھے ہٹتا چلا گیا۔ اسی لمحے گیلری آنے والے کی چیخوں سے گونج اٹھی۔ وہ بری طرح اپنے ہاتھوں سے آنکھیں مسل رہا تھا۔ مشین پائل اس کے ہاتھ سے نکل کر اس طرف گر گیا جہاں سلیمان موجود تھا۔ سلیمان نے تیزی سے جھک کر مشین پائل اٹھایا اور اس کے ساتھ ہی گیلری فائرنگ کی تیز ترخڑا ہٹ اور اس نے آنے والے ساجن کی چیخوں سے گونجنے لگی۔ وہ فائرنگ ہوتے ہی چیخا ہوا اچھل کر پیلو کے بل ایک دور دار دھماکے سے فرش پر گر اور پھر دونوں بھر ہوا میں اٹھا کر اس طرح آگے پیچھے کرنے لگا جیسے اٹھنے کی کوشش کر رہا ہو لیکن پھر کچھ دیر

بعد وہ ساکت ہو گیا۔ اس کی پنڈلیوں سے خون بہہ رہا تھا۔ سلیمان نے فائرنگ ضرور کی تھی لیکن فائرنگ اس نے آنے والے کی پنڈلیوں پر کی تھی تاکہ حملہ آور زخمی بھی رہے اور بھاگ بھی نہ سکے۔ ساجن کی دونوں پنڈلیوں سے خون تیزی سے بہہ رہا تھا۔ سلیمان تیزی سے واپس مڑا اور اس نے دروازہ بند کر دیا پھر وہ کچن میں آ گیا۔ چوبیس بند کر کے اس نے دونوں ہاتھوں کو اچھی طرح دھویا۔ اس کا ہاتھ کسی حد تک اہل سا گیا تھا لیکن اس میں ہونے والا درد قابل برداشت تھا۔ پھر وہ کچن سے نکل کر سٹک روم میں گیا۔ وہاں میڈیکل ہاکس موجود تھا۔ اس نے میڈیکل ہاکس اٹھایا اور واپس باہر آ کر میڈیکل ہاکس کی مدد سے اس نے زخمی ساجن کی دونوں پنڈلیوں پر موجود زخموں کی ڈریسنگ کر دی تاکہ دوبارہ خون بہہ جانے کی وجہ سے حملہ آور مرنے نہ جائے۔ گو اسے یقین تھا کہ یہ گینڈے جیسا جسم رکھنے والا ساجن آسانی سے مرے گا نہیں لیکن پھر بھی وہ رسک نہیں لینا چاہتا تھا۔ پھر اس نے ساجن کو دونوں ہانڈوں سے فرش پر گھسیٹ کر ایک سائیڈ پر کیا اور پھر اس نے سٹور سے دسی لا کر اس کی دونوں ٹانگوں کو اکٹھا کر کے باندھ دیا البتہ اس نے یہ احتیاط ضرور کی تھی کہ زخموں سے تھوڑا اوپر کر کے دسی باندھی تھی۔ پھر اس نے بڑی جدوجہد کے بعد اس کے دونوں ہانڈوں کی پشت پر کر کے دسی کی مدد سے دونوں کٹانیاں اس طرح باندھ دیں کہ وہ انگلیوں کی مدد سے دسی نکول پا توڑ نہ

ٹائیگر نے کہا۔

"میں لے آتا ہوں رسی"..... سلیمان نے کہا اور پھر وہ تھوڑی دیر میں رسی کا ایک بڑا بٹڈل لے آیا۔ یہ رسی واقعی مضبوط تھی۔ ٹائیگر نے رسی کا بٹڈل کھول کر اس سے ساجن کو جکڑنا شروع کر دیا۔

"یہ اس قدر خون نکلنے کی وجہ سے ہی بے ہوش ہوا ہے اور رتوں کی وجہ سے یہ کھڑا ہو ہی نہیں سکتا۔ پھر اس انداز میں اسے ہانڈھنا تو میری سمجھ میں نہیں آ رہا"..... سلیمان نے منہ ہٹاتے ہوئے کہا تو ٹائیگر ہنس پڑا۔

"یہ تو تمہارے سرچل سے لٹھڑے ہوئے ہاتھ کا کارنامہ ہے سلیمان۔ رسی اس کی بے ہوشی تو اس جسامت کے حامل افراد میں بھی کمزوری ہوتی ہے کہ اگر وہ غر حال ہو جائیں تو پھر طویل بے ہوشی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ بہر حال تم نے واقعی کارنامہ سرانجام دیا ہے"..... ٹائیگر نے کہا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر دونوں ہاتھ ساجن کے منہ اور ناک پر رکھ کر دونوں بند کر دیئے۔ کچھ دیر بعد ساجن کے جسم میں حرکت کے آثار نمودار ہونے لگے تو ٹائیگر نے ہاتھ ہٹائے اور پھر پیچھے ہٹ کر وہ ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ سلیمان بھی اس کے ساتھ ہی دوسری کرسی پر پہلے ہی بیٹھ چکا تھا۔

"یہ سوئے دماغ کا آدمی ہو گا۔ پھر اس سے کیسے معلوم کرو گے"..... سلیمان نے کہا۔

"ہاں عمران والے ٹپٹے سے۔ اس کے دونوں ٹپٹے کاٹ کر اس کی پیشانی پر ابھرتے والی رگ پر ضربیں لگا کر اس کے شعور کا تاجہ اور لاشعور کو سامنے لے آیا جائے گا اور پھر لاشعور جھوٹ نہیں بول سکے گا"..... ٹائیگر نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ہوش میں آتے ہی ساجن نے بے اختیار ایک جھٹکے سے اٹھنے کی کوشش۔ گو اس کے وزن اور حرکت سے کرسی چرچرائی لیکن ٹوٹنے سے بچ گئی لیکن اس جھٹکے سے ساجن پوری طرح ہوش میں آ گیا تھا۔

"یہ۔ یہ۔ یہ سب کیا ہے۔ تم کون ہو؟"..... ساجن نے قدرے دگ دگ کر کہا۔

"مجھے تو تم اچھی طرح پہچانتے ہو۔ تم سے کئی بار ملاقات ہو چکی ہے"..... ٹائیگر نے کہا۔

"اوه۔ تم ٹائیگر ہو۔ یہ سب کیا ہے۔ میں تو یہاں سلیمان سے ملنے آیا تھا"..... ساجن نے کہا۔

"مجھے تم نے پہچان لیا ہے تو اب سنو۔ تم نے شاید سلیمان کے خلاف اس لئے جنگ کر لی کہ وہ عام سا باورچی ہے اس لئے اسے ہلاک کرنا کوئی مسئلہ نہیں ہو گا۔ تم علی عمران صاحب کو بہت اچھی طرح جانتے ہو۔ یہ ان کا باورچی ہے اور تم نے دیکھا کہ تم جیسے پیشہ ور قاتل کا کیا حشر کیا گیا ہے۔ اب تم نہ کھڑے ہو سکتے ہو، نہ سر سکتے ہو اور نہ جی سکتے ہو۔ اب آخری بات بتا دوں کیونکہ نہ

"یہاں فلیٹ پر کیوں آئے تھے؟" ڈائیکٹر نے اس طرف
تھکسانہ لہجے میں پوچھا۔

"سلیمان نامی باورچی کو قتل کرتے"..... ساجن نے سپاٹ بچہ
میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کس نے ہنگ کرائی تھی؟"..... ڈائیکٹر نے کہا۔

"آغا جبار نے"..... ساجن نے جواب دیا تو ڈائیکٹر اور سلیمان
ایک دوسرے کو حیرت بھری نظروں سے دیکھنے لگے۔

"آغا جبار کون ہے؟"..... ڈائیکٹر نے کہا۔

"یہ بہت بڑا جاگیردار ہے۔ سیڈ بزنس کا آئی کون ہے۔ پش
لارڈ کالونی میں رہتا ہے۔ یہ یہاں کے بد معاشوں کا سرپرست بھی
ہے۔ جرائم کی لیلڈ میں عورتوں کو اغوا کر کے بیرون ملک فروخت
کرتا ہے۔ اس کام کے لئے اس کے آدمی پورے ملک میں پھیلے
ہوئے ہیں۔ اس بار ساجن نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا
"اوہ اچھا۔ اب میں سمجھ گیا ساری صورتحال۔" ڈائیکٹر نے کہا۔

"کیا صورتحال۔ میری سمجھ میں تو کچھ نہیں آیا۔ میں تو کبھی اس
سے ملا نہیں اور نہ وہ کبھی یہاں آیا ہے پھر اس آدمی نے کیوں
میرے قتل کے لئے ہا قاعدہ ہنگ کرائی ہے؟"..... سلیمان نے کہا۔

"کیا پتہ بتایا تھا آغا جبار نے سلیمان کا؟"..... ڈائیکٹر نے
ساجن سے پوچھا۔

"فلیٹ نمبر دو سو گنگ روڈ"..... ساجن نے جواب دیا۔

"اب تو کتھرم ہو گیا ہے کہ ہنگ تمہاری ہی کی منگی تھی۔ ساجن
کو فطری نہیں ہوئی؟"..... ڈائیکٹر نے جیب سے مشین پستل نکالتے
ہوئے کہا اور دوسرے لمحے تڑخاہٹ کی تیز آواز سے فلیٹ گونج
اٹھا۔ گولیاں کرسی پر جکڑے ساجن کے سینے پر پڑیں اور ساجن
چیخ بھری ختم ہو گیا۔

"اب اس لاش کا کیا کریں؟"..... سلیمان نے کہا۔

"میں اپنی کار میٹھیوں کے قریب لے آتا ہوں اسے کھیٹ کر
لے لے جانا ہوگا پھر اسے کار میں ڈال کر میں کہیں ڈال دوں گا۔
خون وغیرہ تم صاف کر دیتا۔"..... ڈائیکٹر نے کہا۔

"وہ تو میں کر ہی لوں گا؟"..... سلیمان نے کہا تو ڈائیکٹر کار کو
میٹھیوں کے ساتھ مخصوص انداز میں کھڑا کرنے کے لئے باہر چلا
گیا۔ جبکہ سلیمان نے ساجن کے جسم کے گرد بندھی ہوئی سی کھولنی
شروع کر دی۔ پھر تقریباً نصف گھنٹے کی جان توڑ کوشش کے بعد ان
دونوں نے اس بھینسے ساجن کو میٹھیوں پر اٹار کر کار کی عقبی اور فرنٹ
سیٹ کے درمیان کسی نہ کسی طرح ٹھونس دیا۔ پھر ڈائیکٹر نے ایک
بڑا کپڑا اٹھا کر لاش کے گرد لپیٹ دیا۔

"اوکے۔ اب میں جا رہا ہوں۔ تم لگرمٹ کرو میں اس آغا
جبار کا سارا اتہ پتہ بھی معلوم کرتا ہوں؟"..... ڈائیکٹر نے کہا۔

"مجھے ابھی تک کچھ نہیں آ رہا کہ میرا اس آغا جبار سے کیا تعلق
ہے؟"..... سلیمان نے اٹھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اس کی وضاحت کرتا تو میں بھول ہی گیا تھا اب مختصر طور پر بتا دیتا ہوں۔ تم مجھ دار ہو مجھ جاؤ گے۔ تمہاری بھانجی اغوا ہوئی۔ تم نے سر عبدالرحمن صاحب سے شکایت کی تو انہوں نے آئی جی کو حرکت میں آنے کا حکم دیا۔ اس طرح اغوا شدہ لڑکیاں برآمد ہو گئیں۔ ساکنی اور اس کے آٹھ ساتھی کافرستان فرار ہو گئے۔ ہائی یہاں اڈے پر موجود اس کے تمام ساتھی مارے گئے۔ ساجن بتا رہا تھا کہ آغا جبار عورتوں کو اغوا کر کے بیرون ملک فروخت کے انتہائی سنگین اور مذموم و حندے کا سرپرست ہے۔ اس نے کسی سے معلوم کرایا ہو گا تو اس نے رپورٹ دی ہو گی کہ کنگ روڈ کے فلیٹ نمبر دو سو میں رہنے والے ہاؤسنگ سلیمان کی وجہ سے یہ سب کچھ ہوا ہے تو آغا جبار نے انتقام لینے کے لئے تمہاری ہلاکت کا حکم دیا ہو گا۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”حیرت ہے۔ اس طرح بھی کوئی کسی انسان کو قتل کرا دیتا ہے ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں۔“ سلیمان نے کہا۔

”ساجن نے بتایا نہیں کہ وہ جاگیردار ہے اور جاگیردار ذاتیت ایسی ہوتی ہے کہ اپنے خلاف اٹھنے والے ہر انسان کو زندہ ہی دفن کرا دو۔“ ٹائیگر نے کہا تو سلیمان نے اثبات میں سر ہلا دیا اور ٹائیگر بھی سر ہلاتا ہوا ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ سلیمان سیرھیاں چڑھ کر فلیٹ میں پہنچ گیا اور اس نے گیلری میں موجود خون کی صفائی کا کام شروع کر دیا۔

بحری جہاز نما کار خاص تیز رفتاری سے ایک کچی دیہاتی سڑک پر دوڑتی ہوئی آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر جوانا تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر ایک لوجوان قادر بیٹھا ہوا تھا۔ یہ ان سنگٹروں سے متعلق تھا جو اس خفیہ راستے سے بغیر کسی چیکنگ کے کافرستان آتے جاتے رہتے تھے۔ اسے ٹائیگر نے ہاتھ کیا تھا۔ وہ جوانا کو راستہ بتانے کے لئے آگے بیٹھا ہوا تھا جبکہ ٹائیگر بھی فرٹ سیٹ پر موجود تھا۔ حق سیٹ پر جوزف اکیلا بیٹھا ہوا تھا۔ وہ اب کافرستان میں داخل ہو چکے تھے۔ قریبی شہر پہنچ کر جوانا نے قادر کو ڈراپ کر دیا کیونکہ اس کے بعد راجستھان کا مشہور شہر پراگتا تھا۔ ٹائیگر نے آگے خود جوانا کو گائیڈ کرنا شروع کر دیا۔

”وہ ڈائنامیٹ سنگس تو رکھ لی ہیں یا نہیں؟“ جوانا نے پوچھا۔

”بے فکر رہو۔ جو پلاننگ کی تھی اس کے مطابق سب کچھ

ہے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ ایک چیک پوسٹ پر پہنچ گئے۔ ٹائیگر اتر کر اندر چلا گیا۔ اس دوران کار میں سوار جوزف اور جوانا کو اتار کر کار کی سلامتی لی گئی پھر کار کو کلیئر قرار دے دیا گیا۔ تھوڑی دیر بعد ٹائیگر بھی واپس آ گیا۔ کار کو کلیئر قرار دے کر انہیں جانے کی اجازت دے دی گئی تو وہ سب دوبارہ کار میں بیٹھ گئے اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ ایک بہت بڑی اور وسیع و عریض حویلی تک پہنچ گئے۔ یہاں اس کے قریب مسلح افراد موجود تھے۔ ان سب نے کار کو گھیر لیا۔

”راجہ گروپ کے آدمی ہیں۔ ہمیں چڈت سے ملنا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”آؤ۔۔۔۔۔ ایک آدمی نے کہا اور پھر وہ تینوں اس کی رہنمائی میں ایک ہال نما کمرے میں پہنچے جہاں مزید مسلح افراد موجود تھے۔ ایک طرف اونٹنی سٹجائی ہوئی تھی۔ جس کے درمیان ایک شاندار انداز کی کرسی موجود تھی اور اس کرسی پر ایک لمبے قد اور بھاری جسم کا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے سوٹ پہن رکھا تھا۔ اس کی دونوں سائیڈوں پر بھی بد معاش ٹائپ کے لوگ مشین گنیں لئے کھڑے تھے۔ سٹج سے نیچے بھی کرسیوں کی دو قطاریں تھیں۔ ٹائیگر، جوزف اور جوانا کو وہاں لے آنے والا واپس مڑ گیا۔

”کون ہو تم۔۔۔۔۔ سٹج پر بیٹھے آدمی نے بڑے کرخت اور خامسہ توہین آمیز لہجے میں کہا۔

”تم کون ہو اور تمہیں جرأت کیسے ہوئی میرے ساتھ اس لہجے میں بات کرنے کی۔۔۔۔۔ یکھت جوانا نے بھڑکتے ہوئے کہا تو پہلے ہال نما کمرے میں جیسے انفرادی سی نمودار ہو گئی۔ سب نے گنوں کے رخ ان کی طرف دیئے لیکن کرسی پر بیٹھے ہوئے آدمی نے ہاتھ اٹھا کر انہیں روک دیا۔

”بڑے طویل عمر سے بعد ایسا جرأت مندانہ جواب سنا ہے بہت اچھا لگا ہے۔ میرا نام پنڈت لال ہے اور میں اس حویلی کا مالک ہوں۔ اب بولو۔۔۔۔۔ پنڈت نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میرا نام ٹائیگر ہے اور یہ ایکریسیا کا مشہور پیشہ ور قاتل جوانا ہے اور یہ افریقہ کا پرنس جوزف ہے۔ راجہ گروپ کی وساطت سے ہم یہاں آئے ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ مجھے راجہ گروپ کے لیڈر کا فون آیا تھا۔ میں نے انہیں ہاں کہہ دیا تھا اس لئے جوانا کی بات اور لہجہ سن کر اس سمیت تم تینوں کو معاف کر دیا ہے لیکن میں ایسے آدمیوں کو یہاں رکھ نہیں سکتا۔ تم زندہ واپس جا سکتے ہو۔۔۔۔۔ پنڈت نے بڑے ناخرانہ لہجے میں کہا۔

”تمہارے اس مجرم ہونے میں مسلح افراد کتنے ہیں اور مجرم کتنے ہیں۔۔۔۔۔ اچانک جوزف نے کہا تو پنڈت چونک پڑا۔

”تم کیوں پوچھ رہے ہو۔۔۔۔۔ پنڈت نے چونک کر اور مشکوک لہجے میں پوچھا۔

”اس لئے تاکہ اگر واقعی یہ کوئی منافع بخش کاروبار ہے تو میں افریقہ میں ایسا ایک مجرم ہوٹل بنالوں مجھے یہ آئیڈیا ہے حد پسند آیا ہے۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا تو پنڈت کے چہرے پر قافرانہ تاثرات ابھر آئے۔

”یہ تمہارے بس کا روگ نہیں ہے۔ ویسے یہ بہت منافع بخش کاروبار ہے۔ یوں سمجھو کہ یہ مینڈکوں کی زمری ہے ایک کو پکڑو تو دوسرا اچھل پڑتا ہے اور دوسرے کو پکڑو تو پہلا اچھل پڑتا ہے لیکن میں نے ان سب کو سخت کنٹرول میں رکھا ہوا ہے۔۔۔۔۔ پنڈت نے کہا۔

”اوکے۔ ہم واپس چلے جاتے ہیں لیکن دو گھنٹے کی مہلت دے دو اور ساگی سے ہمیں ملوا دو۔ ہم اس سے چند باتیں کرنا چاہتے ہیں ورنہ وہ یہاں سے نہ جانے کب واپس آئے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

”اوکے۔ میں تمہیں دو گھنٹے دیتا ہوں۔ دو گھنٹے بعد اگر تم یہاں یا چیک پوسٹ تک راستے میں نظر آئے تو گولیوں سے اڑا دیے جاؤ گے اور راسن جاؤ انہیں ساگی کے کرنے میں لے جاؤ اور اسے بتا بھی دینا کہ ہم نے ان پر خصوصی بہرانی کی ہے ورنہ جو گستاخانہ لیجے اس انکریمنن قاتل کا قہار وہ ناقابل برداشت تھا۔۔۔۔۔ پنڈت نے پہلے ٹائیگر اور پھر قریب کھڑے ایک آدمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بس چیف۔۔۔۔۔ اس راسن نے کہا اور پھر وہ ٹائیگر اور اس کے ساتھیوں کو ساتھ لے کر مختلف راہداریوں سے گزر کر ایک کمرے کے دروازے پر پہنچ کر رک گیا۔ اس کے پیچھے چلتے ہوئے ٹائیگر اور اس کے ساتھی بھی دک گئے۔ راسن نے دروازے کی سائیڈ پر موجود بین پر بس کر دیا۔

”کون ہے۔۔۔۔۔ جدید ڈور فون سے آواز سنائی دی۔

”راسن ہوں۔ تمہارے مہمان آئے ہیں۔۔۔۔۔ راسن نے کہا۔

”مہمان اور میرے۔ اوکے میں دروازہ کھولتا ہوں۔۔۔۔۔ ڈور

فون سے دوبارہ آواز سنائی دی اور پھر کلک کی آواز سے ڈور فون بند ہو گیا۔ کچھ دیر بعد دروازہ کھلا اور دروازے پر لمبے قد اور ورزشی جسم کا ساگی کھڑا نظر آیا۔

”آؤ اندر آ جاؤ اور تفصیل بتاؤ مجھے۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا تو راسن

اور اس کے پیچھے جھانا، جوزف اور ٹائیگر تینوں اندر داخل ہوئے تو ساگی نے دروازہ بند کر دیا۔

”بیشیم اور تم بھی بیٹھو راسن۔ کس نے کہا ہے کہ یہ میرے

”مہمان ہیں۔ میں تو انہیں جانتا ہی نہیں۔ پہلی بار دیکھ رہا ہوں انہیں۔۔۔۔۔ ساگی نے ٹائیگر اور اس کے ساتھیوں کو ایک بار پھر غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”چیف نے انہیں تمہارے پاس بھیجا ہے کہ یہ تمہارے مہمان ہیں اور انہیں تم سے ملاقات کے لئے دو گھنٹے کی اجازت دی گئی

ہے۔۔۔۔۔ راسن نے کہا۔
 ”لیکن وجہ۔ پہلے تو یہاں کسی ایسا نہیں ہوا کہ کسی کو ایک منٹ کے لئے بھی داخل ہونے دیا جائے۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔
 ”اسے معلوم نہیں میں تمہیں تفصیل بتاتا ہوں۔ میرا نام ٹائیگر ہے۔ اس ایکریٹین کا نام جونا ہے یہ ایکریٹیا کا مشہور ترین پیشہ ور قاتل ہے اور یہ جوزف ہے۔ پرنس آف افریقہ۔ ہم تینوں تم سے ملنے یہاں آئے ہیں۔ تم راجہ گروپ کو چاہتے ہو۔ اس کے چیف نے چڈت سے کہہ کر ہمیں یہاں رہنے کی اجازت دلائی لیکن جونا بے حد غصہ و آدی ہے۔ چڈت کا لہجہ ایسا تھا کہ یہ وہیں پھٹ پڑا لیکن چڈت نے واقعی بڑا دل دکھایا اور ہمیں معاف کر دیا لیکن اس نے ہمیں یہاں رکھنے سے انکار کر دیا جس پر ہم نے اس سے دو گھنٹے کی مہلت مانگی اس نے دے دی اور راسن کو ہمارے ساتھ بھیج دیا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ ٹھیک کہہ رہا ہے۔۔۔۔۔ راسن نے کہا۔
 ”تو پھر تم جاؤ۔ چیف چڈت کو بتا دینا کہ میں انہیں ہر حال میں دو گھنٹوں سے پہلے اپنے کمرے سے باہر بھجوا دوں گا اس کے بعد یہ کہاں جاتے ہیں کہاں نہیں جاتے۔ انہیں ہلاک کرنا ہے یا نہیں کرنا اس کا فیصلہ چڈت خود کرے گا۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔
 ”ٹھیک ہے تیغی جانے کا پیغام۔۔۔۔۔ راسن نے کہا اور پھر دروازہ کھول کر باہر نکل گیا تو ساگی نے اٹھ کر دروازہ بند کر کے

لاک کر دیا۔
 ”ہاں۔ اب بتاؤ کہ تم مجھ سے کیوں ملنا چاہتے ہو جس کے لئے تم نے یہاں آنے کی امت کی ہے۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔
 ”ہم یہاں راجہ گروپ کے ساتھ مل کر ایک بین الاقوامی تنظیم قائم کرنا چاہتے ہیں۔ یہ جونا ایکریٹیا میں اس تنظیم کا چیف ہو گا اور افریقہ میں پرنس جوزف جبکہ پاکیشیا کے لئے تمہارا نام تجویز کیا گیا ہے اور میں تنظیم کا کنگ ہوں گا۔ تمام شعبوں سے میرا رابطہ ہو گا۔ پہلے آپس کا فرستان میں ہو گا۔ راجہ گروپ کا مہر اکبر یہاں کا انچارج ہو گا۔ اس کے لئے ابتدائی طور پر چالیس کروڑ ڈالر نقد مہربانی کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ ہڈنگ، کاریں، آدی یہ سب خود کرنا ہوں گے۔ پاکیشیا میں یہ کام تم کرو گے اور پاکیشیا کے لئے دس کروڑ ڈالر رکھے گئے ہیں جو تمہاری صوابدید پر ہو گا۔ تم سے اس کا حساب نہیں لیا جائے گا۔ تم پر جونا پر اور جوزف تینوں پر مکمل اعتماد کیا جائے گا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 ”کیا تم سچ کہہ رہے ہو۔۔۔۔۔ ساگی نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اسے شاید ٹائیگر کی باتوں پر یقین نہیں آ رہا تھا۔
 ”سیل فون پر راجہ گروپ کے مہر اکبر کو کال کر لو۔ وہ تمہیں مکالمہ کرنا دے تو ہاں کہہ دینا ورنہ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”یہاں سے تو باہر فون نہیں کیا جاسکتا اور نہ میں یہاں سے

فون کرنا چاہتا ہوں۔ یہاں سے چیک پوسٹ تک ہر طرف دکان فون نصب ہیں۔ یہاں جو فون ہیں ان سب پر آنے والی اور جانے والی تمام کالوں کو ریکارڈ کیا جاتا ہے لیکن مہر اکبر پر مجھے مکمل یقین ہے۔۔۔۔۔ ساگی نے کہا۔

”تو پھر ایسا ہے کہ ایک گھنٹے بعد تم ہمارے ساتھ چیک پوسٹ تک کار میں چلو۔ چیک پوسٹ سے باہر جا کر تم تیل فون پر مہر اکبر کو کال کر کے کنٹریشن کر لو اور پھر واپس آ جانا۔ ہم آگے چلے جائیں گے اور تمہارے بارے میں رپورٹ مہر اکبر کو دے دی جائے گی اور اس کے ساتھ ہی کام شروع ہو جائے گا۔۔۔۔۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ارے ہاں۔ یہ تو میں نے پوچھا ہی نہیں کہ یہ بین الاقوامی تنظیم کسے گی کیا۔۔۔۔۔“ ساگی نے اس طرح چوکتے ہوئے کہا جیسے اسے اچانک اس کا خیال آ گیا ہو۔

”سرکاری زبان میں اسے انسانی سنگٹک کہتے ہیں جب کہ جرائم کی دنیا میں اسے عورتوں کی خرید و فروخت کہتے ہیں۔ منصوبے کے تحت ہماری تنظیم اکیریسیا سے لڑکیوں کو اغوا کر کے ایشیا اور افریقہ میں فروخت کر دیں گے اور ایشیا سے اغوا شدہ لڑکیاں افریقہ اور اکیریسیا دونوں ملکوں میں فروخت کی جائیں گی۔ اریوں کمریوں ڈالر کے سودے ہوں گے۔۔۔۔۔“ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور۔۔۔۔۔ یہ میرے لئے تو کوئی مشکل نہیں۔ میں تو گزشتہ دس

سالوں سے اس دھندے میں پوری طرح ملوث ہوں۔ ٹھیک ہے چیک پوسٹ سے باہر جا کر مہر اکبر سے تصدیق کر دو تو میں تیار ہوں۔۔۔۔۔“ ساگی نے مکمل طور پر ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا۔

”تو پھر تم ہمارے ساتھ ہی چلے چلو۔ ہم نے اب مہر اکبر کا حکم لے لیا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”نہیں۔ میں ایک روز بعد پہنچ جاؤں گا۔ گو میں نے دو ماہ ظہر نے کے لئے دس کروڑ پڑت کو دیئے ہیں لیکن بہر حال تمہارا تانا ہوا متعدد زیادہ اہم ہے۔ تم شراب پیو گے۔۔۔۔۔“ ساگی نے کہا۔

”ہم صرف رات کو پیتے ہیں کیونکہ ہمارے دشمن بہت ہیں اور شراب کے ذریعے ہمارے ساتھ کچھ بھی ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔“ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اٹھو چلو۔ مجھے بے چینی ہو رہی ہے اور جب تک مہر اکبر سے بات نہیں ہو گی یہ بے چینی بڑھتی چلی جائے گی۔۔۔۔۔“ ساگی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”اس قدر جلدی نہیں۔ آدھے گھنٹے بعد چلیں گے۔ تم شراب پیتا چاہو تو پی لو۔۔۔۔۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔۔۔“ ساگی نے کہا اور اٹھ کر اندرونی کمرے کی طرف بڑھ گیا جسے جدید ترین بلڈ روم کی طرز پر سجایا گیا تھا۔

”وہ شکس لگا دو۔۔۔۔۔“ جونا نے آہستہ سے کہا۔

"ہاں۔ میں واش روم جا رہا ہوں وہیں انٹری سیٹ کر دوں گا۔" ٹائیگر نے کہا اور اٹھ کر اس کمرے کے کونے میں موجود واش روم کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے واش روم کا دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر اس نے دروازہ بند کر لیا اور پھر وہ واش روم کا جائزہ لینے لگا تاکہ کسی ایسا جگہ ڈائنامیٹ سکس نہ رکھے کہ ان کے جانے کے بعد بھی ڈائنامیٹ سکس محفوظ رہیں اور پھر ایک ایسی جگہ اسے نظر آگئی تو اس کے چہرے پر مسکراہٹ ابھر آئی۔ یہ واش روم کی عقی دیوار تھی جہاں اندرونی کونے میں چار موٹے موٹے پائپ چھت سے نکل کر دیوار کے ساتھ ہوتے ہوئے واش روم کے فرش میں جا رہے تھے۔ ان چاروں پائپوں کے پیچھے اتنی جگہ موجود تھی کہ ہاتھوں کی ذبیہ جتنی چھوٹے سائز کی میکا ڈائنامیٹ سکس آسانی سے رکھی جاسکتی تھیں اور جب تک خصوصی طور پر نہ دیکھا جائے یہ نظر نہیں آسکتی تھیں چنانچہ ٹائیگر نے جیب سے محفوظ کپڑے میں سے چھوٹے سائز کی سکس نکالیں۔ احتیاطاً وہ دو لے آیا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ علیحدہ ٹیبلٹ رکھے گا لیکن یہاں حالات ایسے بن گئے تھے کہ اسے دونوں سکس ایک ہی جگہ اکٹھی رکھنی پڑ رہی تھیں۔ بہر حال اس نے کپڑا جیب میں رکھا اور سکس کو چارج کرنا شروع کر دیا۔ ان پر موجود خصوصی نمبر وہ پہلے ہی ڈائری میں نوٹ کر چکا تھا۔ جن نمبروں سے انٹری ڈی چارج کیا جاسکتا تھا۔ چارج کرنے کے بعد ان میں ہلکی سی روشنی

نظر آنے لگی تو ٹائیگر نے دونوں سکس پائپوں کے پیچھے رکھ دیں۔ جب وہ پوری طرح مطمئن ہو گیا کہ اب یہ محفوظ رہیں گی تو وہ مڑا اور پھر اس نے فلیش ٹینگی کا ہٹن پریس کر دیا تو ٹینگی میں موجود پانی فلیش میں گرنے لگا اور پھر اس نے دونوں ہاتھ دھوئے اور واش روم کا دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ باہر ساگی، جوزف اور جوانا سے پائپیں کر رہا تھا۔ اس کے سامنے میز پر شراب کی بوتل اور گلاس موجود تھا۔

"کیا ہوں۔ شراب نہیں پی رہے۔" ٹائیگر نے ہاتھوں پر موجود پانی نشتر سے صاف کرتے ہوئے کہا۔
"وہ بوتل تو ختم ہو گئی تھی یہ دوسری ہے۔ بہر حال اسے چھوڑو اب چلو ورنہ نجانے یہ بے چینی کیا رنگ دکھائے۔" ساگی نے بڑے بے چین سے لہجے میں کہا۔

"آؤ۔" ٹائیگر نے کہا اور پھر وہ جوزف اور جوانا تینوں اٹھ کھڑے ہوئے پھر وہ اس جگہ پہنچ گئے جہاں پارکنگ تھی۔ جب ساگی نے جوانا کی بحری جہاز نما لیکن جدید ترین ماڈل کی کار دیکھی تو اس کے چہرے کے تاثرات بتا رہے تھے کہ وہ بے حد مرعوب ہوا ہے۔

"ڈائنامیٹک میں کروں گا۔" ٹائیگر نے آہستہ سے جوانا سے کہا تو جوانا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اتنی بات تو وہ بھی سمجھتا تھا کہ جوانا کا تعارف اس انداز میں کرایا گیا تھا جیسے وہ اب بھی

ایکریسیا میں رہ رہا ہو اس لئے اسے راجستھان کے دیہاتی راستوں کا علم کیسے ہو سکتا تھا۔ پھر ٹائیگر نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی اور ساگی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ جوزف اور جونا دونوں عقبی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ ٹائیگر نے کار اشارت کی اور پھر اسے موڑ کر اس طرف لے آیا جدھر چیک پوسٹ تھی۔ کار خاصی تیز رفتاری سے آگے بڑھنی چلی جا رہی تھی پھر چیک پوسٹ آگئی تو ساگی کے کہنے پر ٹائیگر نے کار روک دی۔ ساگی نیچے اتر ا اور چیک پوسٹ کے اندر چلا گیا۔ اس بار کار کی تلاشی نہیں لی گئی۔ تھوڑی دیر بعد ساگی واپس آ گیا اور اس کے ساتھ ہی راڈ ہٹا دیا گیا اور ساگی کے سائیڈ سیٹ پر بیٹھنے ہی ٹائیگر نے کار آگے بڑھا دی۔

”کیا کہا ہے تم نے ہمارے بارے میں؟“..... ٹائیگر نے پوچھا۔
 ”تمہارے بارے میں کہا ہے کہ تم واپس جا رہے ہو۔ پنڈت کو اطلاع دے دی جائے جبکہ میں نے اپنے بارے میں کہا ہے کہ میں کچھ دور جا کر واپس آ جاؤں گا تو مجھے واپس پہنچا دیا جائے۔“..... ساگی نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر وہ کار کو اس وقت تک دوڑاتا رہا جب تک وہ چوک نہ آ گیا جہاں سے چار مختلف راستے نکلتے تھے۔ ٹائیگر نے کار ایک سائیڈ پر کر کے روک دی۔

”کراؤ میری بات مبرا کرے۔“..... ساگی نے کہا۔
 ”ہاں کراتا ہوں۔“..... ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر

کا پارو بکھٹ گھوما اور مڑی ہوئی انگلی کا ٹک ساگی کی کپٹی پر اس طرح پڑا کہ پہلے ہی وار سے وہ بے ہوش ہو گیا۔
 ”کار میں رسی ہے۔“..... ٹائیگر نے جونا سے پوچھا۔
 ”ہاں ہے تو رسی کیا کرتی ہے؟“..... جونا نے کہا اور کار سے نیچے اتر گیا۔

”اسے ہاندھنا ہے پھر ہوش میں لا کر اسے اس حویلی کا حشر دکھانا ہے اس کے بعد اسے دوبارہ بے ہوش کر کے پاکیشیا لے جائیں گے۔“..... ٹائیگر نے کہا تو جونا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جونا نے ڈگی کھولی اور ٹائیگن کی رسی کا ایک جڈل اٹھا کر ٹائیگر کی طرف بڑھا دیا۔ ٹائیگر نے رسی کھول کر پہلے ساگی کی دونوں ٹانگیں ہاندھ دیں تاکہ وہ بھاگنے کی کوشش بھی نہ کر سکے پھر اس کے دونوں ہاتھ اس کی پشت پر ہاندھ دیئے اور پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے اس کی ناک اور منہ بند کر دیا۔ چند لمحوں بعد جب اس کے جسم میں حرکت کے آثار نمودار ہوئے تو ٹائیگر نے ہاتھ ہٹائے اور اسے گھسیٹ کر کار کے کونے میں بٹھا دیا کہ اس کا رخ حویلی کی طرف ہو جائے۔

”یہ۔ یہ کیا۔ یہ کیا مطلب؟“..... ساگی نے پوری طرح ہوش میں آتے ہی چیخنے ہوئے کہا۔

”جینو مت درد نہ گولی مار دیں گے۔ ہمارا شکر یہ ادا کرو کہ ہم تمہیں موت کے منہ سے باہر نکال لائے ہیں۔“..... ٹائیگر نے

خرا تے ہوئے کہا۔

"کیا کہہ رہے ہو تم۔ مجھے باعدہ کیوں رکھا ہے؟"۔ ساگی نے کہا۔

"اس لئے کہ تم ڈر کر دوڑ نہ جاؤ اور سناو اب خاموش بیٹھ کر دیکھو کہ ہم نے تم پر احسان کیا ہے یا نہیں؟"۔ ٹائیگر نے کہا اور جیب سے اپنا سیل فون نکال کر اس پر نمبر پرپس کرنے شروع کر دیئے۔

"جوزف۔ تمہارے پاس سیل فون ہے یا جونا تمہارے پاس؟"۔ ٹائیگر نے کہا۔

"نہیں۔ ہم دونوں کو ضرورت ہی نہیں پڑتی۔ اس ساگی کے پاس ہو گا؟"۔ جونا نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر اس نے جلد ہی پیچھے بیٹھے ساگی کی ایک جیب سے سیل فون برآمد کر لیا اور اس پر دوسری ڈائنامیٹ سنک کے ڈی چارج ہونے کا نمبر پرپس کر دیا۔

"اب دیکھو مجرموں کے اس گڑھ کا حشر۔ ہم سٹیک بکروڑ ہیں اور یہ مجرم ہی معاشرے کے لئے انتہائی ذہریلے سانپ ہیں ان کے سر کیلنگ ہمارے فرائض میں شامل ہیں اور یہ سادھو کا لبرہ تو پوری دنیا کے سانپوں کا گڑھ ہے۔ اب دیکھو اس کا حشر؟"۔ ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے پہلے اپنے سیل فون کا رابطے کا بٹن پرپس کر دیا اور پھر فوراً ہی ساگی کے سیل فون کا رابطے کا بٹن

بھی پرپس کر دیا۔ چند لمحوں تک تو کچھ نہ ہوا لیکن پھر اس قدر زور دار گڑگڑاہٹ ہوئی کہ جیسے خوفناک زلزلہ آگیا ہو اور اس کے ساتھ ہی سیاہ رنگ کے ہادل آسمان کی طرف جاتے ہوئے دکھائی دیئے جس کے نیچے آگ کے بلند شعلے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے کوئی سولا ہوا آتش فشاں اچانک پھٹ پڑا ہو۔ ساگی بت بنا بیٹھا تھا۔ اس کا چہرہ زرد پڑ گیا تھا۔ آنکھیں ایک جگہ ساکت ہو گئی تھیں۔

"دیکھا تم نے ساگی۔ اگر تم وہاں ہوتے تو اب تک تمہارے جسم کے ہزاروں ٹکڑے ہو چکے ہوتے اور وہ بھی جل کر راکھ ہو چکے ہوتے۔ اب یو لو ہم نے تم پر احسان کیا ہے یا نہیں؟"۔ ٹائیگر نے کہا۔

"ہاں۔ تم نے واقعی احسان کیا ہے لیکن تم دراصل ہو کون۔ کیا سرکاری ایجنٹ ہو؟"۔ ساگی نے کہا۔

"نہیں۔ ہم سٹیک بکروڑ ہیں۔ اب تم بتاؤ تم نے ہمارے ساتھ پاکیشیا جانا ہے تو ٹھیک ہے ورنہ ہم تمہیں اسی حالت میں یہاں پھینک کر خود واپس چلے جاتے ہیں؟"۔ ٹائیگر نے کہا۔

"نہیں نہیں۔ میں ساتھ جاؤں گا۔ پلیز جو تم کہو گے میں دیا ہی کروں گا؟"۔ ساگی نے رو دینے والے لہجے میں کہا تو ٹائیگر ڈائنامیٹ سیٹ پر بیٹھا اور اس نے کار کو اشارت کر کے ایک جھٹکے سے آگے بڑھا دیا۔ پھر تقریباً چھ گھنٹوں کے تھکا دینے والے سفر کے بعد دو صحیح سلامت رانا ہاؤس پہنچ جاتے ہیں کامیاب ہو گئے۔

جوزف کار سے اتر کر مٹی طرف چلا گیا تاکہ کوشل سسٹم کو آبی کر کے اندر جاسکے جبکہ ساگی کو مسلسل پیٹھے پیٹھے نیند آگئی تھی اور وہ گہری نیند سویا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر بعد رانا ہاؤس کا گیٹ کھل گیا تو ٹائیگر کار اندر لے گیا۔ پھر ساگی کو اٹھا کر بلیک روم میں لے جایا گیا اور اسے راڈز میں جکڑ دیا گیا۔ اس کی نیند بجانے کیوں اس قدر گہری تھی کہ راڈز میں جکڑے ہونے کے باوجود وہ ویسے ہی گہری نیند میں سویا ہوا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ کچھ دیر آرام کر لیا جائے تو دوبارہ فریش ہو جائیں گے۔“ ٹائیگر نے کہا تو جوزف اسے ایک بیڈ روم میں لے گیا اور ٹائیگر واقعی بیڈ پر لیٹ گیا۔ وہ تھک ضرور گیا تھا لیکن اسے خوشی تھی کہ مجرموں کا اتنا بڑا گڑھ ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا۔ اب ساگی سے عورتوں کو اغوا کر کے بیرون ملک فروخت کرنے والے مجرموں کے بارے میں معلومات حاصل کرنی تھیں اور پھر ان سانپوں کا سر بھی کچل دیا جائے گا۔ یہی سوچتے سوچتے وہ گہری نیند سو گیا۔

ایک بڑا کمرہ جسے آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا میں ایک اوجیر عمر آدمی آنکھوں پر نظر کی عینک لگائے سامنے موجود ٹائل پر نظریں جمائے بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے گرے رنگ کا سوٹ پہن رکھا تھا۔ یہ ولیم جونز تھا ایک یورپی ملک کا سار میں ایک بین الاقوامی سطح پر کام کرنے والی برنس کارپوریشن کا چیف۔ اس کا یہ آفس بھی ایک برنس پلازہ میں واقع تھا لیکن درحقیقت ولیم جونز ایک بین الاقوامی جرائم پیشہ تنظیم کو بران کا ہیڈ چیف تھا جبکہ اس سے اوپر کو بران کا ہیڈ کوارٹر تھا جہاں اس تنظیم کا سپر چیف بیٹھا تھا اور اس کے تحت باقاعدہ بورڈ آف گورنر بنا ہوا تھا جو اہم فیصلے کرتا تھا۔ ولیم جونز کا یہ ہیڈ کوارٹر یورپی ملک کا سار کے دارالحکومت جس کا نام بھی کا سار تھا میں واقع تھا اور یہاں ہیڈ کوارٹر میں دنیا کو کئی ریجن میں تقسیم کیا گیا تھا۔ ہر ریجن کا چیف ریجنل چیف تھا۔ اس تنظیم کے تحت پوری دنیا کو دس ریجنز میں تقسیم کیا گیا تھا۔ ہر ریجنل چیف ہیڈ چیف کے

ماحت تھا۔ جبکہ اس ریجن میں شامل تمام ممالک ریجنل چیف کے ماتحت تھے۔ اس طرح باقاعدہ تنظیم کا اہانچہ بنایا گیا تھا جبکہ تنظیم کو بران کے تحت پوری دنیا میں نو جوان عورتوں اور لڑکیوں کو افوا کر کے دوسرے ممالک میں خفیہ طور پر فروخت کر دیا جاتا تھا۔ یہ بہت منافع بخش بزنس تھا اور کو بران اس بزنس کی پوری دنیا میں سرپرستی کرتا تھا۔ کو بران اس معاملے میں بے حد سفاک تھا۔ وہ اپنے مخالفوں کو فوراً اور جتنی جلدی ممکن ہو سکے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ اس لئے کو بران کے خلاف پوری دنیا کے لوگوں کی زبان بند رہتی تھی۔ ولیم جونز نے میز کی سائیڈ پر موجود انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور ایک فن پریس کر دیا۔

”لیس چیف“..... دوسری طرف سے اس کی پرسنل سیکرٹری ماریا کی مودبانہ آواز سنائی دی۔

”ریجنل چیف نمبر تھری کو میرے آفس بھیجو“..... ولیم جونز نے کہا اور انٹرکام کا رسیور رکھ دیا۔ کچھ دیر بعد دوبارہ کھلا اور ایک چھوٹے قد لیکن بھاری جسم کا آدمی اندر داخل ہوا۔

”آؤ چارلس۔ بیٹھو“..... ولیم جونز نے کہا۔

”تھینک یو چیف“..... آئے والے چارلس نے کہا اور میز کی دوسری طرف موجود کرسی پر بیٹھ گیا۔

”تم نے پاکیشیا اور کافرستان کے بارے میں جو رپورٹ بھیجوائی ہے یہ تو خاصی تشویش ناک ہے“..... ولیم جونز نے چارلس سے

جواب ہو کر کہا۔

”لیس چیف۔ اس لئے تو میں نے رپورٹ آپ کو بھیجوائی ہے کہ ابھی تک یہ صرف چنگاری ہے لیکن یہ بڑھ کر شعلہ اور پھر آتش فشاں بھی بن سکتی ہے“..... چارلس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”متم نے اس پر غور کیا ہے کہ اچانک پولیس، اعلیٰ حکام اور دوسری ایجنسی ساگی اور اس کے ساتھیوں کے خلاف کیوں ہو گئیں۔ کیا اس نے رشوت دینی بند کر دی تھی“..... ولیم جونز نے کہا۔

”پاکیشیا اور کافرستان اگرچہ کرپشن اور رشوت کا گڑھ ہیں۔ وہاں جب تک رشوت دیتے ہیں سب زبانیں بند رہتی ہیں لیکن میری تحقیقات کے مطابق وجوہات دوسری ہیں“..... چارلس نے کہا۔

”میں نے رپورٹ میں تفصیل پڑھ لی ہے لیکن ایسا ہر جگہ ہوتا ہے کہ بڑا السر ہاتھ آ جائے تو خاموشی چھا جاتی ہے لیکن یہاں پولیس بھی ابھی تک حرکت میں ہے اور کچھ اور لوگ بھی۔ تم یہ بتاؤ کہ کس کو قسم کیا جائے تو یہ معاملہ ختم ہو سکتا ہے“..... ولیم جونز نے کہا۔

”میں نے جو معلومات حاصل کی ہیں ان کے مطابق پاکیشیا میں آغا جہار ہمارا آدمی ہے اور کردہ کے ہیڈ ساگی کو ہمارے بارے میں علم ہے۔ باقی اور کسی کو ہمارے بارے میں علم نہیں ہے۔“ چارلس نے کہا۔

”میں نے تو یہ پوچھا کہ ختم کیا جائے کہ یہ معاملہ فوری ختم ہو جائے“..... ولیم جونز نے اس بار خشک لہجے میں پوچھا۔

”وہاں سے جو رپورٹیں ملی ہیں ان کے مطابق انڈر ورلڈ میں کام کرنے والا ایک آدمی جس کا نام ٹائیگر ہے وہ اس سارے معاملے میں سامنے نظر آ رہا ہے۔ کافرستان میں جو کچھ ہوا سینکڑوں جرائم پیشہ افراد اس میں مارے گئے اور ٹائیگر وہاں موجود تھا۔ اس کے علاوہ ساکنی کے غائب ہونے میں بھی ٹائیگر سامنے آیا پھر آغا جہار نے باورچی سلیمان کو جس کی وجہ سے پولیس حرکت میں آئی تھی ہلاک کرنے کے لئے ایک مشہور پیشہ ور قاتل کو جب کیا وہاں بھی یہ ٹائیگر سامنے آیا اور دوسرے روز اس پیشہ ور قاتل کی لاش ایک دہان علاقے میں پولیس کو ملی۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ اس ٹائیگر کو ختم کر دیا جائے تو معاملات سنبھل سکتے ہیں“..... چارلس نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”یہ کام میں نے براہ راست تو نہیں کرانا۔ میرا ایجنٹ آغا جہار وہاں موجود ہے اور میں نے اس کی قائل دیکھی ہے۔ وہ وہاں کا خاصا ہائر آدمی ہے۔ اسے حکم دو کہ دو روز کے اندر اس ٹائیگر کا خاتمہ کرادے“..... ولیم جونز نے کہا۔

”حکم کی تفصیل ہوگی“..... چارلس نے کہا۔

”ادکے۔ مجھے فوری رپورٹ دینا۔ ہاں وہ کافرستان میں مرنے والوں میں ہم سے متعلقہ افراد بھی شامل ہیں یا نہیں۔ واقعہ کی

تفصیل تو میں نے پڑھ لی ہے لیکن اس پوائنٹ کی کوئی وضاحت نہیں ہے“..... ولیم جونز نے کہا۔

”تو سر۔ کویران کا کوئی بڑا مرنے والوں میں شامل نہیں ہے“..... چارلس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور ہاں۔ مجھے یاد آیا ایک رپورٹ میں دو دیوینکل وحشیوں کا ذکر ہے اور کافرستان کے بارے میں جو رپورٹ ہے اس میں بھی دو وحشیوں کا ذکر آیا ہے۔ ایک افریقی حبشی اور ایک انگریز حبشی۔ یہ کون ہے اور کیوں اس معاملے میں شامل ہیں“..... ولیم جونز نے ایسے لہجے میں کہا جیسے اسے اچانک اس کا خیال آ گیا ہو۔

”ہاں۔ اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ یہ دونوں پاکیشیا دارالحکومت میں ایک بہت بڑی بلڈنگ میں رہتے ہیں جسے مانا ہاؤس کہا جاتا ہے۔ ان کا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے ایجنٹ عمران سے ہے اور یہ دونوں اس کے آدمی ہیں اور ٹائیگر بھی اس عمران کا شاگرد ہے۔ دونوں وحشیوں پر مشتمل ایک سرکاری تنظیم ہے جس کا نام سنیک ریکرڈ ہے۔ یہ دونوں دو تین سالوں بعد اچانک حرکت میں آ جاتے ہیں۔ اب بھی حرکت میں ہیں“..... چارلس نے کہا۔

”ان کا بھی خاتمہ کرادو۔ فوراً“..... ولیم جونز نے کہا۔

”سر۔ اس طرح آغا جہاد نظروں میں آ جائے گا اور پھر معاملات سرکاری سطح پر بہت آگے بڑھ جائیں گے۔ اس لئے ابھی

صرف چائیکر کو بخش کراتے ہیں پھر حالات کو دیکھ کر ان کا بھی خاتمہ کرایا جاسکتا ہے۔۔۔۔۔ چارلس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اگے۔ اب تم جاسکتے ہو۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا تو چارلس نے اٹھ کر سلام کیا اور مڑ کر بیرونی دروازے سے باہر چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد ولیم جونز نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پر مِس کرنے شروع کر دیئے۔

”ڈی تھری کلب۔۔۔۔۔ ایک تسوانی آواز سنائی دی۔

”ولیم جونز بول رہا ہوں۔ ہارڈی سے بات کراؤ۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

”ہولڈ کریں۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”ہیلو۔ ہارڈی بول رہا ہوں۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ایک بھاری سی مروانہ آواز سنائی دی۔

”ولیم جونز بول رہا ہوں۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

”آپ نے اتنے طویل عرصے بعد کیسے فون کیا ہے جناب۔۔۔۔۔ ہارڈی نے مسکراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”جسپیں اچھی طرح معلوم ہے کہ کس قدر مصروفیات ہوتی ہیں۔ بہر حال اب بھی میں نے ایک کام کے لئے فون کیا ہے۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

”کیا کام ہے۔۔۔۔۔ ہارڈی نے مختصر بات کرتے ہوئے کہا۔

”تم سرکاری ایجنسی میں طویل عرصے تک رہے ہو۔ کیا تم

کچھ بھی سمجھ سکتے ہو۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے پوچھا۔

”ہاں بے شمار بار۔ کیوں تمہارا پاکیشیا سے کیا تعلق پیدا ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ ہارڈی نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”میرے ایک دوست کا وہاں کمرشل بزنس ہے۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

”کمرشل بزنس واہ خوب نام رکھا ہے۔ بہر حال بتاؤ کیا ہوا ہے تمہارے دوست کو۔۔۔۔۔ ہارڈی نے کہا۔

”وہاں کی سیکرٹ سروس سے تعلق کوئی آدمی ہے عمران۔ وہ میرے دوست کے پیچھے لگ گیا ہے۔ وہاں ایک اور تنظیم ہے جس کا نام سٹیک بکرو ہے۔ اس کے کرتا دھرتا دو جہتی ہیں۔ ایک اعلیٰ جہتی ہے اور ایک اکیڑ بیس جہتی ہے۔ ان کا ہیڈ بھی عمران ہے۔ کیا تم جانتے ہو اسے۔ اگر جانتے ہو تو اس بارے میں تفصیل بتاؤ۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

”مجھے تمہارے دوست سے ولی احمدی ہے۔ علی عمران دنیا کے خطرناک ترین ایجنٹوں میں شمار ہوتا ہے۔ بے شمار طاقتور تنظیمیں اس کے ہاتھوں ختم ہوئی ہیں۔ یہ اکیڑ بیس اور اسرائیل جیسے طاقتور ملکوں کی طاقتور ایجنسیوں کو ختم کر چکا ہے۔ اس لئے تمام ملک اس سے خوف کھاتے ہیں۔ اگر تمہارا دوست اس معاملے میں بیک کر سکتا ہے تو اسے کہو کہ بیک کر جائے اور اگر بیک نہیں کر سکتا تو پھر میری طرف سے اسے اور اس کی تنظیم دونوں کی تعزیت کر لینا۔ میں اس

سے زیادہ کچھ نہیں کہا چاہتا۔۔۔۔۔ ہارڈی نے کہا۔
 ”اُدکے۔ ٹھیک ہے۔“ ولیم جونز نے کہا اور دسیور رکھ دیا۔
 ”اچھا ہوا میں نے ہارڈی سے معلومات لے لیں۔ چارلس
 ٹھیک کہہ رہا تھا۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے بیڑا تے ہوئے کہا اور پھر اس
 نے ایک فائل لٹھا کر سامنے رکھ لی۔

ساگی راڈر میں جکڑا بیٹھا تھا جبکہ ٹائیگر اس کے سامنے موجود
 کرسی پر بیٹھا ہوا تھا اور جوزف اور جونا دونوں ٹائیگر کی کرسی کے
 پیچھے کھڑے تھے۔ ساگی کے چہرے پر خوف کے تاثرات نمایاں
 تھے۔

”ساگی۔ اب تمہیں یہ تو معلوم ہو گیا ہو گا کہ ہم نے وہاں
 گھاس چوپال جو پوری دنیا کے بھروسوں کی سب سے بڑی پناہ گاہ کو
 دہشت گردوں کے جہاں کر دیا ہے۔ کافرستانی حکام کے مطابق وہاں
 سینکڑوں افراد زخمی ہوئے ہیں اور سینکڑوں لاشیں جل کر راکھ ہو
 چکی ہیں۔ اس تباہی کے ساتھ ہی چیک پوسٹوں پر موجود تمام افراد
 طرار ہو گئے لیکن انہیں پولیس نے گھیر کر پکڑ لیا اس طرح ان سے
 پولیس کو معلوم ہوا کہ وہاں کتنے افراد مہمان تھے، کتنے وہاں پیرے
 دان، ویشر اور دوسرے ملازمین تھے۔ یوں سمجھو کہ ہزاروں زہریلے
 سانپوں کا سر ایک ہی وقت میں کچل دیا گیا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے تیز تیز

لجھ میں مسلسل بدلتے ہوئے کہا۔
 "ہاں۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو لیکن تم مجھ سے کیا چاہتے ہو؟"
 ساگی نے الجھے ہوئے لجھ میں کہا۔

"تمہارا کاروبار عورتوں کو اغوا کرنے اور پھر انہیں دوسرے ملکوں میں لے جا کر فروخت کر دینا ہے۔ تم ہمیں بتاؤ گے کہ اس وعدے میں تمہاری سرپرستی یہاں کون کر رہا ہے؟" ٹائیگر نے کہا۔

"اگر میں قادیوں جب بھی تم نے مجھے ہلاک کر دینا ہے اور اگر میں نہ قادیوں جب بھی تم مجھے ہلاک کر دو گے۔ اس لئے سو رہی مجھے کچھ معلوم نہیں ہے۔" ساگی نے فیصلہ کن لجھ میں کہا۔

"ہم تمہیں اتنا دمر ہونے کا ٹانگہ دے سکتے ہیں۔ شرط یہ کہ تم آئندہ بھی ہمیں افکار مشن دیتے رہو گے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"کیا مطلب۔ کیا تمہارا تعلق پولیس سے ہے؟" ساگی نے چونک کر اور حیرت بھرے لجھ میں کہا۔

"نہیں۔ ہمارا تعلق سنیک بکڈ سے ہے اور تم جیسے مجرم معاشرے کے زہریلے سانپوں کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اب تم بے ضرر سانپ بن کر تجربہ بن جاؤ تاکہ دوسرے سانپوں کے سر کچلے جا سکیں یا پھر تمہارا سر کچل دیا جائے۔" ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"سنیک بکڈ کوئی سرکاری تنظیم ہے؟" ساگی نے کہا۔

"ہاں۔ ہم ایک لاکھ بھروسوں کو بھی مار دیں جب بھی ہمیں کوئی کچھ نہیں کہہ سکتا۔ ہمیں سرکاری سرپرستی حاصل ہے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"تو پھر سنو مجھے تجربہ بنا لو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ کوئی جرم نہیں کروں گا۔" ساگی نے کہا۔

"پہلے تفصیل بتاؤ تاکہ ہمیں معلوم ہو سکے کہ تم حقیقتاً ایسا کہہ رہے ہو یا ہمیں ڈانچ دے رہے ہو۔" ٹائیگر نے کہا۔

"تو سنو۔ یہاں چار بڑے بڑے گروہ ہیں جو دیہاتوں اور شہروں سے نوجوان غیر شادی شدہ لڑکیوں کو جبراً یا ان کی رضا مندی سے اغوا کرتے ہیں۔" ساگی نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار افسوس پڑا۔

"تم افسوس رہے ہو؟" ساگی نے ہونٹ ہچکچتے ہوئے کہا۔
 "تم جو کہہ رہے ہو کہ اغوا ہارضا۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کوئی لڑکی خود اپنی مرضی سے اغوا ہو جائے؟" ٹائیگر نے کہا۔

"یہ معاشرے میں جو پسند کی شادیاں ہو رہی ہیں اور لڑکے لڑکیاں شادیاں کر کے گھروں سے فرار ہو جاتے ہیں یہ اغوا ہارضا نہیں تو اور کیا ہے۔ ان میں سے بیشتر لڑکے مہینے دو مہینے کی عیاشی کے بعد ان لڑکیوں کو ہمارے پاس بھاری قیمت پر فروخت کر کے کسی دور دراز کے علاقے میں جا کر دوبارہ بیکل ہو جاتے ہیں اور پھر چکر چلا کر شادی کر لیتے ہیں۔" ساگی نے جواب دیا تو ٹائیگر

نے ایک طویل سانس لیا۔

"دیری بیل۔ معاشرے میں اس حد تک بگاڑ آ گیا ہے لیکن تم تو کہہ رہے تھے کہ تم صرف غیر شادی شدہ لڑکیاں اغوا کرتے ہو یہ تو شادی شدہ ہوتی ہیں"..... ٹائیگر نے کہا۔

"ایک دو ماہ کی شادی سے عورت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ شادی شدہ سے میرا مطلب ایسی عورتیں ہیں جن کے دو چار بچے پیدا ہو چکے ہوں۔ ایسی عورتوں کا جسم دھل جاتا ہے اور انہیں کوئی خرید نہیں کرتا۔ مجبوراً ہمیں انہیں ہلاک کر کے ان کی لاشیں سمندر میں پھینکنی پڑتی ہیں"..... ساگی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ یہ بتاؤ کہ کس کی سرپرستی تمہارے اس بزنس کو حاصل ہے"..... ٹائیگر نے کہا۔

"پاکیشیا میں اس دھندے کا بیڑ میں ہوں البتہ پاکیشیا میں چیف آغا جہار ہے اور وہ بین الاقوامی سطح پر کام کرنے والی تنظیم کا ماتحت ہے۔ پورٹی دنیا میں عورتوں کی خرید و فروخت کے بزنس پر کوبران کی اجارہ داری ہے"..... ساگی نے کہا۔

"کیا تم درست کہہ رہے ہو"..... ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ تم بے شک آغا جہار سے پوچھ لو اگر وہ تمہیں بتا دے کیونکہ وہ بے حد ہائر آڈی ہے۔ وہ دو بار قومی اسمبلی کا ممبر بھی رہا ہے۔ بہت بڑا جاگیردار ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ سینڈز کے بزنس

کا آئی کون بھی ہے۔ اس سے تو ملک کا صدر بھی درخواست کر کے لے سکتے"..... ساگی نے کہا۔

"تمہارے پاس اس کی سرپرستی کے کیا ثبوت ہیں"..... ٹائیگر نے پوچھا۔

"اس کے فون شیپ کر سکو تو ثبوت مل جائیں گے"..... ساگی نے کہا۔

"تم اسے فون کرو اور اس سے بات کرو تاکہ ہم کفرم ہو جائیں۔ جو مرضی آئے کہو اس سے ہمیں کوئی مطلب نہیں لیکن یہ کفرم کرا دو کہ وہ تمہاری سرپرستی کر رہا ہے اور اس کی سرپرستی کوبران کرتا ہے"..... ٹائیگر نے کہا۔

"لے آؤ فون"..... ساگی نے کہا تو ٹائیگر کے کہنے پر جوزف سائیڈ سٹاک پر موجود فون اٹھا کر راڈز والی کرسیوں کے پاس لے آیا۔ اس نے فون ایک خالی کرسی پر رکھا اور ریسیور اٹھا لیا۔

"نمبر بتاؤ"..... جوزف نے کہا تو ساگی نے نمبر بتانا شروع کر دیا۔ یہ واقعی دارالحکومت کا ہی نمبر تھا۔ جوزف نے آخر میں لاؤڈر کا ٹیٹن بھی پر مٹس کر دیا تو دوسری طرف بچنے والی گفتی کی آواز واضح طور پر سنائی دینے لگی پھر ریسیور اٹھا لیا گیا۔

"نہیں"..... رابطہ ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ لہجہ بے حد سپاٹ تھا۔

"ساگی بول رہا ہوں چیف"..... ساگی نے کہا۔

"ارے تم زندہ ہو۔ میں تو کٹرم تھا کہ تم کافرستان کے ارکھا چو چو پال کے ساتھ ہی جل کر راکھ ہو چکے ہو"..... ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"میں ایک ضروری کام سے وہاں سے نکل کر قریبی شہر گیا ہوں۔ واپسی پر پتہ چلا کہ یہ ہوا ہے تو میں دوبارہ شہر چلا گیا۔ ابھی میں وہیں ہوں۔ میں معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ یہ کس نے کیا ہے"..... ساگی نے کہا۔

"تمہیں کیا ضرورت ہے یہ معلوم کرنے کی۔ تم فوراً واپس آ جاؤ۔ یہاں تمام اڈے سنسان پڑے ہوئے ہیں۔ پولیس نے پھاپے مار مار کر چاروں کے چاروں اڈوں سے انخوا شدہ عورتیں واپس اٹھائی ہیں۔ اڈوں پر موجود ہمارے لوگوں کو بے دریغ ہلاک کر دیا ہے۔ سپر چیف کی کال آئی تھی۔ وہ سخت ناراض ہیں"۔ آغا جہاد نے کہا۔

"پولیس کو آپ سنبھال کیوں نہیں لیتے"..... ساگی نے کہا۔
 "اسے بڑی مشکل سے سنبھالا ہوا ہے۔ اب ویسے بھی معلومات ختم ہو گئے ہیں تم آ جاؤ تاکہ نئے سرے سے سیٹ اپ قائم کیا جائے ورنہ کوہان ہمارے دستہ آراہ جاری کر دے گی"..... آغا جہاد نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں روانہ ہو جاتا ہوں کل تک پہنچ جاؤں گا۔ پھر وہاں سے آپ کو فون کروں گا"..... ساگی نے کہا۔

"اوکے"..... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو جرنل نے ریسیور واپس کر لیا اور فون اٹھا کر واپس آ کر تپائی پر رکھ دیا اور دوبارہ کرسی کے پیچھے کھڑا ہو گیا۔
 "گنا ہے تمہارے بغیر یہ دھندہ نہیں چلتا"..... ٹائیگر نے کہا۔
 "ہاں۔ مجھے اس دھندے میں دس سال ہو گئے ہیں"..... ساگی نے بڑے غریب لہجے میں کہا۔

"دس سال میں تم نے کتنی عورتوں کا دھندہ کیا ہو گا۔ سو دو سو"..... ٹائیگر نے کہا تو ساگی بے اختیار ہنس پڑا۔
 "یہ تو بہت معمولی تعداد ہے اور کچھ نہیں تو ہزاروں لڑکیاں تو فروخت کی ہوں گی"..... ساگی نے کہا۔

"اس کے باوجود تم کہہ رہے ہو کہ تمہیں زندہ چھوڑ دیا جائے۔ سواری ساگی تم انتہائی ذہریلے سانپ ہو اور سنیک بکرو کو تم جیسے سانپوں کا سر کھلنا آتا ہے۔ جڑانا اسے آف کر دو"..... ٹائیگر نے کہا۔

"تم۔ تم"..... ساگی نے ہوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا شروع کیا ہی تھا کہ جڑانا نے جیب سے مشین پستل نکالا اور تڑا ہٹ کی آواز کے ساتھ ہی کمرہ ساگی کے حلق سے نکلنے والی پتلی سے گونج اٹھا اور چند لمحوں بعد ساگی کی گردن ڈھلک گئی۔

"اسے برقی بجلی میں ڈال دوں"..... جڑانا نے کہا۔
 "ارے نہیں۔ ایسے لوگوں کو دیکھ کر اس کے ساتھیوں کے دلوں

میں خوف پیدا ہو گا تو وہ لوگ کھل کر کام نہیں کر سکیں گے۔ کسی
دیران جگہ پر پھینک دینا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
"یہ ساگی تو ختم ہو گیا۔ اب آغا جبار اور کویران کا کیا ہو
گا۔۔۔۔۔ جواتا نے کہا۔

"کویران تو کوئی بین الاقوامی سطح کی تنظیم نظر آ رہی ہے۔ اس
آغا جبار سے اس بارے میں تمام معلومات حاصل کرنا ہوں
گی۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو جوزف اور جواتا نے اثبات میں سر ہلا
دیا۔

"پھر چلیں اسے پھینک دیں گے اور آغا جبار کو بھی اٹھا لائیں
گے۔۔۔۔۔ جواتا نے کہا۔

"ابھی نہیں۔ ساگی کی لاش سامنے آنے دو تاکہ آغا جبار کا
دماغ بھی لٹکانے پر آ جائے ورنہ ابھی تو اس کا دماغ ساتویں
آسمان پر ہو گا اور صرف اس کے ہلاک ہونے سے کام آگے نہیں
بڑھ سکے گا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

"اس کویران کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش
کرنا۔۔۔۔۔ جواتا نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ساگی کا اڈہ دارالحکومت کے نواحی علاقے فاضل پور میں تھا۔ یہ
ایک بڑی عمارت تھی جہاں چند ایسے خفیہ تہ خانے موجود تھے جہاں
اغوا شدہ لڑکیوں کو رکھا جاتا تھا۔ ان لڑکیوں کو ناشتہ، لٹچ اور انر میں
بہت اچھا کھانا مہیا کیا جاتا تھا۔ ماحول بھی بے حد صاف ستھرا رکھا
جاتا تھا۔ وہاں مستقل طور پر دو لیڈی لاکٹرز بھی رہتی تھیں جو ان
لڑکیوں کی صحت کا خیال رکھتی تھیں۔ انہیں بے حد اچھا لباس مہیا کیا
جاتا تھا اور وہاں دو ایسی عورتیں بھی تھیں جنہیں وہاں اس لئے رکھا
گیا تھا کہ وہ ان لڑکیوں کو باقاعدہ نفسیاتی طور پر خوش رکھنے کی
کوشش کرتی تھیں۔ انہیں خوبصورت خواب دکھائے جاتے تھے لیکن
پھر پولیس نے یہاں چھاپہ مارا اور یہاں موجود اغوا شدہ لڑکیوں کو
رہائی دلائی جبکہ لیڈی لاکٹرز اور ماہرین نفسیات عورتوں کو بھی گرفتار
کر لیا گیا۔ وہاں تقریباً دس مسلح افراد موجود تھے جو سب پولیس
مقابلے میں ہلاک ہو گئے تھے۔ ساگی نے دو گروپ بنا رکھے تھے۔

ایک گروپ کا سربراہ ایک ہرمیٹ تھا جبکہ دوسرے گروپ کا سربراہ راجو نامی آدمی تھا۔ راجو اور اس کے ساتھی ساگی کے ساتھ پولیس سے بچ کر کافرستان چلے گئے تھے۔ وہاں ساگی کو اطلاع ملی تھی کہ غیاث نے اڈہ سنبھالی لیا ہے اور اسے ساگی کی جگہ دے دی گئی ہے اور یہ کام کسی آغا جبار نے کیا تھا لیکن ساگی نے راجو کو وہاں کا انچارج مقرر کر دیا اور راجو اپنے ساتھیوں سمیت وہاں پہنچ گیا لیکن براہ راست اڈے پر جانے کی بجائے وہ دارالحکومت میں ہی ایک جگہ ٹھہر گئے اور راجو نے اپنے ایک خاص آدمی کو جو غیاث کا بھی دوست تھا تازہ ترین حالات معلوم کرنے کے لئے بھیج دیا۔ اس کا نام ریاست تھا۔ ریاست دو روز تک واپس نہ آیا تو راجو اور اس کے ساتھیوں کو بے حد تشویش ہوئی۔ وہ سوچ رہے تھے کہ اب ان سب کو اکٹھے وہاں جا کر چھاپہ مارتا چاہئے۔ ان کا خیال تھا کہ ریاست کو بلایا ہوا ہلاک کر دیا گیا ہے ورنہ وہ دوسرے روز لازماً واپس آ جاتا لیکن پھر اس سے پہلے کہ وہ اپنے ارادے پر عمل کرتے ریاست اچانک واپس آ گیا۔

”کیا ہوا ریاست۔ کل کیوں واپس نہیں آئے تھے؟“..... راجو نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”سوری یاس۔ مجھے آنے نہیں دیا گیا تھا بہر حال آج میں معلومات حاصل کر کے واپس آیا ہوں“..... ریاست نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا پتہ کیا پوزیشن ہے؟“..... راجو نے کہا۔
 ”غیاث لڑنے پر آمادہ ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ ساگی نے کافرستان قرار ہو کر انتہائی بزدلی کا مظاہرہ کیا ہے۔ دوسری بات جو اس نے بتائی وہ بہت خوفناک ہے کہ کافرستان میں گھاپو چو پال جہاں ساگی جا کر ٹھہرا ہے اسے مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا ہے۔ اس لئے ساگی بھینا ہلاک ہو چکا ہے اور اگر ہم اس کے ساتھ ہوتے تو ہمارا وجود بھی ختم ہو چکا ہوتا“..... ریاست نے کہا۔

”ایسا کب ہوا ہے؟“..... راجو نے پوچھا۔
 ”مگر شہ کل“..... ریاست نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ یہ ان کا ساتھی رابرٹ تھا جو ہزار گیا ہوا تھا۔
 ”کیا ہوا ہے۔ تمہارے چہرے پر بارہ کیوں بیٹے ہوئے ہیں؟“..... راجو نے کہا۔

”ہاں ساگی کو قتل کر دیا گیا ہے۔ میں اس کی لاش دیکھ کر آ رہا ہوں نصیب پورہ تھا نے میں“..... رابرٹ نے کہا تو وہ سب اچھل پڑے۔

”کیا کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے ممکن ہے؟“..... راجو نے کہا۔
 ”میں خود اپنی آنکھوں سے دیکھ کر آ رہا ہوں۔ میں یہاں آنے سے پہلے نصیب پورہ اس لئے گیا تھا کہ وہاں ہمارا ایک ساتھی اکرم جبار تھا۔ میں اسے پوچھنے کے لئے گیا تو اس سے پتہ چلا کہ تھانے

میں ساگی کی لاش لائی گئی ہے۔ وہاں اکرم کا بڑھا بھائی ملازم ہے وہ ساگی کو پہچانتا تھا۔ ساگی دو عین ہار اکرم کے گھر بھی گیا تھا۔ مجھے بھی یقین نہ آیا تو میں خود وہاں گیا۔ وہ لاش واقعی ساگی کی تھی۔۔۔۔۔ رابرٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”پولیس کو معلوم ہوا کہ ساگی کو کس نے ہلاک کیا ہے۔۔۔۔۔ راجو نے پوچھا۔

”لاش ایک دہان پاٹ سے لی ہے۔ وہاں اتفاق سے ایک آدمی موجود تھا۔ وہ ایک درخت پر چڑھ کر شہد کی کھبوں کا پھرتا اٹارنا چاہتا تھا کہ اس نے پاٹ میں ایک کار کو داخل ہونے دیکھا تو وہ اس طرف متوجہ ہو گیا۔ کار وہاں رکی اور ڈرائیونگ سیٹ سے ایک آدمی نیچے اترا اور اس نے عتبی سیٹ کا دروازہ کھولا اور ایک لاش کو نکسٹ کر وہاں ڈالا اور واپس کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور کار واپس چل گئی۔ یہ ایک عتبی شاہد نے بتایا۔۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا۔

”اس آدمی نے اس کار کی کوئی نشانی یا ڈرائیور کے بارے میں کوئی تفصیل بتائی ہے۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”اس نے پولیس کو کار کا رجسٹریشن نمبر بتایا ہے لیکن پولیس نے چیکنگ کی تو یہ نمبر غلط تھا کیونکہ یہ نمبر ابھی تک کسی کو بھی جاری نہیں کیا گیا۔۔۔۔۔ رابرٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس آدمی کا حلیہ قدامت جس نے لاش پھینکی ہے۔۔۔۔۔ راجو

نے کہا۔

”پوچھنے کے باوجود وہ آدمی نہیں بتا سکا۔۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا۔

”اب پوزیشن یہ ہو گئی ہے کہ چیف ساگی کو ہلاک کر دیا گیا ہے، الے پر غیث کا قبضہ ہے جبکہ اس کی سرپرستی آغا جبار کر رہا ہے۔ ایسی صورت میں ہمارے پاس دو راستے ہیں۔ ایک تو یہ کہ ہم علیحدہ گروپ بنالیں لیکن اس صورت میں غیث اور ہماری جنگ شروع ہو جائے گی اور ہم دونوں ہی ایک دوسرے کے ہاتھوں مارے جائیں گے۔ دوسرا راستہ یہ ہے کہ ہم الے پر حملہ کر دیں اور ساگی کا جائشیں ہونے کا اعلان کر دیں۔ جو ہماری حیثیت کو تسلیم کرے گا وہی زندہ رہے گا ورنہ نہیں۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”ایک اور راستہ بھی ہے راجو۔۔۔۔۔ ایک ساتھی نے کہا۔

”ہاں بتاؤ کیا راستہ ہے۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”غیث کا اعلان ہے کہ اسے یہ سیٹ آغا جبار نے دی ہے۔ اگر آغا جبار اس سے سیٹ واپس لے کر ہمیں دے دے تو غیث کا رعب ختم ہو جائے گا اور ہمیں برتری حاصل ہو جائے گی۔۔۔۔۔ اس ساتھی نے کہا۔

”تمہاری بات درست ہے ہنری لیکن اگر آغا جبار نے ہمارا ساتھ دینے سے انکار کر دیا تو پھر۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”تو پھر ہم سب تمہارے ساتھ ہیں۔ پھر کھلی جنگ ہو گی جو طاقتور ہو گا وہی زندہ رہے گا۔ ہماری دنیا کا ویسے بھی یہی اصول

ہے کہ کمزوروں کو زندہ رہنے کا حق نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ ہنری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ میں فون کرتا ہوں آغا جبار کو۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”اس سے مل کر بات کرنے کی اجازت مانگو۔ میرا مطلب ہے کہ اسے قائل کیا جاسکے۔۔۔۔۔ ہنری نے کہا تو راجو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ راجو نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پریس کر دیا اور دوسری طرف سے بچنے والی فون کی گھنٹی کی آواز سب کو واضح طور پر سنائی دینے لگی۔

”لیں۔۔۔۔۔ رابطہ ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی جسے سب ہی پہچان گئے کہ یہ آواز آغا جبار کی ہے۔

”آغا صاحب۔ السلام علیکم۔ میں راجو بول رہا ہوں چیف سائیکل کا اسسٹنٹ۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”اوہ۔ تم لوگ کہاں ہو۔ نہ سائیکل نظر آ رہا ہے اور نہ تم لوگ۔۔۔۔۔ آغا جبار نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

”ہاں سائیکل کو نامعلوم افراد نے ہلاک کر دیا ہے۔ ان کی لاش نصیب پورہ کے ایک قدیم ویران باغ سے ملی ہے۔ اس وقت نصیب پورہ کے تھانے میں ان کی لاش موجود ہے اور ہمارے ساتھی رابرٹ نے خود نہیں لاش کی صورت میں دیکھا ہے۔ اس سلسلے میں صورت حال کسی بھی لمحے خراب ہو سکتی ہے اس لئے آپ وقت

دیں تاکہ آپ سے تفصیلی گفتگو کر کے کوئی حل نکالا جاسکے۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ تم کیوں ملنا چاہتے ہو۔ غیث نے مجھے فون کر کے پہلے ہی اطلاع دے دی ہے۔ چونکہ میں نے غیث کو سائیکل کی جگہ دی ہے اس لئے اب تم سب کو میرا حکم ہے کہ غیث سے حقت کام کرو۔ تم سب کو خصوصی انعامات بھی دےئے جائیں گے۔۔۔۔۔ آغا جبار نے کہا۔

”یہ آپ کا حتمی اور آخری فیصلہ ہے۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ آغا جبار نے کہا۔

”اوکے۔ آپ کا حکم سر آگھوں پر۔۔۔۔۔ راجو نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”یہ کیا کہہ رہے ہو راجو۔۔۔۔۔ سب ساتھیوں نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آغا جبار کو یہی تاثر دینا بہتر تھا تاکہ وہ غیث کو فون کر کے ہمارے بارے میں گرین سگنل دے تو پھر اس کی اطاعت قبول کرنے ہم وہاں جائیں گے اور پھر اچانک حملہ کر دیں گے۔ راجو نے کہا تو سب نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

عمران جیسے ہی قلیٹ میں داخل ہوا اس نے ٹاک سکیئر لی۔ اسے وہاں سے انسانی خون کی بو آ رہی تھی۔ اس نے دروازہ کھولنے والے سلیمان کی طرف چونک کر دیکھا۔

"میں نے کوشش تو کی ہے کہ آپ کی آمد سے پہلے یہاں اچھی طرح صفائی کر دوں لیکن پھر بھی آپ نے بو سونگھ لی۔"..... سلیمان نے عمران کے اندر آ جانے پر دروازہ بند کرتے ہوئے کہا۔

"کیا ہوا ہے سلیمان؟"..... عمران نے چونک کر اور حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"آپ سٹنگ روم میں بیٹھیں۔ میں آپ کے لئے چائے لاتا ہوں تاکہ آپ کو حسرت بھری کہانی سنائی جائے۔"..... سلیمان نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کچن کی طرف بڑھ گیا۔ عمران سٹنگ روم میں آ گیا۔ تھوڑی دیر بعد سلیمان چائے کی پیالی اٹھائے آیا اور چائے کی پیالی میز پر رکھ کر اس نے سامنے موجود کرسی کھینچی اور

اس پر بیٹھ گیا۔ "سپنس ختم کرو۔ مجھے تفصیل بتاؤ کیا ہوا ہے؟"..... عمران نے کہا تو سلیمان نے کچن میں مصروفیت پر مسلسل زور دیتے ہوئے اور مصالحہ کی دیکھی کے ہاتھ پر کرنے سے لے کر زور دیتے ہوئے چلنے سے بچانے کے لئے اس کا فوری جا کر پوچھنے سے لے کر دروازہ کھولنے اور پھر پیچھے ہٹ کر ایک آدمی کو اندر داخل کرنے اور پھر پوچھنے کے کیا وہ سلیمان ہے اس پر حملہ کرنے اور پھر سلیمان نے اس کے آنکھوں میں ہاتھ پر موجود مصالحہ لگا کر اسے بے ہوش کرنے تک کی تفصیل بتا دی۔ عمران اس طرح سن رہا تھا جیسے وہ زندگی میں پہلی بار ایسا واقعہ سن رہا ہو۔

"پھر کیا ہوا؟"..... عمران نے کہا تو سلیمان نے ٹائیگر کو فون کرنے سے لے کر ٹائیگر کے آنے اور اس سے پوچھ گچھ کر کے اسے ہلاک کرنے اور پھر اس کی لاش کار میں ڈال کر لے جانے تک کی تفصیل بتا دی۔

"تم نے خصوصی طور پر ٹائیگر کو کیوں کال کی تھی۔ تم جوتل، جوتا کو بھی کال کر سکتے تھے یا پھر مجھے بھی سیل فون پر کال کر سکتے تھے۔"..... عمران نے کہا۔

"اس لئے کہ میرے خیال میں صرف ٹائیگر ہی اس آدمی کو پہچان سکتا تھا اور میرا خیال درست ثابت ہوا۔ اسے دیکھتے ہی ٹائیگر پہچان گیا کہ یہ مشہور پیشہ ور قاتل ہے۔"..... سلیمان نے جواب دیا۔

”مگد شو۔ تم نے واقعی ذہانت اور اعلیٰ کارکردگی کا مظاہرہ کیا ہے لیکن تم نے یہ کیوں کہا کہ حسرت بھری کہانی سناؤ گے؟“ عمران نے کہا۔

”آپ کے لئے کہہ رہا تھا کہ آپ کی یہ حسرت پوری نہ ہو سکی کہ میرا خاتمہ ہو جائے اور آپ کو ادھار اور ساتھ تنخواہیں نہ دیں پڑیں۔“ سلیمان نے کہا تو عمران اپنی عادت کے خلاف کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”تم فکر نہ کرو۔ ہمارے ملک میں پیشہ ور قاتلوں کی کمی نہیں ہے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ ہر پیشہ ور قاتل اتنی رقم مانگتا ہے کہ اس سے آدمی رقم میں تمہاری ساتھ تنخواہیں اور تمام ادھار چکایا جاسکتا ہے۔“ عمران نے کہا تو اس بار سلیمان بے اختیار ہنس پڑا۔

”پھر تو آپ نے جوانا سے زیادتی کی ہے کہ اس کی بے پناہ کمائی بند کر دی۔“ سلیمان نے کہا اور چائے کی خالی پیالی اٹھا کر واپس مڑ گیا۔ عمران اس دوران چائے بھی ساتھ ساتھ سپ کرتا رہا تھا۔

”آغا جہاں۔ یہ کون ہے اور اس نے کیوں یہ حرکت کی ہے؟“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر فون کا ریسیور اٹھا کر ٹائیگر کے سیل فون کے نمبر پر ریس کر دیے۔

”ٹائیگر بول رہا ہوں ہاں۔“ چند لمحوں بعد ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

”کہاں ہو تم اس وقت؟“ عمران نے کہا۔
”میں کلب میں ہوں اور سونے کے لئے ہوٹل جانے کا سوچ رہا تھا۔ حکم کریں۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”میں ابھی فلیٹ پر پہنچا ہوں۔ سلیمان نے آج کے واقعہ کی تفصیل بتائی ہے لیکن اس سلسلے میں چند ضروری سوالات ہیں جن کے جواب تم ہی دے سکتے ہو۔ اس لئے پہلے میرے فلیٹ پر آ جاؤ۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں ہاں۔ میں ابھی پہنچ رہا ہوں۔“ ٹائیگر نے کہا تو عمران نے ریسیور رکھ دیا۔ تھوڑی دیر بعد کال قتل کی آواز سنائی دی تو سلیمان نے جا کر دروازہ کھولا اور پھر ٹائیگر سٹنگ روم میں آ گیا۔ اس نے عمران کو سلام کیا اور پھر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔
”ہاں اب مجھے تفصیل بتاؤ کہ یہاں کیا ہوا ہے؟“ عمران نے کہا۔

”یہاں مجھے سلیمان نے کال کیا اور بتایا کہ اس طرح واقعہ ہوا ہے۔ میں یہاں پہنچا تو میں نے اس پیشہ ور قاتل کو پہچان لیا۔ یہ بہت مشہور پیشہ ور قاتل سا جن تھا۔ یہ تو سلیمان نے ہمت کی کہ اس کی آنکھوں پر سرچوں والا مصالحہ قہوہ دیا اور وہ بے بس ہو گیا ورنہ وہ اپنے کام میں ماہر سمجھا جاتا ہے۔“ ٹائیگر نے جواب دیا۔
”اسے کس نے بھیجا تھا؟“ عمران نے پوچھا۔

”آغا جہاں نے۔ وہ ساگی اور اس کے گروہ کی سرپرستی کرتا

ہے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

”اسے سلیمان سے کیا دشمنی پیدا ہو گئی ہے اور وہ بھی اس تک کہ وہ اسے پیشہ ور قاتل کے ذریعے ہلاک کرانے پر آمادہ ہو گیا۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”یہی سوال مجھ سے سلیمان نے بھی کیا تھا۔ میں نے اسے بتایا تھا کہ میرا آئیڈیا ہے کہ آغا جبار نے پولیس کا ردوائی کے بارے میں تفصیل معلومات کہیں سے حاصل کر لی ہوں۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

”کیا آئیڈیا ہے۔ تفصیل بتاؤ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”ساگی کے اڈے پر جہاں اغوا شدہ لڑکیوں کو رکھا جاتا ہے پولیس نے چھاپہ مارا۔ ساگی تو فرار ہو گیا لیکن وہاں موجود اس کے آدمی مارے گئے اور اغوا شدہ لڑکیاں برآمد کر لی گئیں۔ آغا جبار اس اڈے کا سرپرست ہے اسے دھچکا لگا تو اس نے معلوم کر لیا کہ یہ کیسے اور کیوں ہوا اور کس نے کرایا کیونکہ مجرم پولیس کے اعلیٰ افسران کو باقاعدگی سے رشوت دیتے رہتے ہیں اس کے باوجود آئی جی کا خود حرکت میں آنا ان کے نزدیک اچھائی حیران کن ہو گیا اور یقیناً انہیں معلوم ہو گیا ہو گا کہ سلیمان نامی باورچی جو یہاں فلیٹ میں رہتا ہے اپنا بھائی کے اغوا پر سر عبدالرحمن کے آفس میں گیا اور سر عبدالرحمن نے آئی جی کو سختی سے آپریشن کا حکم دے دیا ہو گا جس کے نتیجے میں عورتیں برآمد ہو گئیں۔ اڈہ پر موجود افراد ہلاک کر دیے گئے۔ معلوم ہوا ہے کہ آغا جبار بہت بڑا جاگیردار ہے

اس۔ جاگیردارانہ رویت کے مطابق اس نے اتفاقاً سلیمان کے قتل کا حکم دے دیا ہو گا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے تفصیل سے اپنا تجزیہ بیان کرتے ہوئے کہا۔

”مگر۔۔۔۔۔ تم نے بہترین تجزیہ کیا ہے۔ گڈ شو۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ٹائیگر کے چہرے پر خوشی کے تاثرات ابھر آئے۔

”شکریہ اس۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

”اور اب آغا جبار کے بارے میں تفصیل بتاؤ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”وہ یہاں کی ایک پش کالونی لارڈ میں اپنی محل نما کوٹھی میں رہتا ہے۔ وسیع زرعی اراضی کا مالک ہے بلکہ بہت بڑا جاگیردار ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ سیڈ کا بزنس اور نیچے پیمانے پر کرتا ہے۔ اسنے بڑے پیمانے پر کہ اسے اس بزنس کا آئی کون کہا جاتا ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ اس مکروہ دھندے کا سرپرست بھی ہے۔ ساگی نے جو کچھ بتایا ہے اس کے مطابق پوری دنیا میں یہ دھرم دھندہ ایک بین الاقوامی سطح پر کام کرنے والی تنظیم کو بران کے نام سے کیا جاتا ہے جس کا ہیڈ آفس یورپی ملک کا سار کے دارالحکومت کا سار میں ہے۔ اس کا ہیڈ کوارٹر لیوانے کہاں ہے۔ یہاں پاکستا میں اس کو بران کا ایجنٹ آغا جبار ہے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اسنے بڑے پیمانے پر کام ہو رہا ہے تو یہ صرف ایک اڈہ نہیں

ہو گا یہاں کئی اور اڈے بھی ہوں گے۔ تم نے سانگی سے کہا تھا۔ عمران نے کہا۔

”آپ کی بات درست ہے۔ مجھے خیال نہیں آیا۔ آئی سواری“..... ٹائیگر نے فوراً ہی اپنی غلطی کا اعتراف کرتے ہوئے کہا۔

”ابھی بات ہے کہ غلطی کا احساس ہو تو اسے فوراً تسلیم کرنا اس کا عداوا کرو۔ اس لئے اب اس اڈے سے کسی اور سے مل کر پکیشیا کے طول و عرض میں اس گروہ اور مذموم وحش کے اور کتنے اڈے ہیں اور پھر ان اڈوں پر ریڈ کرو اور وہاں موجود سانپوں کے سر کچل دو“..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے ہاں۔ میں جلد ہی یہ معلومات حاصل کر لوں گی لیکن کیا اس آقا جبار کو پہلے ٹریس نہ کیا جائے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”اس پر ہاتھ ڈالنے سے اڈوں پر موجود لوگ خطرہ گردنہ بردار نہیں گے۔ پہلے تمام اغوا شدہ عورتوں کا سراغ لگاؤ اور انہیں رہائی دلاؤ تاکہ سانپ انہیں کاٹ نہ سکیں۔ پھر اسے بھی کور کر لیا جائے گا“..... عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر عمران سے اجازت لے کر واپس چلا گیا تو عمران نے سلیمان کو بلایا۔

”جی صاحب“..... سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”تم گاؤں چلے جاؤ اور اپنی بہن اور بھانجی سے مل لو اور جاتے

ہوئے مجھ سے رقم لے جانا۔ شاید انہیں ضرورت ہو بیٹیوں کی شادی کے لئے“..... عمران نے کہا۔

”شادی لیکن ابھی تو وہ پڑھ رہی ہیں“..... سلیمان نے کہا۔

”تم گاؤں میں کم رہے ہو اس لئے تمہیں وہاں کے ماحول اور پتھر کا علم نہیں۔ تمہاری اغوا شدہ بھانجی اگرچہ باعزت واپس آگئی ہے لیکن اس پر بہر حال اغوا کا الزام تو لگ گیا ہے اس لئے لازماً ان دونوں کی جلد شادیاں کر دی جائیں گی اور یہ بہتر بھی رہے گا“..... عمران نے کہا تو سلیمان نے اثبات میں سر ہلایا۔

”رقم کی ضرورت نہیں کیونکہ بڑے صاحب نے بڑی تنگم کو بھیج دیا تھا اور بڑی تنگم صاحبہ ڈرائیور اور ملازم امام بخش کے ساتھ ان سے مل آئی ہیں اور بہت بڑی رقم بھی دے آئی ہیں“..... سلیمان نے جواب دیا۔

”چلو ٹھیک ہے۔ یہ رقم تم رکھ لو۔ شادی میں کوئی کمی نہیں ہوتی چاہئے“..... عمران نے کہا تو سلیمان بے اختیار ہنس پڑا۔

”رقم کی باتیں تو آپ یوں کر رہے ہیں جیسے لاکھوں روپے یہاں پڑے ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ چیل کے گھونسلے میں گوشت مل ہی نہیں سکتا“..... سلیمان نے کہا اور دروازے کی طرف مڑ گیا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

دو بڑی جہتیں میزبی سے دارالحکومت کے لواحقین علاقے فاضل پور کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھیں جہاں ساگی کا اڈہ تھا۔ جہتوں میں راجو اور اس کے ساتھی تھے اور بظاہر وہ اڈے پر قابض غیاث کے ماتحت بن کر جا رہے تھے لیکن دراصل وہ اڈے پر جبراً قابض ہونے جا رہے تھے۔ اس کے لئے انہوں نے خصوصی اسلحہ چھپایا ہوا تھا۔ یہ خصوصی اسلحہ ریڈ ریڈ پائل تھے۔ ایسے پائل جن میں سے سرخ رنگ کی ریڈ نکلتی تھیں جو انسان کو ایک لمحے میں راکھ کا ڈھیر بنا دیتی تھیں۔ انہیں معلوم تھا کہ غیاث اور اس کے ساتھی بہت تجربہ کار لوگ ہیں اور وہ آسانی سے ہاتھ نہیں آئیں گے لیکن انہیں یہ بھی معلوم تھا کہ ریڈ ریڈ پائل کو وہ کوٹ کے اندر سے اسی قاتر کر سکتے ہیں اور کھلے عام بھی اور اس سے بچاؤ ان کے ناممکن تھا۔ غیاث کو انہوں نے اپنی آمد کی اطلاع دے دی تھی اس لئے جیسے ہی ان کی جہتیں فاضل پور میں داخل ہوئیں وہاں دو بڑی جہتوں

لے تاکہ بڑی کر رہی تھی۔ راجو اور اس کے ساتھیوں نے جہتیں روک دیں۔

”تم سب جہتوں سے نیچے آ جاؤ اور سنو تمہاری جہتوں کی تلاشی ہو گی اور تمہاری بھی“۔ ایک آدمی کاشو نے آگے آ کر بڑے تشکیک آمیز لہجے میں کہا۔

”کیوں وجہ۔ تم کون ہوتے ہو ہم پر خشک کرنے والے“۔ راجو نے خبیث لہجے میں کہا۔

”آخری بار کہہ رہا ہوں نیچے آ جاؤ ورنہ ہم قاتر کھول دیں گے“۔ کاشو نے چیختے ہوئے کہا تو راجو نے اپنے ساتھیوں کو نیچے اترنے کے ساتھ ریڈ ریڈ قاترنگ کا اشارہ کر دیا کیونکہ عام اسلحہ کے ساتھ ساتھ حساس اسلحہ بھی ان کے لباسوں میں موجود تھا اور وہ چپک بھی ہو سکتا تھا اس لئے راجو نے اسے فوری استعمال کرنے کا ارادہ کر لیا تھا۔ پھر وہ سب جہتوں سے نیچے اتر آئے۔

”ادھر سامنے قطار بنا کر کھڑے ہو جاؤ۔ تمہاری مکمل تلاش لی جائے گی“۔ کاشو نے اسی طرح تشکیک آمیز لہجے میں کہا۔ وہ شروع سے ہی راجو کا مخالف تھا اور اب اسے راجو کی بے عزتی کرنے کا موقع مل گیا تھا۔ وہ راجو کے خلاف باقاعدہ پلان بنا کر آیا تھا۔ اس کے پاس دو خوفناک بم تھے جن سے وہ راجو کو اڑانا چاہتا تھا۔

”ہمیں دھمکیاں مت دو۔ ہم قطار نہیں بنائیں گے۔ ساتھیو قاتر

کھول دو۔..... راجو نے چیخ کر کہا اور پھر اس سے پہلے کہ کاشو
اس کا کوئی ساتھی سنبھلا راجو اور اس کے ساتھیوں کے ہاتھ جیہڑوں
سے باہر نکلے تو ان کے ہاتھوں میں ریڈ ریڈ فٹن تھے۔ دوسرے
بھی لئے سب نے ایک ایک آدمی پر ریڈ ریڈ فٹن کر دیں جبکہ راجو
نے کاشو پر ریڈ ریڈ فٹن تو وہ خوفناک دھا کے ہوئے اور نہ صرف
کاشو ریڈ ریڈ کی وجہ سے جل کر راکھ ہو گیا بلکہ اس کے پاس موجود
بم بھی بلاست ہو گئے۔ یہ دھا کے انہی بموں کے تھے۔ باقی
ساتھیوں نے ریڈ ریڈ فٹن کر کے اس کاشو کے باقی ساتھیوں کو بھی
ہلاک کر دیا تھا۔ اس کے وہ ساتھی بھی ڈگمی ہو گئے تھے جو بموں کی
زد میں آ گئے تھے۔ اس لئے راجو کے ساتھیوں کو ان پر فائر کرنے
کا موقع مل گیا تھا اور اس کے وہ ساتھی بھی جل کر راکھ ہو گئے۔
راجو کے کہنے پر اس کے ساتھیوں نے کاشو کی بیٹیوں کو بھی ساتھ
اور اس بار چار بڑی بیٹیاں اڈے کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھیں۔
کاشو کی بیٹیوں کو راجو اور اس کے ساتھیوں کی بیٹیوں کی سائیڈ پر
اس طرح چلایا جا رہا تھا کہ دیکھنے والوں کو یہ تاثر ملے کہ کاشو اور
اس کے ساتھی راجو اور اس کے ساتھیوں کو اپنی نگہبانی میں اڈے کی
طرف لا رہے ہیں۔ راجو اور اس کے ساتھیوں نے آٹھ سال ساکی
کے ساتھ وہاں گزار دیئے تھے اور اسے وہاں کے ایک ایک ذریعے
کا علم تھا۔ اسے معلوم تھا کہ عمارت کی چھت سے انہیں چپک کیا جا
رہا ہو گا۔ اسے طبعاً ہیون تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ کہاں کہاں سے کس

مہرچ چینگ کی جائے گی اور اس کا خیال درست ثابت ہوا۔ کسی نے انہیں نہ روکا اور وہ اڑے کی پارکنگ تک پہنچ گئے۔ وہاں آٹھ کے قریب مسلح افراد موجود تھے۔ راجو اور اس کے ساتھی جیپوں سے اترے تو وہ مسلح افراد انہیں دیکھتے رہے اور پھر ایک مسلح آدمی ان کی طرف بڑھا۔

”ہمارے آدمی جو ان بیچوں میں گئے تھے وہ کہاں ہیں؟“ اس آدمی نے بڑے چمک آمیز لہجے میں کہا۔

”تم کون اور مجھ سے پوچھنے والے۔ جاؤ دفع ہو جاؤ درندہ۔“
 راجو نے اس کے سینے پر ہاتھ مار کر اسے پیچھے کی طرف دھکیلتے
 ہوئے کہا تو اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی گن سیڑھی کر لی لیکن اس
 سے پہلے کہ وہ قاتر کرنا راجو نے بجلی کی سی تیزی سے اپنا ریڈ رین
 ہاسٹل نکال لیا اور اس کے ساتھیوں نے بھی اس کی پیروی کی اور
 دوسرے ہی لمحے وہ آٹھوں کے آٹھوں مسلح افراد چلے گئے اور
 چل کر راکھ کا ڈھیر بننے چلے گئے۔

”آؤ اب“..... راجو نے اپنا ریڈ ریج پٹل جیب میں ڈالتے ہوئے کہا اور وہ مڑ کر عقیلی دروازے کی طرف بڑھ گئے کیونکہ فریٹ دروازہ بند کر لیا گیا تھا۔ عقیلی طرف دروازے کی دونوں اطراف میں در دو مسلح افراد موجود تھے لیکن انہوں نے ایٹھا جگہ سے حرکت تک نہ کی۔ ظاہر ہے انہیں عقیلی طرف ہونے کی وجہ سے معلوم ہی نہ ہو سکا تھا کہ کاشو اور اس کے ساتھی اور پارکنگ میں موجود تمام

مسلم افراد بھی لاشوں کی بجائے راکھ میں تبدیل ہو چکے ہیں اور ظاہر ہے راکھ ہوا میں اڑ کر غائب ہو گئی تھی۔ اس لئے وہ لوگ نہیں جانتے تھے کہ کاشو اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ کیا ہوا ہے۔ اس لئے اپنی جگہ مطمئن تھے کہ ان کی تلاشی کاشو اور اس کے ساتھی لے چکے ہیں اس لئے وہ یہاں پہنچے ہیں ورنہ کاشو کو کہہ دیا گیا تو کہ اگر وہ لوگ تلاشی میں رکاوٹ ڈالیں تو انہیں ہلاک کر دیا جائے۔ راجو اور اس کے ساتھی جیبوں میں ہاتھ ڈالے اڈے میں داخل ہوئے تو وہاں ٹیم ٹیم جسم کا مالک غیاث کھڑا مسکرا رہا تھا۔

"بولو چیف۔ کیا حال ہے؟" راجو نے کہا تو غیاث کے چہرے پر مسرت کی لہریں دوڑ گئیں۔

"ٹھیک یو راجو لیکن ابھی تمہارے ساتھیوں کو وہاں تک اڈے روپڑ میں رہنا ہو گا تاکہ وہاں کے معاملات سدھار سکو" غیاث نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ جیسے تم حکم دو اب تم چیف ہو چاہو تو ہمیں کالا پانی بھیوا دو" راجو نے کہا تو غیاث بے اختیار ہنس پڑا۔

"میرے تمام ساتھی تو تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو ذمہ نہیں دیکھنا چاہتے تھے لیکن میں نے کہا کہ اگر وہ ماتحت بن جائیں تو ٹھیک ورنہ وہ تمہیں گولیوں سے اڑا دیں۔ تم نے کھلے عام مجھے چیف کہہ کر اور روپڑ اڈے جانے پر رضا مندی ظاہر کر کے اپنی اور اپنے ساتھیوں کی زندگی بچا لی ہے" غیاث نے کہا اور پھر اس

نے ہاتھ سر سے اوپر اٹھایا تو دھڑا دھڑ سے چھ مسلح افراد گولیوں کھدروں سے باہر آ گئے۔

"انہیں مارنے کی ضرورت نہیں۔ یہ اب میرے ماتحت بننے کے لئے تیار ہو گئے ہیں" غیاث نے کہا۔

"اوکے۔ میں اور میرے ساتھی تمہارے اور تمہارے ساتھیوں کے ممنون ہیں لیکن ہم دشمنوں کو معاف نہیں کیا کرتے۔ ریڈ فائر" راجو نے چیخ کر کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے غیاث پر ریڈ ریڈ پڑیں اور وہ پلک جھپکنے میں جل کر راکھ ہو گیا۔ یہی حال اس کے ساتھیوں کا ہوا تھا۔ ان پر راجو کے ساتھیوں نے ریڈ ریڈ فائر کر دی تھیں۔

"جاؤ جو نظر آئے اسے اڑا دو" راجو نے چیخ کر کہا تو وہ سب اندرونی اور بیرونی اطراف میں دوڑتے چلے گئے۔ پھر تقریباً ایک گھنٹے کے بعد وہ دوبارہ اکٹھے ہوئے تو اس پورے اڈے پر وہی زعمہ تھے۔ غیاث اور اس کے تمام ساتھیوں کو ختم کر دیا گیا تھا۔

"یہاں چونکہ کوئی لاش نہیں ہے اس لئے یہ خود اڈا ہمیں دے کر چلے گئے ہیں اب ہمیں نہیں معلوم کہ کہاں گئے ہیں" راجو نے کہا تو اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

"لیکن باس ہم چھ سات افراد تو اتنا بڑا اڈہ نہیں چلا سکتے۔ میرا خیال ہے کہ ہمیں روپڑ اڈے سے اپنے دس ساتھی بلوا لینے چاہئیں" ایک ساتھی نے کہا۔

”وہ بعد میں دیکھیں گے۔ پہلے آغا جہاد سے بات کر لوں۔“
 راجو نے کہا اور پھر وہ آفس کے انداز میں بچے ہوئے ایک کمرے
 میں اونچی پشت کی دیوالنگ چیئر پر بیٹھ گیا جبکہ اس کے دو ساتھی
 ریاست اور ہنری بھی اندر آ کر میز کی دوسری طرف کرسیوں پر بیٹھ
 گئے۔ راجو نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پر پریس کرنے
 شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پریس کر دیا۔
 اس کے ساتھ ہی دوسری طرف کھٹی بجنے کی آواز سنائی دینے لگی۔
 چند لمحوں بعد رسیور اٹھا لیا گیا۔

”ہی۔۔۔۔۔ آغا جہاد کی مخصوص آواز سنائی دی۔“

”راجو بول رہا ہوں میں اڈے سے۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔“

”تم اور یہاں۔ وہ غیث کہاں ہے اس سے بات کرو۔“ آغا
 جہاد نے کہا۔

”جناب۔ ہم نے اسے فون کر دیا تھا کہ آغا صاحب نے تمہیں
 یہاں کا انچارج بتایا ہے تو ہم بھی تمہیں اپنا چیف تسلیم کرتے ہیں
 جس پر وہ بے حد خوش ہوا لیکن جب ہم اڈے پر پہنچے تو اڈہ خالی
 تھا۔ یہاں کوئی بھی موجود نہیں تھا البتہ آفس میں میز پر ایک کاغذ پڑا
 تھا جس پر ایک فون نمبر لکھا ہوا تھا۔ نیچے لگا تھا غیث سے اس نمبر
 پر بات کریں۔ میں نے اس نمبر پر کال کی تو غیث بول رہا تھا۔
 اس نے بتایا کہ اسے اپنے خفیہ ذرائع سے معلوم ہوا ہے کہ حکومت
 نے ملٹری انٹیلی جنس کو حکم دیا ہے کہ وہ آغا جہاد اور اڈے پر موجود

ہم ہمارے کو ہلاک کر دیں چنانچہ وہ اپنے ساتھیوں سمیت پاکیشیا
 ہوا کہ پاکستان کے لئے کافرستان ٹھٹھ ہو گیا ہے اپنے ساتھیوں
 سمیت اور اب وہ اور اس کے ساتھی کبھی واپس پاکیشیا نہیں آئیں
 گے۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔

”کیا کیسے ہو سکتا ہے۔ اس جیسے احمق کو انچارج بتانا میری فطرتی
 بات ہے۔ اب میں تمہیں اڈے کا انچارج اور اپنا اسٹنٹ بتاتا
 ہوں۔ آغا جہاد نے کہا۔“

”جناب۔ آپ ہمارے سپر چیف ہیں۔ ہم آپ کے زیر
 اور آپ کی سرپرستی میں ہی ترقی کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ راجو نے
 اسے خوشامدانہ لہجہ میں کہا۔“

”اڈے۔ کوئی مسئلہ ہو تو مجھے بتانا اور اب کام شروع کر دو۔
 اسے پریس پر اثر نہیں پڑنا چاہئے۔ ہنگامی بنیادوں پر کام کرو اور
 گئے ماہ کی چندہ تاریخ تک جتنی زیادہ تعداد میں نوجوان لڑکیاں
 ملیں کر سکو کرو۔ چندہ تاریخ کو کویران کا گروپ آ کر انہیں لے
 جائے گا۔ رو پر اڈے پر بھی فون کر دو اور روشن بیڈون اڈے پر بھی
 اس کا انچارج لو اب دانا ہے۔ اب تم برا راست انہیں ڈیل کرو
 گے۔ آغا جہاد نے کہا۔“

”سر۔ اکاؤنٹ میں مزید رقم چاہئے۔ میں نے چیک کیا ہے
 یہاں صرف ایک لاکھ روپے ہیں۔ باقی تمام رقم کاشو چیک سے نکلوا
 کر لے گیا ہے۔۔۔۔۔ راجو نے کہا۔“

"اور اچھا۔ میں ابھی تمہارے اکاؤنٹ میں دس لاکھ روپے
انسفر کر دیتا ہوں"..... آقا جبار نے کہا۔

"شکریہ جناب"..... راجو نے کہا تو دوسری طرف سے
دیا گیا تو راجو نے بھی رستہ روک دیا۔

"مبارک ہو چیف"..... ریاست اور بھری نے کہا تو راجو
دو دلوں سے ہاتھ ملایا۔ اس کے چہرے پر خوشی کے آثار
تھے۔

ٹائیگر نے کار رانا ہاؤس کے جہاز کی سائٹ کے سامنے
روکی اور پھر تین پارٹنرس اعداد میں بارن بجایا تو گیت کی چھوٹی
کٹڑی کھلی اور جوزف باہر آ گیا۔

"گیت کھلو جوزف"..... ٹائیگر نے کار کی کٹڑی سے سر با
نکال کر کہا۔

"اچھا"..... جوزف نے کہا اور واپس مڑ کر اندر چلا گیا۔
کٹڑی بند ہو گئی اور پھر بڑا گیت بیگانگی اعداد میں کھلتا چلا گیا
ٹائیگر کار اندر لے گیا اور ایک طرف بی ہوئی پارکنگ میں کار روک
کر وہ نیچے اتر آیا۔ جوزف بھی گیت بند کر کے اس کی طرف آ
تھا۔

"جوانا کہاں ہے جوزف"..... ٹائیگر نے کہا۔

"اندھ ہے۔ آ جاؤ اندر"..... جوزف نے کہا اور ٹائیگر

کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ جوزف اور جونا بھی موجود تھے۔

”سٹیک بکرز میں خاموشی کیوں چھا گئی ہے۔ کیا تمام سٹیک شرم ہو گئے ہیں یا سارے بے ضرر ہو گئے ہیں؟“..... جونا نے کہا تو ٹائیگر ہنس پڑا۔ اس نے پہلے تو انہیں سلیمان پر پیشہ ور قاتل ساجن کے حملے اور سلیمان کی جوابی کارروائی کی تفصیل بتائی تو جوزف اور جونا دونوں نے سلیمان کی تعریف کی اور پھر ٹائیگر نے عمران صاحب سے ملاقات اور عمران صاحب کے حکم کے بارے میں بتایا کہ اگر یہ سب کچھ کسی بین الاقوامی تنظیم کو ایران کے تحت ہو رہا ہے تو پھر یہاں ایک اڈہ نہیں ہو گا یہاں کئی اڈے خفیہ طور پر کام کر رہے ہوں گے انہیں ٹریس کرو اور پھر وہاں موجود سانپوں کا سرچائی دو۔

”پھر کوئی اڈہ ملا؟“..... ٹائیگر نے کہا۔

”ہاں۔ دو اڈوں کا پتہ چلا ہے۔ ایک بڑا اڈہ پہاڑی علاقے روشن ٹاؤن میں ہے اور دوسرا بڑا اڈہ کافرستان کی سرحد کے قریب پاکیشیا کے شہر روڈ میں ہے۔“..... ٹائیگر نے کہا۔

”پھر اب کیا پروگرام ہے؟“..... جونا نے کہا۔

”میں سوچ رہا ہوں کہ پہلے وہاں کا ایک چکر لگائیں اور پھر وہاں حملہ کریں؟“..... ٹائیگر نے کہا۔

”ہم تمہارے ساتھ چلتے ہیں۔ ہم وہاں کسی ہونٹ میں رک

جائیں گے۔ تم جا کر چکر لگا آنا پھر ہم وہاں دیکھ کر دیں گے۔“ جوزف نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد جانا کی بحری جہاز نما کار تیزی سے دوڑتی ہوئی آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر جونا خود تھا جبکہ ٹائیگر سائیڈ سیٹ پر اور جوزف اکیلا تھی سیٹ پر براجمان تھا۔

”وہاں اندازاً کتنے افراد ہو سکتے ہیں؟“..... جونا نے کہا۔

”میں انہیں تو لازماً ہوں گے۔ اس سے زیادہ ہو سکتے ہیں کم نہیں۔ کیونکہ بد معاش اپنے اڈوں پر زیادہ افراد رکھنے کے قائل ہوتے ہیں اس طرح وہ سمجھتے ہیں کہ وہ طاقتور ہو گئے ہیں۔“..... ٹائیگر نے کہا۔

”جتنے بھی ہوئے سبہر حال ہم نے وہاں نقل آپریشن کرنا ہے۔“..... جوزف نے کہا تو ٹائیگر اور جونا نے اثبات میں سر ہلا دیے۔ پھر تقریباً تین گھنٹوں کی تیز رفتار ڈرائیونگ کے بعد وہ روشن ٹاؤن کے علاقے میں پہنچ گئے۔ یہ دو بڑی پہاڑیوں کے درمیان ایک وادی میں بسایا گیا شہر تھا۔ ان پہاڑیوں پر انتہائی قیمتی لکڑی کا وسیع و عریض جنگل تھا۔ اس لئے روشن ٹاؤن قیمتی لکڑی کی فروختی کا گڑھ بن گیا تھا۔ پوری دنیا میں قیمتی لکڑی کا کاروبار کرنے والے افراد یہاں آتے جاتے رہتے تھے۔ اس کے علاوہ سیاح بھی جنگل کی سیر کرنے آتے رہتے تھے کیونکہ یہ جنگل نہ صرف محفوظ سمجھے جاتے تھے بلکہ یہاں حکومت نے سڑکیں بنائی ہوئی تھیں تاکہ

لکڑی کو سڑک کے راستے آسانی سے جنگل سے روشن ٹاؤن ٹھنڈا کیا جاسکے۔ لکڑی کے چھ پاروں اور سیاحوں کے لئے روشن ٹاؤن میں کلب اور ہوٹل دونوں خاصی تعداد میں موجود تھے۔ روشن ٹاؤن پہنچ کر ٹائیگر نے ایک ہوٹل جس کا نام کاریز ہوٹل تھا کے سامنے کار رکھا دی اور پھر وہ کار سے اتر کر ہوٹل کے مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔

”کار کو پارکنگ میں لے چلو جوانا“..... جوزف نے کہا تو جوان نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کار اسٹارٹ کی اور پھر اسے موڑ کر پارکنگ میں لے آیا۔ یہاں رنگ برنگی کاروں کا میلہ لگا ہوا تھا لیکن زیادہ تعداد قیمتی اور جدید ماڈل کی کاروں کی تھی کیونکہ لکڑی کا کاروبار بے حد منافع بخش تھا اور اس سے وابستہ لوگ خاصے خوشحال تھے۔ جوزف اور جوانا کو کوئی حیرت نہ ہوئی تھی۔ کار روک کر اور پارکنگ ہوائے سے کارڈ لے کر دونوں مین گیٹ کی طرف بڑھ گئے۔ وہ جیسے ہی ہال میں داخل ہوئے تو وہاں خاصی تعداد میں عورتیں اور مرد بیٹھے ہوئے تھے اور ہر قسم کا نشہ کھلے عام استعمال کیا جا رہا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ ہال میں پیٹھے مرد اور عورتیں شرمناک انداز میں ایک دوسرے سے نقش مذاق اور نقش حرکتیں کر رہے تھے۔

”یہ تو ماور پدر آزاد لوگ ہیں“..... جوانا نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ٹائیگر ان کی طرف بڑھتا دکھائی دیا۔

”یہاں کا ماحول ٹھیک نہیں ہے اس لئے ہم نے کسی اور ہوٹل کا انتخاب کیا ہے“..... ٹائیگر نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ جوزف یا جوزف کی بات کا کوئی جواب دیتے اس دوران ایک عورت کے پیچھے اور دوڑنے کی آواز سنائی دی۔ وہ ہیلپ ہیلپ چیخ رہی تھی۔ اس کے جسم پر موجود لباس اس کے جسم کو ڈھانپنے میں ناکام رہا۔ وہ رہا تھا اور اس کی حالت ایسی تھی جیسے اسے جبراً خراب کرنے کی کوشش کی گئی ہو۔ اس عورت کے پیچھے ایک لمبے قد اور موٹا جسم کا آدمی دوڑتا ہوا آ رہا تھا۔ اس نے بھی ناکافی لباس پہنا ہوا تھا۔

”مرگ جاؤ“..... جوانا نے یگانگت آگے بڑھ کر مرد کو روکتے ہوئے کہا جبکہ وہ عورت چیختی ہوئی جوانا کے پیچھے چھپنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”تم کون ہوتے ہو میرے معاملے میں مداخلت کرنے والے۔ میرا نام ہالی ہے اور میں جو چاہتا ہوں حاصل کر لیتا ہوں۔ یہ لڑکی بھی میرا فنکار ہے۔ آخری بار کہہ رہا ہوں ہٹ جاؤ میرے راستے سے“..... ہالی نے بڑے بد معاشانہ لہجے میں کہا لیکن دوسرے لمحے جوانا کا بازو گھوما اور چٹاخ کی آواز کے ساتھ ہالی چیختا ہوا اچھل کر دور جا گیا۔ پھر وہ چیختا ہوا اٹھا تو اس کے کئی دانت منہ سے نکل کر لمبے فرش پر پڑے نظر آئے۔ ہالی کے منہ سے خون بہہ رہا تھا۔ ہالی نے اٹھ کر چیختے ہوئے اپنی جیب سے شیشی پستل نکالنے کی کوشش

کی لیکن جوزف نے آگے بڑھ کر اس کی گردن پکڑ لی۔
 لیسے ہالی نے فضا میں یکے بعد دیگرے دو قلابازیاں تھما دیں۔
 ایک دھماکے سے فرش پر گرا اور چند لمحوں میں ٹوٹ کر سہاگت ہو گیا۔
 "جاؤ لڑکی۔ یہاں سے نکل جاؤ اور آسکندہ ماحول
 دکھنا۔۔۔۔۔ جہان نے مز کر اپنے پیچھے کھڑی لڑکی سے مخاطب ہوا۔
 تو وہ شکر یہ ادا کرتی ہوئی اس راہداری میں واپس وہوئی جا
 جہاں سے نمودار ہوئی تھی۔ پورے ہال پر موت کی سی خاموشی رہ
 تھی۔

”ہم یہیں بیٹھیں گے تم جا کر جائزہ لے آؤ“۔ جواب نہ
اور اس کے ساتھ ہی اس نے کار کی چابیاں اور پارکنگ کارڈ
کی طرف بڑھا دیا۔

”چھوڑو اسے۔ اس میں مقابلے کی سکت نہیں رہی۔ چلیں۔“ ٹائیگر نے کہا اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ہالی ابھی تک فرش پر سناکت پڑا ہوا تھا اور لوگ اسی طرح غائب ہونے لگے۔ ان تینوں کے باہر جانے کے بعد لوگ شور مچانے لگے۔ اٹھے اور عقیبی بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ وہ خوفزدہ ہو گئے تھے کہ اس دروازے کی طرف بھی نہ گئے تھے جب سے جانا اور اس کے ساتھی باہر گئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد جونا کار ٹائیگر کی گائیڈنس میں ایک اور ہونٹ کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔

”یہ کیا تم پہلے بھی اس شہر میں آتے جاتے رہے ہو؟“۔ جوان
 نے ہاتھ پیر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ عمران صاحب کے ساتھ ایک بار آیا تھا۔“..... فائیکر نے جواب دیا تو جوتائے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”تم کس آدمی سے منے کی بات کر رہے ہو ناٹیک؟“ عقیلی سیٹ پر ہنسنے جوتلف نے کہا۔

”ارین، بو ہوٹل جہاں ہم جا رہے ہیں وہاں ایک سپروائزر ہے
اس کا نام راجہ ہے۔ وہ اس اڈے پر کئی سالوں تک کام کر چکا
ہے۔ اسے ہماری رقم دی جائے تو وہ ہماری مکمل رہنمائی کرے
گا۔۔۔۔۔“ ٹائیکر نے جواب دیا۔

”ہنس نے بتایا ہے تمہیں اس کے بارے میں“..... جوزف نے
 باقاعدہ جرح کے انداز میں کہا۔

”دارالحکومت سے میں نے کارڈز بنوائے تھے ایک ویٹر کی شپ لی تھی لیکن اس ویٹر نے بتایا کہ وہ لڑے کے اندر نہیں بلکہ باہر چیک پوسٹ پر کام کرتا رہا ہے۔ اس لئے اسے اندر کے بارے میں علم نہیں ہے البتہ رین یو ہوئے کے سپر وائزر راجہ نے کئی سالوں تک لڑے کے اندر کام کیا ہے اور اسے رقم کی بھی ضرورت ہے۔ اسے رقم دی جائے تو وہ سب کچھ بتا دے گا۔“۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوسکے"..... جوڑی نے مطمئن لہجے میں کہا اور پھر تھوڑی دیر

ایک بدمعاش ہے۔ وہاں مسلح افراد کی تعداد تقریباً بیس ہے اور سو جیل اور اس کے ساتھیوں کی تعداد بھی تقریباً بیس یا پچیس ہے۔ اس اڈے میں بہت زیادہ تعداد میں افوا شدہ عورتیں رکھی جاتی ہیں کیونکہ اس اڈے کو ہر لحاظ سے ناقابل شکست سمجھا جاتا ہے۔ ٹائگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تو ہمیں اڈے میں جانے کے لئے کیا کرنا پڑے گا۔“
جوزف نے کہا۔

”بے ہوشی کی گیس سرنگ سے لے کر اڈے تک اور پھر اڈے کے اندر فائر کر کے ہی ہم اڈے میں جا سکتے ہیں۔“..... ٹائگر نے کہا۔

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو اس کے علاوہ اور کوئی حل نہیں ہے ورنہ ہم ان کے لئے آسان ٹارگٹ بن جائیں گے۔“..... جوزف نے جواب دیا اور جھانانے بھی اشارت میں سر ہلا دیا۔

سو جیل پہلوانوں جیسے جسم کا مالک تھا۔ سر سے گتھا اور آنکھیں چھوٹی۔ پیشانی تنگ اور دونوں جھڑے بڑے اور بھاری تھے۔ ٹھوڑی جھڑے جیسی تھی۔ قیافہ شناسی کے علم کے مطابق ایسے چہرے کا مالک بے حد سفاک، بے رحم اور مکمل طور پر شیطانی فطرت کا مالک ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ تنگ نظر اور مختل مزاج بھی ہوتا ہے اور سو جیل نہ صرف ایسا بلکہ اس سے بھی دو قدم آگے تھا۔ اس وقت وہ اڈے کے آفس میں بیٹھا شراب پینے اور ایک ہاتھ سے دھواں دیکھنے میں مصروف تھا کہ پاس پرے سے ہونے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھا لیا۔

”کون بول رہا ہے۔“..... سو جیل نے اونچی آواز میں کہا۔
”راجہ بول رہا ہوں رہین بونکلب سے۔“..... دوسری طرف سے ایک مؤردانہ سی آواز سنائی دی۔
”کیا ہوا ہے بولو۔“..... سو جیل نے سخت لہجے میں کہا۔

"دارالحکومت میں رہنے والے ایک آدمی ٹائیگر کو جانتے ہو اس کے ساتھ دو وحشی بھی ہیں ایک افریقی اور دوسرا اکیگریمین"۔۔۔۔۔ راجہ نے کہا۔

"میں نہیں جانتا۔ کون ہیں یہ تینوں"۔۔۔۔۔ سوچھل نے کہا۔

"یہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں۔ یہ ایک تنظیم سٹیک بکروز سے تعلق رکھتے ہیں اور یہ ٹائیگر یہاں دین بونگ میں مجھ سے ملے آیا۔ وہ اکیلا آیا تھا لیکن میں نے دیکھا کہ جب وہ واپس گیا تو دونوں وحشی اس کے ساتھ تھے۔ یہ ٹائیگر مجھ سے تمہارے اڈے کے بارے میں معلومات حاصل کرنے آیا تھا۔ میں نے اسے کہا کہ میں وہاں کبھی نہیں گیا۔ صرف میں نے سنا ہوا ہے کہ ایسا اڈہ ہے۔ اس نے مجھے ہماری معاوضہ دینے کی پیش کش کی لیکن میں نے اس کی پیش کش کو ٹھکرا دیا تو وہ چلا گیا۔ میں نے تمہیں اس لئے اطلاع دی ہے کہ تم محتاط رہو"۔۔۔۔۔ راجہ نے کہا۔

"سنو راجہ۔ میرا نام سوچھل ہے اور ہماری مقامی زبان میں سوچھل کا مطلب ہوتا ہے روشنی۔ اس لئے مجھے سب معلوم ہو جاتا ہے۔ اس ٹائیگر نے لازماً میرے اڈے پر حملہ کرنا ہے اور مجھے معلوم ہے کہ تم جیسے لاپٹی آدمی نے ہماری معاوضہ وصول کر کے اسے تفصیل بتا دی ہوگی۔ تم خود بتا دو۔ اگر اس ٹائیگر نے کہا کہ تم نے اسے تفصیل بتا دی ہے تو پھر تم خود جانتے ہو کہ سوچھل ایسے جھوٹے لوگوں کے ساتھ کیا کارروائی کرتا ہے۔ اگر تم جانتا ہو تو

میں معاف کیا جاسکتا ہے"۔۔۔۔۔ سوچھل نے وحشی آمیز لہجے میں کہا۔

"تم یقین کرو میں نے اسے کوئی تفصیل نہیں بتائی صرف موتی بولی باتیں بتائی ہیں جس کا تمہیں کوئی نقصان نہیں ہو سکتا"۔۔۔۔۔ راجہ نے جواب دیا۔

"لیکن یہ سٹیک بکروز میرے بارے میں کیوں پوچھتے پھر رہے ہیں"۔۔۔۔۔ سوچھل نے کہا۔

"یہ مجرموں کو سٹیک یعنی سانپ کہتے ہیں اور یہ انتہائی بے رحم سے ایسے لوگوں کو ہلاک کرتے ہیں جنہیں یہ سٹیکس سمجھتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ تمہارا چیف سانپ بھی ان کے ہاتھوں مارا گیا ہے"۔۔۔۔۔ راجہ نے کہا۔

"اور کے۔ تمہارا شکریہ"۔۔۔۔۔ سوچھل نے کہا اور دستور رکھ دیا۔

"سٹیک بکروز۔ ہوٹل میں سٹیک بکروز کا بھی بکھر ہوں"۔

سوچھل نے کہا اور پھر اس نے میز کے کنارے نصب ایک ٹین پر پس کر دیا۔ کچھ دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک مسلح آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے سوچھل کو سلام کیا۔

"آؤ رامن بیٹھو"۔۔۔۔۔ سوچھل نے کہا تو آتے والا میز کی دوسری

طرف موجود کرسی پر بیٹھ گیا۔

"رامن۔ تم اس اڈے کے سیکورٹی چیف ہو اور تمہارے اڈے اس اڈے کی سیکورٹی ہے"۔۔۔۔۔ سوچھل نے کہا۔

میں کہا۔

"میرا بھی دماغ خراب ہو گیا ہے۔ میرا مطلب تھا کہ دماغ
المرث کے بعد کیا خصوصی اقدامات کرو گے؟" سوچھل نے کہا۔
"اڈے میں آنے کا ایک ہی راستہ ہے اور وہ ہے سرنگ کے
ذریعے۔ اس کے بعد اڈے کا اندرونی راستہ ہے جسے بند کر دیا
جائے گا۔ سرنگ کو ہم مسلسل مانیٹر کرتے رہیں گے جیسے ہی یہ لوگ
سرنگ میں داخل ہوں گے ہم آٹومیٹک بے ہوشی کی گیس فائر کر
دیں گے جس سے یہ لوگ بے ہوشی طو پر پانچ چھ گھنٹوں کے لئے بے
ہوش ہو جائیں گے۔ اس دوران انہیں اٹھا کر اندر لے آئیں گے
اور آپ کو کال کر دیں گے؟" راسن نے کہا۔

"لیکن ایک اور راستہ بھی تو ہے دایچ ٹاور والا؟" سوچھل نے
کہا۔

"ہاں۔ وہ تو باہر سے ناقابل عبور ہے۔ ہم نے اندر سے تو
دایچ ٹاور پر جانے کے لئے سیڑھیاں بنائی ہوئی ہیں لیکن باہر سے تو
دایچ ٹاور تک آنے کے لئے سیڑھیاں نہیں ہیں اس لئے وہ اڑ کر تو
دایچ ٹاور پر نہیں پہنچ سکتے اور پھر دایچ ٹاور پر دو آدمی ہوتے ہیں۔
اب ان کی تعداد چار کر دی جائے گی؟" راسن نے جواب دیا۔
"اُدکے۔ بہر حال پھر بھی محتاط رہنا۔ یہ لوگ تربیت یافتہ ہیں
اور اس وقت ہمارے اس اڈے پر ڈیڑھ سو انخوا شدہ لڑکیاں موجود
ہیں اور ان پر ہمارا بہت مدہ یہ خرچ ہو چکا ہے۔ کوہستان نیلامی میں

میں میں پندرہ روز باقی ہیں؟" سوچھل نے کہا۔
"ہاں؟" راسن نے کہا تو سوچھل نے اسے واپس جانے
کا اشارہ کیا تو وہ اٹھ کر بیرونی دروازہ کھول کر کمرے سے باہر نکل
گیا۔ دروازہ اس کے عقب میں خود بخود بند ہو گیا۔ اب سوچھل کے
پورے پر اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے۔

ولیم جونز کارما میں اپنے آفس میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور سیکے بعد دیگرے دو بٹن پر پریس کر دیئے۔
 ”لیس چیف“..... دوسری طرف سے اس کی پوسٹل سیکرٹری ماریا کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

”ریجنل ہیڈ تھری چارلس سے بات کراؤ“..... ولیم جونز نے کہا۔

”لیس چیف“..... دوسری طرف سے کہا گیا تو ولیم جونز نے انٹرکام کا رسیور رکھ دیا۔ دو تین منٹ بعد فون کی کھنٹی بج اٹھی تو ولیم جونز نے رسیور اٹھا لیا۔

”ہاں“..... ولیم جونز نے کہا۔

”چارلس لائن پر ہیں جناب۔ بات سمجھئے“..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

”لیس چیف۔ چارلس بول رہا ہوں“..... چارلس کی مؤدبانہ

آواز سنائی دی۔
 ”چارلس۔ پارکیشیا کی کیا حالت ہے۔ وہ ٹائیگر ہلاک ہوا یا نہیں اور اگر ہوا تو اس کے قتل پر دوسروں کا کیا رد عمل ہے اور اگر نہیں قتل ہوا تو کیوں“..... ولیم جونز نے کہا۔

”ہاں۔ میں آپ کے آفس آ رہا ہوں پھر تفصیل سے بات ہو گی“..... چارلس نے کہا۔

”اوکے۔ آ جاؤ“..... ولیم جونز نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”اس کا مطلب ہے کہ کوئی لمبی بات ہے اور لمبی بات یہی ہو سکتی ہے کہ ٹائیگر ہلاک نہیں ہو سکا۔ اس کی وجوہات بتائی جائیں گی“..... ولیم جونز نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر برہمی اور پریشانی کے تاثرات نمایاں تھے۔ تھوڑی دیر بعد آفس کا دروازہ کھلا اور چارلس اندر داخل ہوا۔

”ہیشو“..... برقی کلمات کی ادائیگی کے بعد ولیم جونز نے کہا تو چارلس شکر یہ ادا کرتے ہوئے میز کی دوسری طرف کرسی پر بیٹھ گیا۔

”ہاں اب بتاؤ کیا ہوا ہے“..... ولیم جونز نے کہا۔

”ہاں۔ ٹائیگر کے قتل کی کال دے دی گئی ہے اور آغا جبار نے تین مشہور پیشہ ور قاتلوں کو بھاری معاوضہ دے کر اس ٹاسک پر مامور کر دیا ہے۔ ٹائیگر کا دن کے وقت کوئی لھکانہ نہیں ہے البتہ رات گئے وہ سونے کے لئے ہوٹل الاسکا کے کمرہ نمبر تین سو دس میں آتا ہے۔ طویل عرصہ سے وہ اس کمرے میں رہائش پذیر ہے۔

تینوں پیشہ ور قاتل اسے شہر کے گلیوں اور انڈر ورلڈ کے دھوکے
ٹھکانوں پر تلاش کرتے رہتے ہیں جبکہ رات کو وہ ہوٹل الہ آباد کا بھی
یاری داری دیتی دیتے ہیں لیکن یہ ٹائیگر گزشتہ دس روز سے رات کو
ہوٹل نہیں آ رہا اور نہ ہی وہ دارالحکومت میں کہیں نظر آ رہا ہے۔ اس
طرح وہ دونوں جیسی بھی رانا ہاؤس سے باہر ہیں۔ اس کا مطلب
ہے کہ یہ تینوں دارالحکومت سے باہر کسی اور شہر یا ملک میں گئے
ہوئے ہیں۔ جیسے ہی ان کی داپھی ہوئی آپ کے حکم پر عملدرآمد ہو
جائے گا۔۔۔۔۔ چارلس نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”گڈ۔ اب مجھے یقین ہے کہ یہ ٹائیگر لاکھ چالاک، تیز اور
پھر بلا کسی لیکن تین تین قاتلوں سے نہ بچ سکے گا۔ اوسکے۔ اب
ایک اور اہم بات، ہمارا پاکیشیا میں خریداری کا وفد دس روز بعد جا
رہا ہے۔ کیا تم نے معلوم کیا ہے کہ اس پارکٹی لڑکیاں وہ ہمیں
فروخت کریں گے۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

”میں بھی اس بارے میں سوچ رہا تھا لیکن مجھے کچھ نہیں آ رہا
کہ کس سے معلومات حاصل کروں کیونکہ پہلے تو ساکی سے تمام
معلومات مل جاتی تھیں۔ اب وہ ہلاک ہو چکا ہے اور اب وہاں
ایک آدمی کی بجائے ہر اڑے کا علیحدہ علیحدہ انچارج ہے۔“ چارلس
نے کہا۔

”علیحدہ علیحدہ معلومات حاصل کر لو۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔
”چیف۔ اس طرح تو کویران کا نام کھل کر سامنے آ جائے گا

بیک تو بہت کم لوگوں کو اس کا علم ہے اور بھی ہماری
کا باعث ہے۔ پوری دنیا میں عورتوں کی خرید و فروخت کا
سورج چمکا رہا ہے۔ اس لئے ہر سال پچھلے سال سے زیادہ
تعداد میں لڑکیاں اغوا کی جا رہی ہیں اور زیادہ اچھا میسر مل لایا جا
رہا ہے اور پوری دنیا میں علیحدہ علیحدہ گروپ کے خلاف تو آوازیں
اٹھاتی رہتی ہیں لیکن کویران کے خلاف کبھی کوئی آواز نہیں اٹھتی۔“

چارلس نے کہا۔
”ٹھیک ہے۔ پھر آغا جبار سے بات کراؤ۔ اگر وہ ثابت ہے تو
سے بخش کر کے کسی اور کوئی فراموشہ مقرر کر دو۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے
کہا۔

”میں نے وہاں اپنے ایجنٹوں کو حکم دے دیا ہے کہ وہ مجھے
کویران کے فراموشے کے لئے تین نام بھیجیں لیکن ابھی تک کسی
نے کوئی نام نہیں بھیجا۔“۔۔۔۔۔ چارلس نے کہا۔
”تو پھر اس آغا جبار کو حرکت میں لے آؤ۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے
کہا۔

”وہ پاکیشیا کا بہت بڑا جاگیردار اور سیڈ بزنس کا آدمی کون ہے۔
اس لئے وہ لئے دیتے رہتا ہے۔ اس کا اس وجہ سے میں ایک
ورکنگ اسٹنٹ ہے جس کا نام اسمارٹ ہے اور وہ ہے بھی
اسمارٹ۔ میں سوچ رہا ہوں کہ اسے آگے کر لوں اور آغا جبار بھی
پہنچا رہے۔ ہمارا کام اسمارٹ کو دیا کرے گا اور آغا جبار کا نام اور

حیثیت کی آڑ میں زیادہ سے زیادہ کام ہو جائے گا۔
نے کہا۔

"تو اب تک کیا کیوں نہیں۔ دس روز رہ گئے ہیں کوہبراہ
مشن کی پاکیشیا میں جانے میں اور ہیڈ کوارٹر نے یہ سب باتیں
سے پوچھنی ہیں۔" ولیم جونز نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں ابھی آپ کے سامنے بات کرتا ہوں۔
چارلس نے کہا اور ایک سائیڈ پر پڑے ہوئے فون کو اپنی طرف
کھسکا لیا۔

"کس سے بات کرو گے آغا جبار سے یا اسرار سے؟"
جونز نے کہا۔

"ابھی تو آغا جبار سے بات کروں گا۔ اسرار سے تو بات
حیثیت اور شرائط طے کرنے میں بات طویل ہو سکتی ہے۔" چارلس
نے کہا اور اس بار ولیم جونز نے اثبات میں سر ہلا دیا جبکہ چارلس
نے فون کو ڈائریکٹ کیا اور پھر ریسپورڈنٹا کراچی پر پریس کرنے شروع
کر دیئے۔ آخر میں اس نے ٹاؤڈر کا بین بھی پریس کر دیا تو دوسری
طرف کھٹی بجنے کی مخصوص آواز واضح طور پر سنائی دینے لگی۔ پھر
ریسپورڈنٹا لیا گیا۔

"لیں۔" ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"کوہبران ہیڈ کوارٹر سے چارلس بول رہا ہوں۔" چارلس نے
کہا۔

"سورہ آپ۔ میں آغا جبار بول رہا ہوں۔ حکم کریں۔" آغا
جبار نے اس بار قدرے نرم لہجے میں کہا۔

"آغا جبار۔ کینگری کو ہلاک کر دیا گیا ہے یا نہیں؟" چارلس
نے کہا۔

"وہ وزیر حکومت سے باہر ہے بلکہ جو رپورٹس ملی ہیں سبیک
پکرو کا فرستان گئے ہوئے ہیں۔ وہاں پہلے انہوں نے گھاپو چو پال
کو اڑا دیا تھا پھر وہ وہاں کے سائٹ روڈ اڈے کو اڑانا چاہتے
تھے۔ میں نے سائٹ روڈ اڈے کے انچارج رام داس سے بات
کی ہے اور اسے ان کے بارے میں تفصیل بتا دی ہے لیکن اس کا
کہنا ہے کہ وہ لوگ ابھی تک وہاں نظر نہیں آئے البتہ انہوں نے
میری رپورٹ پر اپنے اڈے پر ریڈ لارٹ کر دیا ہے۔" آغا جبار
نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"کوہبران کا مشن انخوا شدہ عورتوں کی کینگریز بنانے اور انہیں
کینگریز کے مطابق خریدنے کے لئے ہر تین ماہ بعد پاکیشیا جاتا ہے
اور اس کے لئے دس تاریخ گلسٹ ہے۔ آج سے دس دن بعد۔ پہلے
تو ساگی اس بارے میں خود ہیڈ کوارٹر کو رپورٹ دے دیا کرتا تھا
لیکن اب جب کہ وہ ہلاک ہو چکا ہے تو نہ کسی اور کی طرف سے
اور نہ ہی آپ کی طرف سے کوئی رپورٹ بھجوائی گئی ہے۔" چارلس
نے کہا۔

"سوری۔ مجھے معلوم نہ تھا۔ ساگی خود ہی ہر کام کر لیتا تھا۔ میں

ابھی آپ کو پاکیشیا کے تینوں اڈوں میں موجود اغوا شدہ لڑکیوں کی رپورٹ دیتا ہوں۔" آغا جہار نے کہا۔

"کتنا وقت لو گے؟" چارلس نے کہا۔

"صرف ایک گھنٹہ۔" آغا جہار نے کہا۔

"اوکے۔ میں ایک گھنٹے بعد تم سے خود کال کر کے رپورٹ لوں گا۔" چارلس نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔

"میں نہیں چاہتا تھا کہ اس نمبر پر وہ آپ کو کال کرے۔ آپ چیف بیٹ ہیں۔" چارلس نے کہا تو ولیم جونز بے اختیار ہنس پڑا۔

"تمہاری بیٹی خوبیاں تو مجھے پسند ہیں کہ تم معاملے کا گہرائی تک جائزہ لیتے ہو لیکن یہ تو پاکیشیا کی رپورٹ ہوگی۔ کافرستان سے آگئی ہے رپورٹ یا نہیں؟" ولیم جونز نے کہا تو چارلس بے اختیار ہنس پڑا۔

"شکریہ پاس۔ کافرستان میں کوئی مسئلہ نہیں ہے کیونکہ گھاجو چروپال تہا کی گئی ہے اور وہاں ہمارا کسی سے کوئی تعلق نہ تھا۔ کافرستان میں ایسے دس بڑے اڈے ہیں جہاں سے ہمیں کافی اچھی اور کافی زیادہ تعداد میں اغوا شدہ لڑکیاں اور عورتیں ملتی ہیں اور عالمی منڈی میں کافرستانی لڑکی یا عورت کی بے حد ڈیمانڈ ہے کیونکہ وہ زیادہ تنگ نہیں کرتیں اور جلد ہی سنے ماحول میں ڈھل جاتی ہیں اور خود بھی خوش رہتی ہیں اور اپنے مالکان کو بھی خوش رکھتی ہیں۔" چارلس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور پاکیشیائی لڑکیاں اور عورتیں کہیں ہوتی ہیں۔" ولیم جونز نے کہا۔

"بہت خوبصورت ہوتی ہیں اور ان کے جسم بھی چمکا بہت ہوتے ہیں لیکن یہ سب سے زیادہ طویل عرصے تک برکت کرتی ہیں۔ اکثر لڑکیاں اور عورتیں خودکشی کر لیتی ہیں لیکن ان کے باوجود ان کی خاصی ڈیمانڈ ہوتی ہے کیونکہ صورت کے لحاظ سے بھی اور جسم کے لحاظ سے بھی وہ بے حد خوبصورت ہوتی ہیں۔" چارلس نے جواب دیتے ہوئے کہا اور پھر ایک گھنٹہ تک وہ اس طرح کی باتیں کرتے رہے اور پھر چارلس نے فون کا ریسور اٹھایا اور اسے ڈائریکٹ کیا اور پھر نمبر پر پس کرنے شروع کر دیے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن پر پس کر دیا۔

"ہیس۔" رابطہ ہوتے ہی آغا جہار کی آواز سنائی دی۔

"چارلس بول رہا ہوں ہیڈ کوارٹر سے۔" چارلس نے کہا۔

"ہیس چیف۔ میں نے معلومات حاصل کر لی ہیں۔ پہلے ہمارے تین اڈے ورکنگ کنڈیشن میں تھے۔ سب سے بڑا اڈہ ساگی کا تھا لیکن اب وہ اڈہ ویران ہو گیا ہے کیونکہ وہاں موجود افراد کو پولیس مقابلے میں ہلاک کر دیا گیا ہے۔ ساگی کو بھی ہلاک کر دیا گیا ہے۔ اب دو اڈے باقی ہیں۔" آغا جہار نے کہا۔

"کون کون سے؟" چارلس نے پوچھا۔

"ایک روشن ٹاؤن کا اڈہ ہے جس کا انچارج سوجھل پہلوان

ہے۔ اس اڈے پر ڈیڑھ سو انخوا شدہ لڑکیاں موجود ہیں اور سو بچوں کے مطابق اس بار مال بہترین ہے۔..... آغا جہار نے کہا۔
 ”اوکے۔ دوسرے اڈے کی کیا پوزیشن ہے؟“..... چارلس نے کہا۔

”دوسرا اڈہ روپڑ ہے۔ وہاں کا انچارج نواب دادا ہے۔ وہ اپنے علاقے کا بڑا بد معاش ہے۔ اس نے رپورٹ دی ہے کہ اس کے پاس ایک سو دس ایسی دیرا لڑکیاں ہیں کہ جو دیکھے گا خوش ہو جائے گا۔..... آغا جہار نے کہا۔

”اوکے۔ ٹھیک ہے۔“..... چارلس نے کہا اور ریسورڈ رکھ دیا۔
 ”مطلب ہے دو سو ساٹھ لڑکیاں اس بار پاکیشیا سے ملیں گی۔ بہت کم تعداد ہے۔ اسے بڑھنا چاہئے اگر اس طرح تعداد کم ہوتی رہی تو بزنس ختم ہو جائے گا۔..... ولیم جونز نے کہا۔

”چیف۔ حالات میں تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔ آپ نگرمت کریں جلد ہی پاکیشیا میں ہمارا بزنس نہ صرف اپنی مکمل سطح پر آ جائے گا بلکہ بڑھ بھی جائے گا۔“..... چارلس نے کہا۔

”تمہاری بات درست ہے چارلس۔ میں سمجھتا ہوں لیکن ہیڈ کوارٹر کو سمجھنا ہے حد مشکل ہے۔ بہر حال سمجھائیں گے اور کیا کر سکتے ہیں۔“..... ولیم جونز نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”اوکے چیف۔ اجازت دیں۔ میں کافرستان سے رپورٹ لے لوں۔“..... چارلس نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ہاں ضرور۔ لیکن جیسے ہی معلومات ملیں تم نے فوری طور پر تحریری رپورٹ دینی ہے اور ہاں پاکیشیا کے بارے میں بھی تحریری رپورٹ دو۔ جس میں تعداد میں کمی کی ایسی وجوہات نکھو جن سے ہیڈ کوارٹر مطمئن ہو جائے۔ دونوں رپورٹیں ہیڈ کوارٹر بھیجی ضروری ہیں۔“..... ولیم جونز نے کہا۔

”میں چیف۔ حکم کی تعمیل ہو گی۔“..... چارلس نے کہا اور مڑ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

بحری جہاز نما کار تیزی سے پہاڑی علاقے کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر ٹائیگر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر جونا اور عقیسی سیٹ پر جوزف بیٹھا ہوا تھا۔ چونکہ ٹائیگر یہاں پہلے بھی آ چکا تھا اس لئے اسے تمام راستوں کا علم تھا جبکہ جونا یہاں پہلی بار آیا تھا اس لئے اس نے خود ٹائیگر کو آخر کی تھی کہ وہ ڈرائیونگ کرے۔ اس لئے ٹائیگر کار چلا رہا تھا۔

”راستے میں کوئی چیک پوسٹ بھی آتی ہے“..... جونا نے پوچھا۔

”ہاں“..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

”ان سے کیسے نمٹنا ہوگا“..... جونا نے پوچھا۔

”جوزف چیف ہے وہ بتائے گا ہم نے اس کے احکامات پر عمل کرنا ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”ہم مار کر پوری چیک پوسٹ کو اڑا دو۔ یہ لوگ سکیس ہی

جوزف نے افسینان بھرے لہجے میں کہا۔
”مارو گے۔ ابھی تجویز ہے۔ جونا یہ کام تمہیں کرنا ہوگا۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”مجھے پیچھے اترنا پڑے گا۔ میں کر دوں گا۔ مجھے کوئی طاقتور ہم“..... جونا نے کہا تو عقیسی سیٹ پر موجود جوزف نے ایک دستی بم اس کی طرف بڑھا دیا جس پر پن لگی ہوئی تھی۔ دانتوں سے پن کھینچ کر بم کو ہاتھوں سے پھینکنا پڑتا ہے۔ اسے پن بم کہتے ہیں۔ پھر ایک سولہ آتے ہی ٹائیگر الٹ ہو کر بیٹھ گیا۔

”چیک پوسٹ قریب آ رہی ہے“..... ٹائیگر نے کہا تو جوزف اور جونا بھی سیدھے ہو کر بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر بعد چیک پوسٹ نظر آنے لگی۔ ایک طرف دو کمرے ان کے سامنے برآمدہ اور آگے کھلا احاطہ تھا جبکہ سڑک پر باقاعدہ لوہے کا ریلو تھا اور وہاں مشین مکوں سے مسلح چار افراد کھڑے تھے۔ کمروں کے سامنے برآمدے میں بھی دو مسلح افراد موجود تھے اور وہ باہر احاطے میں سڑک کی طرف رخ کئے کھڑے تھے۔

”تم بم مارو۔ ہم سڑک پر موجود افراد کا من سے خاتمہ کرتے ہیں“..... ٹائیگر نے آہستہ سے کہا۔ اسی لمحے کار ریلو کے سامنے پہنچ کر رک گئی۔

”پیچھے اتر آؤ۔ کار کی اور تہااری حفاظت ہو گئی“..... ایک مسلح آدمی نے کار کی کھڑکی سے منہ اندر کر کے کار میں موجود افراد کا

جائزہ لیتے ہوئے کہا تو کار کے دروازے کھول کر ٹائیگر، جوزف اور جوانا باہر آ گئے۔ جوزف اور جوانا کو دیکھ کر مسخ افراد دو قدم پیچھے ہٹ گئے جبکہ جوانا تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا احاطے کی طرف بڑھ گیا۔ "جوزف۔ تم اپنے سامنے موجود ان چاروں کا خاتمہ کرو۔ میں مخاطب ہو کر افریقی زبان میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے مشین پستل نکال لیا۔ ادھر جوزف کا ہاتھ بھی جیب سے باہر آ گیا اور پھر تڑتاہٹ کی آواز کے ساتھ ہی انسانی چیخوں سے فضا گونج اٹھی۔ اسی لمحے ایک خونخوار دھماکہ ہوا اور چیک پوسٹ کے دونوں کمرے فضا میں گرد و غبار بن کر اڑ گئے۔ جو لوگ کمروں میں موجود تھے ان کی لاشوں کے بھی ٹکڑے اڑ گئے اور پھر وہ سب واپس آ کر کار میں بیٹھ گئے الہیہ کار میں بیٹھنے سے پہلے جوزف نے راز بٹا دیا تھا۔ اس لئے کار تیزی سے آگے بڑھتی چلی گئی اور پھر وہ اس پہاڑی تک پہنچ گئے جس میں سرنگ تھی۔ ٹائیگر نے کار کو ایک چٹان کے پیچھے اس طرح چھپا دیا کہ قریب جا کر خصوصی طور پر دیکھنے سے ہی نظر آ سکتی تھی۔

"ہمیں پوری طرح ہوشیار رہنا ہے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"تم فکر مت کرو۔" جوزف نے کہا اور پھر وہ تینوں سرنگ کے دہانے میں داخل ہو گئے۔ سرنگ میں اندھیرا تھا لیکن ٹائیگر نے ہاتھ میں پستل تاراج موجود تھی جس کی روشنی بے حد تیز تھی اور تاراج

جوزف سے سرنگ میں تیز روشنی پھیل گئی۔ سرنگ میں کوئی آدمی نہیں تھا۔ ٹائیگر نے تاراج کی مدد سے سرنگ کی چھت اور دیواروں کو چیک کیا لیکن وہاں کوئی چیز نظر نہ آئی جو ان کے لئے خطرناک ثابت ہوئی۔ اس لئے وہ مطمئن ہو گئے لیکن ابھی انہوں نے آدھی سے کچھ زیادہ سرنگ کراس کی تھی کہ اچانک سرنگ کی دیواروں کی جڑوں سے چیخ چیخ کی آوازیں سنائی دیں اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر کا ذہن یکفخت تاریک پڑ گیا اور پھر جس طرح تاریک ہاروں میں بجلی کی لہریں چمکتی ہیں، اس طرح ٹائیگر کے جسم میں تیز درد کی لہریں سی دوڑتی چلی گئیں۔ دوسری یا تیسری بار کے بعد ٹائیگر کا ذہن اس طرح روشن ہو گیا جیسے کسی نے اندھیرے میں تاراج جلا دیا ہو۔ اس کی آنکھیں کھلیں اور شعور بیدار ہوا تو اسے محسوس ہوا کہ اس کے ایک گال پر زور دار تھپڑ مارے جا رہے ہیں اور مارنے والا پہلوان نما شخص ہے جس کا سر اٹھایا ہے اور اس نے سوٹ پہن رکھا تھا۔

"کون ہو تم اور مجھے کیوں مار رہے ہو۔" ٹائیگر نے چیخ کر کہا تو پہلوان نما آدمی قہقہے پڑا۔

"تم مجھے نہیں جانتے ٹائیگر حالانکہ میں تمہیں بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔ ویسے میرا نام سو جمل ہے اور میں اس روشن ٹاؤن ڈائری کا دارا ہوں۔" سو جمل نے کہا اور پھر پیچھے ہٹ کر کچھ فاصلے پر پڑی کرسیوں میں سے ایک خصوصی کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس

کی کرسی کے ساتھ ایک پہلوان نما آدمی کھڑا تھا۔ اس کے ہاتھوں میں کوڑا تھا۔ ٹائیکر نے اب ماحول کا جائزہ لیا تو اس کے دائیں طرف جھڑل اور جھانا بھی کرسیوں پر موجود تھے لیکن وہ ابھی تک ہوش تھے۔ شاید انہیں یہ لوگ دانستہ طور پر ہوش میں نہیں لائے تھے کہ انہیں خطرہ ہو گا کہ یہ دیو نیکل جیسی اپنی طاقت سے دسیاں نہ توڑ دالیں لیکن ٹائیکر کو جس طرح کرسی سے دی کے ساتھ باہم کیا تھا اس پر ٹائیکر کو ہنسی آ رہی تھی۔ اس کی کمر کے گرد دو ٹرے کر عقب میں گانٹھ لگا دی گئی تھی۔ گونہوں نے اپنے طور پر بڑی چالاکی دکھائی تھی کہ گانٹھ کو پشت کے عین درمیان میں رکھا گیا تھا تاکہ کرسی کی چوڑائی زیادہ ہونے کی وجہ سے گانٹھ تک اس کے ہاتھ نہ پہنچ سکیں اور واقعی تھا بھی ایسا ہی لیکن ٹائیکر نے ہوش میں آنے کے بعد جلد ہی گانٹھ کی نوعیت معلوم کر لی تو اس نے بات چیت کے ساتھ ساتھ دی کو سائیڈ سے پکڑ کر کھینچنا شروع کر دیا تاکہ گانٹھ اس کے ہاتھ کی اپہرہ میں آجائے۔

”تم اور تمہارے جیسی ساتھیوں نے کافرستان میں گھاپو چوپال کے خلاف کام کیا اور اسے تباہ کر دیا اور اب تم یہاں آئے ہو تاکہ تم اس آلے کو تباہ کر سکو۔ کیا میں درست کہہ رہا ہوں؟“ سوگیل نے کہا۔

”ہاں۔ لیکن تمہیں ہماری آمد کی اطلاع کس نے دی؟“ ٹائیکر نے کہا۔

”تم نے اب چونکہ ذمہ نہیں رہنا اس لئے بتا دیتا ہوں۔ دین کے راجہ نے جس سے تم نے اس آلے کے بارے میں معلومات معلوم کی تھیں؟“ سوگیل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ تم اس بار انہما شدہ لڑکیوں کو بچائے ہو؟“ ہمالک میں فروخت کرنے کے انہیں رہا کر دو۔ یقین رکھو کہ آلے کے خلاف کوئی کارروائی نہیں ہو گی۔“ ٹائیکر نے ہاتھ کھولتے ہوئے کہا۔ اس نے دی کو کھینچ کر گانٹھ کو ہاتھ کی اپہرہ تک لا کر اسے کھولنا شروع کر دیا۔ عام سی گانٹھ تھی اس لئے چند لمحوں میں مکمل مکمل اور اس کے ساتھ ہی اس کی کمر کے گرد موجود دی ڈھیلی پڑ گئی اور اب ٹائیکر آسانی سے حملہ کر سکتا تھا لیکن وہ اس لئے حرکت میں نہ آ رہا تھا کہ جھڑل اور جھانا دونوں بے ہوش پڑے تھے۔

”یہ ہمارا مین کارڈ ہمارے اور تم کہہ رہے ہو کہ ان عورتوں کو چھوڑ دو۔ میرے پاس ڈیڑھ سو عورتیں ہیں۔ بہترین مال ہے اس لئے اس بار تم بھی پہلے سے زیادہ ملے گی؟“ سوگیل نے ہمارا مین کارڈ کے مخصوص انداز میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”مگر اس سے زیادہ رقم میں ہم تمام عورتیں خرید لیں تو تمہیں تو کوئی اعتراض نہیں ہو گا؟“ ٹائیکر نے کہا تو سوگیل بے اختیار ہنس پڑا۔

”ہم یہ عورتیں مقامی افراد کو فروخت نہیں کرتے بلکہ ہر تین ماہ

بعد بین الاقوامی تنظیم کو برائے نام کا گروپ آتا ہے اور لڑکیوں کو چپکے
کے قیمت بتاتا ہے اور ہم ہماری قیمت پر لڑکیاں ان کے حوالے
دیئے ہیں۔ پھر وہ چائیں اور ان کا کام۔ ہماری کوئی ذمہ داری نہیں
ہوتی۔ سو جھل نے کہا۔

”ہاں۔ یہ آدمی خطرناک ترین ہے۔ یہ آپ کو مسلسل باتوں
میں الجھائے ہوئے ہے۔“ اچانک ساتھ کھڑے کوڑا بردار نے
مدافعت کرتے ہوئے کہا۔

”خاموش رہو میں اس سے پوچھ چکھ کر رہا ہوں۔ خطرناک ہو
بھی سکی تو اس حالت میں میرا کیا بگاڑ سکتا ہے۔“ سو جھل نے
اسے ڈانٹتے ہوئے کہا تو وہ آدمی ہونٹ بھیج کر رہا گیا۔

”تمہارے پاس بے ہوش کر دینے والی گیس تو ہے لیکن کیا اس
کا اینٹی نہیں ہے کہ تم بے ہوش افراد کو تھپڑ مار کر ہوش میں لاتے
ہو۔“ ٹائیگر نے کہا تو سو جھل ایک بار پھر ہنس پڑا۔

”اینٹی تو ہے اور تمہاری جیب سے بھی بے ہوش کر دینے والی
گیس کا پستل اور اس کا اینٹی ملا ہے لیکن جو مزہ تھپڑ مارنے میں آتا
ہے وہ اینٹی گیس سونگھا کر ہوش میں لانے میں نہیں آتا۔“ سو جھل
نے ہنستے ہوئے کہا۔

”میرے ساتھیوں کو اینٹی گیس سونگھا کر ہوش میں لے آؤ۔“
ٹائیگر نے کہا۔

”سوری معلومات ہم نے تم سے حاصل کرنی تھیں تمہارے

میں سے نہیں۔ اس لئے انہیں بے ہوشی کے دوران گولیاں مار
کر ہٹ کر دیا جائے گا۔“ سو جھل نے وہ ٹوک لہجے میں جواب
دیئے ہوئے کہا۔

”اچھا ہلاک کر کے تمہیں کیا ملے گا۔“ ٹائیگر نے منہ بناتے
ہوئے کہا۔

”جو کچھ تم ہمیں مار کر حاصل کرنا چاہتے تھے۔“ سو جھل نے
بے فلسفیانہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ یہ خواہ مخواہ وقت ضائع کر رہا ہے۔“ ساتھ کھڑے
کوڑا بردار نے ایک بار پھر مدافعت کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں بخشو۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو اب انہیں ختم ہونا چاہئے۔“

سو جھل نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی
اس نے جیب سے مشین پستل نکالا ہی تھا کہ ٹائیگر یگانہ کھلتے
ہوئے سپرنگ کی طرح اچھلا تو کرسی بھی اس کے ساتھ ہی اوپر اٹھی
لیکن پھر واپس فرش پر گر گئی۔ کمرے میں موجود سو جھل اور بخشو
دونوں ٹائیگر کی اس اچانک رہائی کی وجہ سمجھ ہی نہ سکے تھے اس
لئے وہ دونوں چند لمحوں کے لئے حیرت سے بت بنے کھڑے رہے
اور ٹائیگر نے ہوا میں اڑتے ہوئے ان دونوں کے سینوں پر اپنے
پوری قوت سے مارے اور اس کے ساتھ ہی وہ ہوا میں قلابازی
کھا کر وہاں جا کھڑا ہوا جہاں یہ دونوں گرے تھے۔ سو جھل کے
ہاتھ میں موجود مشین پستل تو نہانے کہاں جا گرا تھا لیکن بخشو کے

ہاتھ سے اچانک جھٹکا گئے سے کوڑا دور چاگیا تھا اور قلابازی کھا کر
ٹائیگر جہاں جا کر کھڑا ہوا تھا وہاں سے قریب ہی کوڑا پڑا نظر آ رہا
تھا۔ ٹائیگر نے کوڑا اٹھایا اور پھر وہ بیرونی دروازے کی طرف اس
طرح دوڑا جیسے وہ کمرے سے فرار ہو رہا ہو لیکن دروازے کے
قریب جا کر وہ رکا اور اس نے بیرونی دروازہ بند کر کے اسے اندر
سے لاک کر دیا۔ پھر وہ تیزی سے مڑا تو اس نے دیکھا کہ دونوں
پہلوان سو جھل اور بخشو اپنی طرف سے تیزی سے اٹھنے کی کوشش کر
رہے تھے لیکن وزن زیادہ ہونے کی وجہ سے وہ پھر چیلے انداز میں
اٹھ نہ پا رہے تھے اور ٹائیگر کوڑا اٹھائے ان کے قریب پہنچ گیا اور
اس کے ساتھ شڑاپ کی آواز سنائی دی اور کمرہ بخشو کے حلق سے
نکلنے والی چیخ سے گونج اٹھا اور پھر ایک بار شڑاپ کی آواز سنائی دی
اور اس بار چیخ سو جھل کے حلق سے نکلی اور وہ دونوں بری طرح
ترس پڑے۔ ان کے منہ سے مسلسل چیخیں نکل رہی تھیں۔ کمرہ اب
شڑاپ شڑاپ کی آوازوں سے گونج رہا تھا اور سو جھل اور بخشو کے
جسم کوڑے کی ضربوں کے زخموں سے بھر گئے تھے اور پھر وہ دونوں
ساکت ہو گئے تو ٹائیگر نے کوڑا ایک طرف پھینکا اور ایک طرف
پڑی الماری کی طرف بڑھ گیا۔ الماری کے قریب وہ مشین پسل
بھی موجود تھا جو سو جھل کے ہاتھ سے نکل کر گر گیا تھا۔ اس نے جھک
کر مشین پسل اٹھا کر جیب میں ڈالا اور پھر وہ الماری کھول کر
دیکھنے لگا۔ اسے اپنی گیس کی تلاش تھی اور پھر اسے اپنا اور اپنے

کی جیبوں میں موجود تمام سامان الماری میں رکھا نظر آ
رہا تھا۔ اس نے وہ سارا سامان اٹھا لیا۔ اس میں اپنی گیس کی بوتل
بھی تھی جو ٹائیگر کی جیب میں تھی۔ پھر وہ واپس مڑا اور اس
کمرہ میں پہنچا۔ وہ بے ہوش پڑے جوزف اور جونا کو اپنی گیس سلکھا کی
دیکھ کر وہ بعد وہ دونوں ہوش میں آ گئے اور پھر جب ٹائیگر نے
اپنی آپ نیک ہونے والی کارروائی کے بارے میں تفصیل بتائی تو
دونوں نے اس کی کارکردگی کی بے حد تعریف کی تو ٹائیگر نے
اپنی ٹانگہ پر ادا کیا اور پھر ان کے جسموں کے گرد جو رسی بندھی ہوئی
تھی ٹائیگر نے جیب سے پتھر نکال کر انہیں کاٹ دیا اور چند لمحوں
بعد وہ دونوں بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

”سامنے الماری میں آپ کا اسلحہ موجود ہے۔ ہم جس کمرے
میں موجود ہیں اس کے باہر نجانے کیا ہو گا۔ میں نے دروازہ اس
لئے بند کر کے لاک کر دیا تھا کہ کوئی مداخلت نہ ہو لیکن باہر لاٹھا
ان کے ساتھی موجود ہوں گے اور یہ آواز ہے بھی اٹھ رہا ہے۔ اس
لئے میرا خیال ہے کہ دروازہ کھول کر باہر بے ہوش کر دینے والی
گیس فائر کریں اس طرح وہ ہمارے خلاف کوئی حرکت نہ کر سکیں
گے۔“ ٹائیگر نے کہا تو جوزف اور جونا دونوں نے اس کی تائید
کر دی تو ٹائیگر نے جیب سے گیس پسل نکالا اور دروازے کی
طرف بڑھ گیا جبکہ جوزف اور جونا نے الماری میں سے اپنے مشین
پسل اور ان کے میگزین اٹھا لئے۔

"سانس روک لو"..... ٹائیگر نے مڑ کر جوزف اور جونا سے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے گیس کپسول باہر دہداری میں پھینک دینے شروع کر دیئے۔ چار کپسول فائر کرنے کے بعد ٹائیگر نے پمپ دالیں جیب میں رکھ لیا اور پیچھے ہٹ گیا۔ دروازہ اس کے لئے بند نہ کیا تھا کہ اس کا کوئی فائدہ نہ تھا کیونکہ گیس تو پھر بھی اندر آ جاتی۔ صرف اس نے سانس روک رکھا تھا۔ پھر ایک منٹ بعد اس نے سانس لیا اور جب اسے گیس کی بو محسوس نہ ہوئی تو اس نے لمبے سانس لینے شروع کر دیئے۔

"یہ انتہائی زود اثر اور ایک منٹ میں غذا میں ختم ہو جانے والی گیس ہے اس لئے اب تم اطمینان سے سانس لے سکتے ہو۔" ٹائیگر نے کہا تو ان دونوں نے بھی لمبے لمبے سانس لینے شروع کر دیئے۔

"اب باہر چلیں"..... جوزف نے کہا۔

"پہلے ان دو بڑے سیکیس کا سر پکڑ دو ان میں ابھی دم موجود ہے"..... ٹائیگر نے کہا تو جونا نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے مشین پمپ کا رخ ان دونوں کی طرف کیا اور پھر کمرہ فائرنگ کی تیز آوازوں سے گونج اٹھا۔ جب انہیں یقین ہو گیا کہ اڑے کا انچارج سنبھال اور بخوشی دونوں ختم ہو گئے ہیں تو وہ باہر نکل گئے۔

عمران اپنے فلیٹ میں بیٹھا ایک کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا جبکہ سلیمان گاؤں گیا ہوا تھا اس لئے عمران فلیٹ میں اکیلا تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر دسیور اٹھا لیا۔

"علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں"..... عمران نے کہا۔

"عمران صاحب۔ میں آرٹلڈ بول رہا ہوں کہ اس کلب سے"۔ دوسری طرف سے ایک مروانہ آواز سنائی دی۔

"جی فرمائیے۔ میں کیا خدمت کر سکتا ہوں آپ کی کیونکہ میں تو آپ کو جانتا نہیں"..... عمران نے کہا۔

"میں آپ کے شاگرد ٹائیگر کا دوست ہوں اور ٹائیگر نے آپ کا تعارف اس انداز میں کرا رکھا ہے کہ آپ پاکیشیا کی سلاستی اور مفاد کے لئے کام کرتے ہیں اور اس کے استاد بھی ہیں"..... آرٹلڈ

نے کہا۔

”آپ کو میرا یہ نمبر کس نے دیا ہے؟“..... عمران نے کہا۔
”عمران صاحب۔ آپ کا یہ نمبر بھی مجھے ٹائیگر نے دیا تھا کہ
اگر اس کے ساتھ کوئی ایمر جنسی بن جائے تو آپ کو اطلاع دے دی
جائے“..... آرملڈ نے کہا۔

”تو کیا ٹائیگر کے ساتھ کوئی ایمر جنسی بن گئی ہے۔ کیا ہوا
ہے؟“..... عمران نے اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ابھی بنی تو نہیں لیکن ہٹائی جا رہی ہے۔ تین پیشہ ور قاتلوں کو
ٹائیگر کی ہلاکت کا ٹاسک دے دیا گیا ہے۔ ایک قاتل ہوٹل الاسکا
میں تیسری منزل پر کمرہ لے کر بیٹھا ہوا ہے۔ ٹائیگر کے کمرے کا
نمبر تین سو دس ہے اور اس قاتل جانسن کے کمرے کا نمبر تین سو
اٹھارہ ہے جو ایک دوسرے کے آمنے سامنے ہیں۔ باقی دو قاتل
اسے پورے پاکیشیا میں تلاش کرتے پھر رہے ہیں“..... آرملڈ نے
جواب دیا۔

”آپ کو کیسے معلوم ہوا ہے؟“..... عمران نے کہا۔

”ان میں سے ایک پیشہ ور قاتل دولف میرا بھی ملنے والا ہے۔
اسے معلوم ہے کہ ٹائیگر میرا دوست ہے۔ اس لئے اس نے مجھے
فون کر کے مجھ سے معلومات حاصل کرنا چاہیں کہ ٹائیگر کہاں ہے۔
میں اس کی بات سن کر چونک پڑا اور میں نے اس سے پوچھا کہ وہ
کیوں معلوم کرنا چاہتا ہے تو اس نے صاف بتا دیا کہ ایک بڑی

183
نے ٹائیگر کو لٹش کرنے کے لئے اسے ہار کیا ہے لیکن ٹائیگر
رہا ہے۔ اس نے بتایا کہ اس پارٹی نے دو اور پیشہ ور قاتلوں کو بھی
ٹائیگر کی ہلاکت کا ٹاسک دیا ہے اور دونوں معروف پیشہ ور قاتلوں
کے نام بھی بتا دیے ہیں۔ ایک جانسن ہے جس نے ہوٹل الاسکا
میں کمرہ لیا ہوا ہے۔ دوسرا دولف ہے اور تیسرا انتھونی ہے جو سیریل
کائلر کے نام سے مشہور ہے۔ میں نے آپ کو فون اس لئے کیا ہے
کہ ٹائیگر کا سیل فون بھی بند ہے۔ وہ جب بھی آپ سے رابطہ
کمرے تو اسے ان قاتلوں کے بارے میں بتا دیں۔ شکریہ۔“
آرملڈ نے مسلسل بولتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو
گیا تو عمران نے ریسیور رکھ دیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ پارٹی بھینچا آغا
جبار ہو گا جس نے پہلے سلیمان کی ہلاکت کے لئے قاتل بھجوا دیا تھا۔
وہ ابھی بیٹھا سوچ رہا تھا کہ ان قاتلوں کے پیچھے اسے خود جانا
چاہئے کہ فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی تو عمران نے ریسیور اٹھا
لیا۔

”دعویٰ عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بڈبان خود
بول رہا ہوں“..... عمران نے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔
”ٹائیگر بول رہا ہوں ہاں“..... دوسری طرف سے ٹائیگر کی
آواز سنائی دی تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔
”تم کہاں قاصد ہو؟“..... عمران نے کہا۔

"ہاں۔ میں سٹیکس بکروں کے ساتھ روشن ٹاؤن کے اڈے کی تہائی کے لئے روشن ٹاؤن میں ہوں۔ ہم نے اڈے پر قبضہ کر لیا ہے۔ وہاں کے انچارج سوجھل کو اس کے چالیس کے قریب ساتھیوں سمیت ہلاک کر دیا گیا ہے لیکن اب مسئلہ ہے کہ یہاں ڈیڑھ سو اغوا شدہ لڑکیاں موجود ہیں اور ہمارے اغوا شدہ عورتیں ہیں۔ ان ہمارے عورتوں کو دو سال پہلے ان کے گھروں سے اس لئے اغوا کیا گیا تھا کہ وہ اغوا شدہ لڑکیوں کو سنبھالیں۔ سمجھا نہیں اور ان کی محنت کا خیال رکھیں۔ یہاں اڈے میں ایک بہت بڑا ہال ہے جہاں ان لڑکیوں کو ان کے گھروں میں زنجیریں ڈال کر رکھا گیا ہے۔ زنجیریں اتنی بڑی ہیں کہ وہ پورے ہال میں آسانی سے چل پھر سکتی ہیں اور واش روم بھی جاسکتی ہیں۔ اس ہال کے دونوں سائیڈوں میں بیس کے قریب انتہائی جدید ترین واش رومز بنے ہوئے ہیں۔" ٹائیگر نے کہا۔

"یہ کام تو پولیس کر سکتی ہے۔ یہ اڈہ کس طرف ہے اور پولیس اسٹیشن کہاں ہے۔"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ہاں۔ روشن ٹاؤن دو بڑی پہاڑیوں کے درمیان ایک وادی میں ہے۔ اس شہر سے مغرب کی طرف ایک سڑک جا رہی ہے جہاں سے پانچ میل کے فاصلے پر ایک پہاڑی سرنگ کے پیچھے یہ انڈر گراؤنڈ اڈہ بنا ہوا ہے۔ راستے میں ایک چیک پوسٹ ہے جسے ہم نے اڈے کی طرف جاتے ہوئے بم مار کر اڑا دیا تھا۔" ٹائیگر

نے کہا۔
"تمہارا سیل فون کیوں بند تھا؟"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
"ہاں۔ ہم اس اڈے میں داخل ہو رہے تھے تو میں نے سیل فون بند کر دیا تھا۔ اب آن کیا ہے؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میں سرسلطان کو فون کر کے بندوبست کراتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ وہیں روشن ٹاؤن کی پولیس کو حرکت میں لانا چاہئے البتہ آئی جی یا ڈی آئی جی کو وہاں بھیجا دیا جائے تاکہ پولیس کے چھوٹے انسپر کوئی گڑبڑ نہ کر سکیں۔ میں بات کر کے تمہیں کال کرتا ہوں۔"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ہاں۔"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے کریٹل دہرایا اور فون آنے پر غبر پرہیز کرنے شروع کر دیئے۔
"بی بی اے ٹو سیکرٹری وزارت خارجہ۔"۔۔۔۔۔ رابطہ ہوتے ہی سر سلطان کے بی بی اے کی آواز سنائی دی۔

"دعایٰ عمران بول رہا ہوں۔ سر سلطان سے بات کراؤ۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ہاں سر۔ ہولڈ کریں۔"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا گیا اور پھر لائن پر خاموشی طاری ہو گئی۔
"ہیلو۔ سلطان بول رہا ہوں۔"۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد سر سلطان کی آواز سنائی دی۔

”علی عمران بول رہا ہوں سر سلطان“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کیا ہوا ہے تمہیں۔ کس ہسپتال سے بول رہے ہو؟“..... سر سلطان نے چونک کر اور انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”سر سلطان۔ میں اپنے قلیٹ سے بول رہا ہوں۔ میں ٹھیک ہوں لیکن میں اس لئے سنجیدہ ہوں کہ ٹائیگر اور سٹیک بگرز نے روشن ٹاؤن کی پہاڑیوں میں زیر زمین پتے ہوئے بد معاشوں کے ایک اڈے پر ریڈ کیا تو وہاں انتہائی سخت مقابلہ ہوا اور چالیس بد معاش ہلاک ہو گئے جن میں اس اڈے کا انچارج سونپھل بھی تھا۔ اس اڈے میں ڈیڑھ سو افوا شدہ لڑکیاں موجود ہیں اور بارہ اوجیز عمر عورتیں۔ جنہیں یہاں ان لڑکیوں کی دیکھ بھال کے لئے ان کے گھروں سے افوا کیا گیا تھا۔ میرا خیال ہے کہ روشن ٹاؤن کی پولیس کو حرکت میں لایا جائے البتہ یہاں سے فوراً کسی بڑے پولیس آفیسر کو وہاں بھیجا جائے تاکہ پولیس کوئی گریڈ نہ کر سکے۔“..... عمران نے کہا۔

”اوہ ویری ہیٹ۔ اس ملک میں کیا ہو رہا ہے۔ ڈیڑھ سو افوا شدہ لڑکیاں اور بارہ عورتیں۔ اوہ ویری ہیٹ۔ لیکن روشن ٹاؤن کی پولیس اس قابل نہیں ہے کہ اتنے بڑے ٹاسک سے نمٹ سکے۔ یہاں سے آئی جی کو پولیس کے ساتھ وہاں بھیجنا ہوں۔ وہ ان لڑکیوں اور عورتوں کو یہاں دارالحکومت میں لائیں۔ یہاں انہیں اچھے انداز

میں رکھا جائے۔ ان سے ان کے ایڈریس معلوم کر کے انہیں ان کے گھروں میں واپس بھیجا جائے اور ان تمام پولیس افسروں کو یہ طرف کر دیا جائے جو روشن ٹاؤن میں اتنے بڑے اڈے سے بے خبر رہے“..... سر سلطان نے بے حد غصیلے لہجے میں کہا۔

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں“..... عمران نے کہا۔

”میں آئی جی سے بات کرتا ہوں اور اسے تمہارے بارے میں بتا رہا ہوں۔ تم اسے گائیڈ کرو گے“..... سر سلطان نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ مجھے فہر قادیوں میں دس منٹ بعد ان سے بات کر لوں گا“..... عمران نے کہا۔

”نمبر تو پی اے کو معلوم ہو گا میں اسے کہتا ہوں کہ تمہیں نمبر لوٹ کرا دے“..... سر سلطان نے کہا اور پھر رابطہ ختم ہو گیا تو

عمران نے ریسیور رکھ دیا۔ تھوڑی دیر بعد فون کی تختی بج اٹھی تو عمران نے ریسیور اٹھا لیا۔

”علی عمران بول رہا ہوں“..... عمران نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔

جب سے اسے ڈیڑھ سو افوا شدہ لڑکیوں کے بارے میں بتایا گیا تھا اسے اس قدر افسوس ہوا تھا کہ اس پر سنجیدگی کا دورہ سا پڑ گیا تھا۔

”پی اے نو سر سلطان بول رہا ہوں۔ آئی جی ذوالفقار خان کا نمبر لوٹ کر لیں“..... پی اے نے سؤ دہانہ لہجے میں کہا۔

”لوٹ کراؤ“..... عمران نے کہا تو دوسری طرف سے پی اے

نے رک رک کر نمبر بتایا تو عمران نے اسے کفرم کرا لیا۔
 ”اوسے کیا سرسلطان کی آئی جی سے بات ہو گئی ہے؟“ عمران
 نے پوچھا۔

"ہیں سر۔ آپ اب آئی جی صاحب سے بات کر سکتے ہیں۔" بی اے نے مودبانہ لہجے میں کہا تو عمران نے کریڈل دیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے نمبر پریش کرنے شروع کر دیئے۔

”ییس۔ پی اے ٹو آئی جی پولیس“۔۔۔ رابطہ ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”علیٰ عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی، (آنکس) بول رہا ہوں۔ آئی جی صاحب سے بات کراؤ“..... عمران نے کہا۔
 ”بات کریں جناب“..... چند لمحوں بعد پلے اے کی آواز سنائی دی۔

”میلو۔ علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”عمران صاحب۔ میں ذوالفقار خان آئی جی پولیس بول رہا ہوں۔ سر سلطان نے مجھے تفصیل بتائی ہے اور تمام احوال شدہ لڑکیوں کو ان کے گھروں میں واپس بھجوانے کا احکامات دیئے ہیں۔ آپ فرمائیں کہاں ہیں وہ۔۔۔ آئی جی نے قدمے موڑ دیا۔ لہجے میں کہا۔

آپ آتی جی پولیس ہیں اور آپ کے ہوتے ہوئے لیڈر سو
 اٹھ کر کے اگلے میں رکھی جاتی ہیں اور پھر انہیں دوسرے
 کمرے میں لے کر دیا جاتا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

۲۰۱۱ کی ایم سواری عمران صاحب کے ہندوستان کے ایک سال ہوا ہے اور میری مسلسل کوشش ہے کہ پولیس کی کارکردگی کو بدھایا جائے لیکن مجھے کھل کا میاں نہیں مل سکی۔ بہر حال میں اپنی پوری کوشش میں لگا ہوا ہوں۔۔۔۔۔ آئی جی نے کوئی بیاناتہ بنانے کی بجائے اپنی غلطی کا اعتراف کرتے ہوئے کہا تو عمران نے اسے تفصیل سے ٹائیکر کی وی ہوئی رپورٹ بتا دی اور ساتھ ہی ٹائیکر کا اصل فون نمبر بھی بتا دیا۔

جی نے کہا۔

”آپ نے ساتھ جانا ہے تاکہ ان سریشا کیسٹوں پر
 جو..... عمران نے کہا۔

”ہیں سر۔ میں خود ساتھ جاؤں گا۔“
 نے اس کے کہہ کر کیڑیوں دپایا اور ٹون آنے پر ڈائیگر کے سیل فون
 کے قیصر پر ہیں کرنے شروع کر دیئے۔
 ”ہیں باس۔ ڈائیگر ہوں رہا ہوں۔“ رابطہ ہونے پر ڈائیگر کی

آواز سنائی دی۔
 وہ آئی جی پولیس ذوالفقار خان خود پولیس فورس سمیت آ رہے

100

کویران کا چیف میڈ ولیم جونز اپنے آفس میں موجود تھا کہ میز کی چلی دروازے سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دی تو ولیم جونز بے اختیار اچھل پڑا کیونکہ یہ کال کویران کے ہیڈ کوارٹر کی تھی جس کے بارے میں خود ولیم جونز بھی کچھ نہیں جانتا تھا۔ اس نے تیزی سے جھک کر چلی دروازہ کھولی اور اس میں موجود سرخ رنگ کا فون نکال کر میز پر رکھا۔ یہ کارڈ لیس فون تھا۔ اس پر کوئی نمبر موجود نہ تھا اس پر صرف ہیڈ کوارٹر کی کال آ سکتی تھی مگر یہاں سے کال نہ کی جاسکتی تھی۔ سیٹی کی تیز آواز اس فون سے بدستور اگل رہی تھی۔ ولیم جونز نے دروازہ بند کی اور میز کے کنارے نصب مختلف ہٹنوں میں سے سرخ رنگ کا ہٹن پر لیس کر دیا۔ ہٹن پر لیس ہوتے ہی آفس کے دونوں دروازے کے سامنے سیاہ رنگ کی کسی رحات کی چادر کے شرر گر گئے۔ اب یہ آفس ہر لحاظ سے محفوظ تھا۔ اس کے بعد ولیم جونز نے رسیور اٹھا لیا۔

ہیں۔ وہ تم سے فون پر رابطہ کر لیں گے۔ تم نے ان سے کمر تعاون کرتا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”لیس ہاس۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور سنو کر اس کلب میں تمہارا کوئی دوست ہے آرٹلڈ۔ اس کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”وہ کیا کہہ رہا تھا ہاس۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران نے اسے تین پیشہ ور قاتلوں کو اس کی پلاکت کا ٹاسک دیتے جانے اور اس کی تلاش کے بارے میں تمام تفصیل بتا دی۔

”ہاس۔ ابھی تو ان لڑکیوں کو پولیس کے حوالے کر کے ہم روچ اڑے کی طرف چائیں گے۔ بڑے اڈوں میں سے یہ آخری اڈہ ہے پھر واپسی ہوگی تو ان قاتلوں سے بھی سنت لیا جائے گا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ ویسے سنیک رگرز کیسے جا رہے ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”جوانا بے حد خوش ہے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”اوکے۔ وٹس یو گڈ لک۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اب اس کا موڈ بحال ہو گیا تھا۔

"ولیم جونز بول رہا ہوں پر چیف۔۔۔" ولیم جونز نے انتہائی مؤدبانہ لہجہ میں کہا۔

"ولیم جونز۔ ہمیں جو رپورٹ پاکیشیا کے بارے میں ملی ہے وہ انتہائی خطرناک ہے۔ مسلسل ایسے اڈوں پر پولیس ریڈ کئے جا رہے ہیں جہاں سے ہمیں انخوا شدہ لڑکیاں خاصی بڑی تعداد میں ملتی تھیں۔ تم نے اس سلسلے میں کیا کیا ہے؟" دوسری طرف سے ایک سخت لیکن مشین سی آواز میں کہا گیا۔

"سپر چیف۔ وہاں ایک سرکاری تنظیم سامنے آئی ہے جس کا نام سٹیک بکرنر ہے۔ اس تنظیم کا لیڈر انڈر ورلڈ میں کام کرنے والا شخص ٹائیگر ہے اور اس کے ساتھ ایک ایکریٹین جیٹی جانا ہے جو ایکریٹیا میں مشہور پیشہ ور قاتل رہا ہے۔ اب وہ مستقل طور پر پاکیشیا میں سیٹل ہو چکا ہے۔ اس کے ساتھ ایک افریقی جیٹی ہے اس کا نام جوزف ہے۔ ان تینوں کا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے انتہائی خطرناک ایجنٹ عمران سے ہے۔" ولیم جونز نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"تم نے اس سلسلے میں کیا کیا ہے۔ تمہیں معلوم ہے کہ یہ سٹیک بکرنر سارے اڈے تباہ کرتے جا رہے ہیں؟" سپر چیف نے کہا۔

"سپر چیف۔ ایک اڈہ تباہ ہوا ہے وہ بھی پولیس کے ہاتھوں البتہ چیف ساگی کو ہلاک کر دیا گیا ہے اس کے علاوہ باقی اڈے محفوظ ہیں۔" ولیم جونز نے کہا۔

"انتہائی سابقہ خدمات ہیڈ کوارٹر کے سامنے ہیں ورنہ تمہاری بات پر تمہارے ساتھ وارنٹ جاری کئے جا سکتے تھے۔ تمہیں اس حالات کا علم ہی نہیں لیکن ہیڈ کوارٹر کو رپورٹ مل چکی ہے کہ پاکیشیا میں روشن ٹاؤن والا اڈہ بھی مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا ہے۔ وہاں موجود تقریباً پچاس افراد کو بے دریغ ہلاک کر دیا گیا ہے اور وہاں موجود ڈیڑھ سو انخوا شدہ لڑکیاں اور بارہ عورتیں جو انہیں سنبھالنے کے لئے انخوا کی گئی تھیں ان سب کو پولیس اپنے ساتھ لے گئی ہے اور تم مجھے آفس میں بیٹھے کیا باتیں کرتے رہتے ہو اور سب سے خطرناک بات یہ ہے کہ اب تک کوہران کا نام بھی سامنے نہیں آیا تھا حالانکہ ہمارا پرنس پوری دنیا میں پھیلا ہوا ہے اور ایک ملک میں گزیرے سے ہمیں کوئی فرق نہیں پڑتا لیکن کوہران کا نام سامنے آنے پر پاکیشیا سیکرٹ سروس ہمارے خلاف کام کر سکتی ہے اور وہ یقیناً تمہارے آفس کی نشاندہی حاصل کر لیں گے۔ اگر ایسی کوئی صورتحال ہو تو ہیڈ کوارٹر کو فوراً اطلاع دی جائے۔ ہیڈ کوارٹر ان کے یقینی خاتمے کے لئے سپر کوہران ٹیم کا سارے جیسے گا۔" سپر چیف نے کہا اور اس کے ساتھ رابطہ ختم ہو گیا تو وہ بخود بیٹھے ولیم جونز کو بے اختیار جھرجھری سی آئی۔ اس کا پورا جسم پیٹے سے شراہور ہو گیا تھا۔ پیشانی پر بھی پسینہ نظر آ رہا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ اسے دوسری زندگی ملی ہے۔ ہیڈ کوارٹر نے آج تک اس معاملے میں کسی قسم کی کوئی رعایت نہیں کی تھی لیکن ولیم جونز کو اس کی سابقہ خدمات

دیکھتے ہوئے معاف کر دیا گیا تھا ورنہ اب تک وہ ہلاک ہو چکا ہوتا۔ اس نے ایک طویل سانس لیا اور ریڈ فون اٹھا کر میز کی سب سے چلی دروازہ میں رکھا اور دروازہ بند کر کے اس نے میز کے کنارے پر موجود سرخ جن پر لیس کیا تو دونوں دروازوں کے سامنے شکر کے انداز میں گرنے والی سیاہ وحشت کی چادریں اوپر اٹھ کر غائب ہو گئیں تو ولیم جونز نے میز کی سب سے اوپر والی دروازہ کھولی اور اس میں سے اس نے تیز شراب کی ایک پھوٹی بوتل نکالی، اسے کھولا اور منہ سے نکال لیا۔ بوتل کو اس نے اس وقت منہ سے علیحدہ کیا جب اس کا آخری قطرہ بھی اس کے حلق میں اتر گیا۔ بوتل کو سائیڈ پر پڑی اسٹین میں پھینک کر اس نے فون کا ریسیور اٹھایا اور یکے بعد دیگرے دو جن پر لیس کر دیئے۔ اب اس کے چہرے پر قدروے بے شاشت لوٹ آئی تھی۔

”لیس چیف۔ چارلس بول رہا ہوں۔“۔۔۔ دوسری طرف سے مؤدبانہ لہجے میں کہا گیا۔

”پاکیشیا کے ہارے میں کوئی تازہ ترین رپورٹ ہو تو ہمارے پاس تو وہ لے کر فوراً میرے پاس پہنچو۔“۔۔۔ ولیم جونز نے سخت لہجے میں کہا اور ریسیور رکھ دیا۔ اب اسے چارلس پر غصہ آ رہا تھا جس کے پاس پاکیشیا اور کافرستان رہتے لیکن وہ بروقت نہ رپورٹ حاصل کر سکا اور نہ اسے پیش کر سکا تھا۔ ورنہ ہیڈ کوارٹر اسے اس انداز میں موت کی دھمکی نہ دیتا لیکن غصے کے باوجود وہ بھی جانتا تھا

بگڑنے والوں کے لئے چارلس سے زیادہ سوزوں اور کوئی نہیں ہے۔
پھر وہ بعد آفس کا بیرونی دروازہ کھلا اور چارلس ہاتھ میں فائل اپنے اندر داخل ہوا۔

”بھٹو۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے سخت لہجے میں کہا۔
”آپ کا لہجہ سخت کیوں ہو گیا ہے۔ کیا مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی ہے۔ ایسا ہے تو میں اس کی معافی چاہتا ہوں۔“۔۔۔ چارلس نے کہا۔
”تمہاری وجہ سے آج میں مرنے سے پال پال بچا ہوں۔
ہیڈ کوارٹر کو پاکیشیا کے روشن ٹاؤن اڈے کی رپورٹ مل گئی ہے جبکہ مجھے اس کا علم نہ تھا جس پر ہیڈ کوارٹر نے کہا کہ وہ میری سابقہ خدمات کو مد نظر رکھتے ہوئے مجھے صرف ڈیڑھ وارنٹک دے رہے ہیں ورنہ وہ اپنے اصول کے مطابق لازماً ڈیڑھ آڑو دے دیتے اور میں اب تک اس دنیا سے غائب ہو چکا ہوتا۔“۔۔۔ ولیم جونز نے تیز لہجے میں کہا۔

”ہمارا وہاں کا ایجنٹ بیمار ہو گیا تھا۔ اب اسے ہسپتال سے بھیجی گئی تو اس نے کام کیا ہے اور روشن ٹاؤن اڈے کی جانکی کے بارے میں ابھی رپورٹ ملی ہے جو اس فائل میں ہے۔“۔۔۔ چارلس نے معذرت آمیز لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ بہر حال آئندہ محتاط رہ کر دو اور وہاں ایک ایجنٹ نہیں دو تین ایجنٹ رکھو۔ ہیڈ کوارٹر نے ایک اور خطرے کی نشاندہی کی ہے کہ اب تک کوہاں کا کام سامنے نہیں آیا تھا لیکن اس بار ایسا

ہوا ہے اور ممکن ہے پاکیشیا سیکرٹ سروس کا سار میں ہمارے غور کا کام کرنے پہنچ سکتی ہے اس لئے ہم نے اس معاملے میں ہوشیار رہنا ہے تاکہ یہ گروپ سٹیک بکھر نہ یا پاکیشیا سیکرٹ سروس کا سرخ کرے تو ہیڈ کوارٹر کو ہر وقت اطلاع دی جا سکے۔ ہیڈ کوارٹر نے کہا ہے کہ وہ ان کے خاتمے کے لئے سپر کوپرا گروپ کو بھیج دے گا۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے فائل اور کرکھولی اور اس پر جھک گیا۔ فائل میں چار صفحات تھے۔ چار صفحات پڑھ کر ولیم جونز نے فائل بند کر دی۔

"ہیڈ آفس نے بھی یہی بتایا ہے لیکن ایک بات اس فائل میں تحریر ہے جس کے بارے میں ہیڈ کوارٹر کا کو علم نہیں ہے اور وہ یہ کہ روشن ٹاؤن کا اڈہ ٹائیگر اور اس کے دو جیش ساتھیوں نے بتایا تھا پھر ٹائیگر نے عمران سے رابطہ کیا تاکہ پولیس کو حرکت میں لایا جاسکے اور پولیس کی گھرائی میں تمام انخوا شدہ لڑکیاں اور عورتیں واپس ان کے گھروں میں بھجوائی جائیں۔ پہلے ساکنی اڈے پر یہ کام باور پجی نے کرایا تھا۔ اس نے ڈائریکٹر جنرل سر عبدالرحمن کو ان کے آفس میں جا کر شکایت کی جس پر سر عبدالرحمن نے آئی بی نو فون کر کے ڈائٹ پلائی اور اسے فوری حرکت میں آنے کے لئے کہا۔ اس طرح وہ اڈہ ختم ہوا۔ اس اڈے کے بارے میں ٹائیگر نے عمران سے بات کی تو عمران نے سینیٹر میجر فری وزارت خارجہ اور انتظامی انتہارج سے بات کی اور انہوں نے آئی جی سے بات کی

اور اسے حکم دیا کہ عمران جو کہے جیسے کہے اس پر عمل کیا جائے۔ پھر عمران نے آئی جی کو فون کر کے وہ جگہ بتائی جہاں ٹائیگر ان سے ملے گا اور انہیں اڈے پر لے جائے گا۔ اس کا مطلب ہے ٹائیگر کی ہلاکت ضروری ہوگئی ہے۔ زیادہ فعال یہی ہے۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

"میرے حکم پر آغا جبار نے پہلے ایک معروف پیشہ ور قاتل کو سلیمان کے خاتمے کا ٹاسک دیا لیکن اس کی اپنی گولیوں سے چھلنی لاش ایک ویران علاقے سے ملی۔ اب آغا جبار نے ٹائیگر کے لئے ایک وقت تین مشہور اور انتہائی تجربہ کار پیشہ ور قاتلوں کو بھاری معاوضے پر بھیج کیا ہے لیکن ٹائیگر دارالحکومت سے باہر تھا۔ اب معلوم ہوا ہے کہ وہ روشن ٹاؤن میں کام کر رہا تھا۔۔۔۔۔ چارلس نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"اب تو وہ واپس آ گیا ہوگا۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔
"دھبی۔ ابھی تو نہیں آیا۔ میرا خیال ہے کہ یہ لوگ اب روپے اڈے کا رخ کریں گے۔ میں نے آغا جبار سے کہا ہے کہ وہ وہاں خصوصی انتظامات کرائے۔۔۔۔۔ چارلس نے کہا۔
"ٹھیک ہے۔ صورت حال روز بروز خراب سے خراب تر ہوتی جا رہی ہے۔ تم اپنے ایجنٹوں کو ہر وقت حرکت میں رکھو تاکہ تازہ ترین رپورٹیں ہمیں ملتی رہیں۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔
"وہ تو اب کرنا ہی ہوگا لیکن چیف ہیڈ کوارٹر کو اس قدر تفصیل

رہوٹ کس نے دی ہوگی؟..... چارلس نے کہا۔

”ہیڈ کوارٹر صرف ہم پر انحصار نہیں کرتا۔ پوری دنیا میں جہاں عورتوں کا دھندہ ہوتا ہے وہاں ہیڈ کوارٹر کے ایجنٹ موجود ہوتے ہیں“..... ولیم جونز نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ اب تم چاہتے ہو۔ جو ہدایات میں نے دی ہیں اس پر پورا پورا عمل ہونا چاہئے“..... ولیم جونز نے کہا تو چارلس سر ہلاتا ہوا اٹھا۔ اس نے سلام کیا اور بیرونی دروازے سے باہر نکل گیا تو ولیم جونز نے ایک بار پھر روشن ٹاؤن اڈے والی فائل کھولی اور اسے ایک بار پھر پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

روپڑ شہر پاکیشیا اور کافرستان کی اس سرحد پر واقع تھا جس کے بعد کافرستان کا مشہور شہر راجستھان تھا۔ روپڑ شہر میں سرحد پر واقع تھا جبکہ دوسری طرف کافرستان میں بھی ہانگل سرحد پر کافرستانی شہر راج پورہ تھا۔ درمیان میں اونچی خامدادر تاروں کی گول پاڑ لگائی گئی تھی جہاں کافرستانی فوجی موجود رہتے تھے جبکہ پاکیشیا کی طرف کوئی فوجی موجود نہ تھا لیکن اس پاڑ کے باوجود کئی جگہیں ایسی تھیں جہاں سے آدمی پیدل سرحد کو اس کرچاتے تھے بلکہ کئی راستے ایسے بھی تھے جہاں سے ہماری رشوت دے کر کار، جیپ اور سامان سے بھرا ٹرک بھی لے جایا جاسکتا تھا۔ اس روپڑ شہر میں صرف ایک بڑا ہوٹل تھا جہاں غیر ملکی سیاح آکر رہتے تھے۔ اس ہوٹل کا نام راج ہوٹل تھا۔ راجستھان کا ٹیگر پورے کافرستان کے دیگر علاقوں سے یکسر علیحدہ تھا۔ یہاں کی عورتیں بے حد خوبصورت اور انتہائی مضبوط جسم کی مالک ہوتی تھیں۔ نوجوان لڑکیوں سے بوڑھی عورتوں تک

انجمن کی رنگدار لباس پہنتی تھیں۔ مردوں کی بھی یہی پوشاک تھی۔ وہ سر پر مخصوص بگڑی باندھتے تھے۔ مرد بے حد پیار اور ہمت والے تھے اس لئے وہ اپنے کلچر کی ہر لحاظ سے حفاظت کرتے تھے۔ عورتوں کو چاہے وہ اعلیٰ تعلیم یافتہ کیوں نہ ہوں اپنے کلچر سے ہٹ کر دوسرا لباس پہننے کی جرأت نہ تھی۔ اس کلچر کو قریب سے دیکھنے کے لئے سیاح روپڑ آتے جاتے رہتے تھے اور خفیہ راستوں سے کافرستانی شہر راج پورہ میں چلے جاتے تھے۔ وہاں سے وہ پورہ راجستھان میں گھومتے پھرتے رہتے تھے۔ ان سیاحوں کی وجہ سے یہاں دونوں شہروں میں خاص خوشحالی تھی۔ اس لئے یہاں سیاحوں کی لوگ ہاتھ دھوا حفاظت کرتے تھے۔ ان کے ساتھ اچھا سنوگ کیا جاتا تھا۔ روپڑ شہر کے آخری حصے میں ایک ہوٹل تھا جو دو منزلہ تھا۔ کہا جاتا تھا اس ہوٹل کے نیچے وسیع تہ خانے تھے جہاں پر بدعاش اور پیشہ ور مجرم خفیہ طور پر رہتے تھے۔ ہوٹل کا نام راجپوت ہوٹل تھا اور ہوٹل کا مالک اور منیجر دیوت تھا۔ دیوت راجستھانی زبان کا لفظ تھا۔ اس کا مطلب دیوتا تھا جبکہ ہوٹل کے نیچے اڈے کا دادا لواب دادا تھا۔ اس کے ساتھیوں کی تعداد بیس تھی۔ وہ سب ہر قسم کے جرائم میں ملوث تھے۔ اسنو، خشیات کے ساتھ ساتھ عورتوں کی خرید و فروخت کے لئے پاکیشیائی اور راجستھانی علاقے سے لڑکیوں کو اغوا کر کے اس اڈے میں رکھا جاتا تھا اور پھر کوہران کا گروپ خفیہ طور پر ان لڑکیوں کو چیک کرتا تھا اور پھر بھاری قیمت

پر انہیں وہاں سے کسی خفیہ مقام پر منتقل کر دیا جاتا تھا۔ اس خفیہ مقام پر تمام اڈوں سے خریدی ہوئی لڑکیاں رکھی جاتی تھیں اور ہر وہاں سے سمندر کے درے پہنچنے والی کے مختلف ممالک میں بھجوا دیا جاتا تھا۔ ہوٹل کا مالک دیوت اور لواب دادا دونوں میں طویل عرصے سے شراکت چلی آ رہی تھی۔ لواب دادا اپنے تمام بزنس میں چاہے وہ اسلحے کا ہو، خشیات کا، اغوا برائے نادان یا عورتوں کی خرید و فروخت کا سب میں دس دس فیصد منافع بڑی ہاتھ بندگی سے دیوت کو دیتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ طویل عرصے سے آج تک لواب دادا نے دیوت کے کسی کام میں مداخلت کی تھی اور نہ دیوت نے لواب دادا کے بزنس میں۔ تہ خانوں میں جانے اور باہر نکلنے کے تین راستے تھے۔ ایک تو ہوٹل سے تھا۔ اسے اڈے کے خاص خاص لوگ استعمال کرتے تھے۔ دوسرا ہوٹل کے عقبی حصے میں موجود گلی میں تھا۔ اسے باقی لوگ استعمال کرتے تھے اور ایک بڑا راستہ بلڈنگ کی سائیڈ میں تھا لیکن یہ ایمر جنسی راستہ تھا۔ اسے خصوصی طور پر کھولا جاتا اور نہ یہ بند رہتا تھا۔ لواب دادا مضبوط جسم کا مالک تھا۔ وہ راجستھان کا رہائشی تھا اور کافرستان سے یہاں پاکیشیا آیا تھا اور پھر اس اڈے میں آ کر اس کا دادا بن گیا تھا۔ لواب دادا پڑھا لکھا تھا اور راجستھانی زبان کے علاوہ اردو اور گریٹ لینڈ کی زبان بھی نہ صرف بول لیتا تھا بلکہ پڑھ بھی لیتا تھا۔ وہ سوٹ پہننے کا عادی تھا۔ راجستھانی لباس کسی خاص تقریب کے موقع پر پہنا

کرتا تھا۔ نواب دادا اس وقت اپنے آپس میں بیٹھا فون پر کسی سے باتیں کر رہا تھا۔ بات ختم ہونے پر اس نے رسیور رکھا ہی تھا کہ فون کی گھنٹی بج اُٹھی۔

”لیس۔ نواب دادا بول رہا ہوں“..... نواب دادا نے رسیور اٹھ کر مکان سے لگاتے ہوئے کہا۔ اس نے کوئی فون سیکرٹری نہ رکھا تھا۔ اس کا فون ڈائریکٹ تھا۔

”آغا جبار بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے آغا جبار کی بھاری آواز سنائی دی۔

”جی آغا صاحب۔ حکم فرمائیے“..... نواب دادا نے کہا۔
”تمہیں اطلاع ملی ہے کہ روٹن ٹائون کا اڈہ تباہ کر دیا گیا ہے اور اغوا شدہ ڈیڑھ سو لڑکیوں کو پولیس ساتھ لے گئی ہے“..... آغا جبار نے کہا۔

”جی ہاں۔ اطلاع تو ملی ہے۔ سوچھل دادا میرا بہت اچھا دوست تھا۔ اس کی موت کا مجھے بہت صدمہ ہوا ہے“..... نواب دادا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں معلوم ہے کہ یہ کون لوگ ہیں“..... آغا جبار نے کہا۔
”یہی سنا ہے کہ حکومت نے کوئی نئی ایجنسی بنائی ہے جس کا نام سٹیک رکھ رہا ہے۔ اس میں تین آدمی ہیں۔ ایک مقامی ہے جس کا نام نائنگر ہے اور دوسرے دو چشتی ہیں۔ ایک ایکریٹین اور دوسرا افریقی لیکن میں حیران ہوں کہ سوچھل دادا کا اڈہ تو انتہائی محفوظ تھا۔

”کیسے تباہ ہو گیا“..... نواب دادا نے کہا۔
”یہ لوگ باقاعدہ تربیت یافتہ ہیں اور وہ ان اڈوں کے خلاف کام کر رہے ہیں جہاں اغوا شدہ لڑکیاں لے جاتی جاتی ہیں۔ اب صرف تمہارا اڈہ باقی بچا ہے اور میں نے فون اس لئے کیا ہے کہ تم نے بے حد محتاط رہنا ہے۔ اگر تمہارے ساتھ کچھ ہوا تو پورے پکیشیا میں میرا بزنس ختم ہو جائے گا“..... آغا جبار نے کہا۔
”میں نے پہلے ہی تمام انتظامات کر دیئے ہیں۔ انہیں میرے اڈے میں داخل ہونے کے لئے لالچا ہوٹل کا راستہ استعمال کرنا پڑے گا کیونکہ باقی دو راستے میں نے بند کر دیئے ہیں۔ وہاں پہرے مسلح آدمی ہوٹل کی سیکورٹی یونیفارم میں ہوں گے اور جیسے ہی یہ دونوں چشتی ہوٹل میں داخل ہوں گے انہیں بھی اڈہ دیا جائے گا اور ان کے ساتھ جو ہو گا اسے بھی دیکھتے ہی ہلاک کر دیا جائے گا۔ بعد میں جو ہو گا وہ دیکھا جائے گا“..... نواب دادا نے کہا۔
”مکڈ۔ تم بے فکر رہو جب تک میں زندہ ہوں تمہارا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکتا“..... آغا جبار نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔
”لیس سر۔ جھینک بھڑ“..... نواب دادا نے کہا تو دوسری طرف سے مکڈ ہائی کہہ کر رابطہ ختم کر دیا گیا اور نواب دادا نے رسیور رکھا ہی تھا کہ فون کی گھنٹی ایک بار بھرنج اُٹھی۔
”نواب دادا بول رہا ہوں“..... نواب دادا نے ایک بار پھر رسیور اٹھا کر مکان سے لگاتے ہوئے کہا۔

"ریڈ روز کلب سے رابرٹ بول رہا ہوں"۔۔۔۔ دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"اوہ تم۔ کیسے فون کیا ہے۔ کوئی خاص بات"۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا کیونکہ رابرٹ ریڈ روز کلب میں سپروائزر تھا۔ نواب دادا کا بچپن کا دوست تھا اور وہ اکثر آکر کئی کئی گھنٹے اڈے پر گزار دیتا تھا۔ نواب دادا اکثر اس کی معاشی طور پر مدد کرتا رہتا تھا۔

"تمہارے اڈے کے بارے میں معلومات حاصل کرنے ایک آدمی میرے پاس آیا ہے۔ اسے دارالحکومت کے کراس کلب کے منیجر ہنری نے میری ٹپ دی تھی کیونکہ میں دارالحکومت جاتا ہوں تو ہنری کے پاس ہی رہتا ہوں۔ وہ مجھے فری کلب میں کمرہ رہائش کے لئے دے دیتے ہیں"۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا۔

"تمہاری ٹپ دی تھی اسے کیسے معلوم کہ تم اڈے کے بارے میں جانتے ہو"۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا۔

"مجھے نہیں معلوم کہ اسے کس نے یہ بات بتائی ہے۔ بہرحال اس نے مجھ سے رابطہ کیا اور مجھے اپنا نام ٹائیگر بتایا۔ اس نے مجھے تمہارے اڈے کے متعلق مکمل تفصیل بتانے کا کہا اور مجھے دس لاکھ روپے نقد دینے کی آفر کی لیکن میں نے اسے بتایا کہ اسے کسی نے میرے بارے میں غلط بتایا ہے۔ نہ ہی میری نواب دادا سے دوستی ہے اور نہ میں کبھی اس کے اڈے پر گیا ہوں۔ پہلے تو وہ نہ مانا اور معاوضہ بڑھا دیا لیکن میں نے اسے بتایا کہ میں واقعی کچھ نہیں جانتا

میں ضرور بتا دیتا کیونکہ مجھے ان دنوں رقم کی بے حد ضرورت ہو رہی تھی۔ میں نے سوچا تمہیں بتا دوں تاکہ تم غلط نہ رہو"۔۔۔۔

نواب دادا نے کہا۔ "اوہ میری گفٹ۔ تم میرے واقعی سچے دوست ہو۔ تم فکر نہ کرو۔ میں دس لاکھ دے رہا تھا میں تمہیں پندرہ لاکھ دوں گا۔ ابھی اسے پر رقم آئی ہے اس سے پہلے کہ اسے بینک میں جمع کرا دیا جائے کیونکہ وہاں سے رقم واپس نکالنا مشکل ہے۔ تم نے میرا دل خوش کر دیا ہے۔ ابھی آ جاؤ لیکن کئی والا راستہ بند کر دیا گیا ہے تم اپنی کے راستے آ جاؤ۔ میں سب کو کہہ دوں گا ویسے بھی میرے آدمی تمہیں ابھی طرح جانتے ہیں"۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"تم خفاق تو نہیں کر رہے"۔۔۔۔ رابرٹ نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں ایسے خفاق کرنے کا عادی نہیں ہوں"۔۔۔۔ نواب دادا نے سخت لہجے میں کہا۔

"اوکے۔ میں باقی وقت کی چھٹی لے کر آ رہا ہوں"۔ رابرٹ نے سرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اوکے"۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا اور اس نے رسیور رکھنے کی بجائے کریڈل دبایا اور پھر فون آنے پر اس نے کچے بعد دیگرے دو تین تین پریس کر دیئے۔ دوسری طرف کھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی اور پھر رسیور اٹھا لیا گیا۔

"جانناز بول رہا ہوں نواب دادا"۔۔۔ دوسری طرف سے ایک مٹوہانہ لہجے میں کہا گیا۔

"میرے دوست رابرٹ کو تو تم جانتے ہو"۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"جاننا ہوں نواب دادا۔ وہ ریڈ روز کلب کا سپر وائزر ہے اور یہاں آپ کے پاس بھی کئی بار آ چکا ہے"۔۔۔ جانناز نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"وہ اس ہوٹل کے راستے اڑے پر آ رہا ہے۔ اسے بے ہوش کر کے پوائنٹ نمبر ایون پر بھگوا دو۔ میں پوائنٹ ایون کے انچارج ساگو کو کہہ دیتا ہوں۔ وہ تم سے اسے بے ہوشی کے عالم میں وصول کرے گا"۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"اوکے نواب دادا"۔۔۔ جانناز نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "فوری حرکت میں آ جاؤ وہ کسی بھی لمحے یہاں پہنچ سکتا ہے"۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"نہیں نواب دادا"۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو نواب دادا نے کریٹیل دہایا اور ٹون آنے پر اس نے نمبر پرپیس کرنے شروع کر دیئے۔

"نہیں۔ ساگو بول رہا ہوں"۔۔۔ دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"نواب دادا بول رہا ہوں"۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"دعکم جناب"۔۔۔ دوسری طرف سے انتہائی مٹوہانہ لہجے میں کہا گیا۔

"جانناز کو میں نے حکم دیا ہے کہ وہ ایک شخص کو بے ہوش کر کے تیار سے پاس پہنچا دے۔ تم نے اس آدمی کو رالڈ والی کرتی پر بٹھا کر جکڑ دینا ہے۔ پھر مجھے اطلاع دینا میں خود وہاں پہنچوں گا اور اس آدمی کو ہوش میں لا کر پوچھ چکھ کروں گا"۔۔۔ نواب دادا نے سخت لہجے میں کہا۔

"دعکم کی تعمیل ہو گی دادا"۔۔۔ دوسری طرف سے ساگو نے مٹوہانہ لہجے میں کہا تو نواب دادا نے رسیور دکھ دیا۔

"نواب دادا کو بے وقوف سمجھتا ہے۔ اس جیسا لالچی آدمی سو روپے نہ چھوڑے اور اس نے میرے لئے دس لاکھ چھوڑ دیئے۔

اب میں اس کی روح سے بھی سب کچھ اگلا لوں گا"۔۔۔ نواب دادا نے اونچی آواز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد

فون کی گھنٹی بج اٹھی تو نواب دادا نے رسیور اٹھا لیا۔

"نہیں۔ نواب دادا بول رہا ہوں"۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"جانناز بول رہا ہوں دادا۔ پوائنٹ ایون سے ہی آپ کو فون کر رہا ہوں۔ آپ کے حکم کی تعمیل کر دی گئی ہے اور ریڈ روز کلب کے سپر وائزر رابرٹ کو بے ہوش کر کے یہاں پہنچا دیا ہے اور ساگو نے وصول کر لیا ہے۔ نیچے۔ ساگو سے بات کریں"۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"نہیں دادا۔ بے ہوش آدمی میری تحویل میں ہے۔ جیسے آپ نے حکم دیا ہے ویسے ہی ہوگا۔"۔۔۔۔۔ ساگو کی آواز سنائی دی۔
 "چاہتا ہوں سے بات کراؤ۔"۔۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔
 "نہیں دادا۔ حکم۔"۔۔۔۔۔ چاہتا ہوں کی انتہائی مودبانہ آواز سنائی دی۔
 "راہٹ کو تم نے کہاں بے ہوش کیا اور کس طرح؟"۔۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"میں راستے کے آغاز میں جا کر کھڑا ہو گیا۔ میری جیب میں بے ہوش کر دینے والی گیس کا پمپل موجود تھا۔ وہاں موجود مسلح افراد کو میں نے امداد بھگوا دیا۔ پھر راہٹ امداد داخل ہوا۔ میں نے اسے خوش آمدید کہا اور اسے بتایا کہ نواب دادا نے مجھے یہاں تمہارے استقبال کے لئے بھیجا ہے۔ وہ بہت خوش نظر آ رہا تھا۔ میں نے جیب سے گیس پمپل نکال کر ایک کپسول اس کے پیروں میں فرش پر مار دیا اور خود سانس روک لیا۔ چند لمحوں بعد گیس کے اثرات ختم ہو گئے تو میں نے اسے اٹھا کر کاندھے پر لا دیا اور غلط راستے سے کار میں ڈال کر یہاں لے آیا۔"۔۔۔۔۔ چاہتا ہوں نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔ تم اب واپس چلے جاؤ۔"۔۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا اور دسیور رکھ دیا اور پھر اٹھ کر آفس سے باہر نکال گیا۔ کچھ دیر بعد اس کی کار پوائنٹ الیون کی طرف اڑی جا رہی تھی۔ پوائنٹ الیون اڑے سے زیادہ دور نہ تھا۔ آبادی سے ہٹ کر ایک چھوٹا سا مکان

تھے انہوں نے ٹارپنگ میل بنا رکھا تھا جہاں راؤز والی کرسیاں لگی تھیں اور ٹارپنگ کے تمام آلات بھی جن میں پٹیوں میں ڈرل کرنے والے ڈرلر بھی تھے۔ نواب دادا بے حد اذیت پسند واقع ہوا تھا۔ دوسروں کو اذیت دے کر اسے سکون ملتا تھا۔ ٹارپنگ روم ساؤتھ پر وف بنایا گیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار مکان کے بند دروازے کے سامنے جا کر رک گئی۔ نواب دادا نے مخصوص انداز میں ہارن دیا تو سیٹ کھل گیا۔ نواب دادا کار اندر لے گیا اور ایک سائٹ پر لے جا کر روک دی۔ پھر وہ نیچے اترا تو ویو جیسی جسامت کا مالک ساگو دھم دھم کرتا کار کی طرف بڑھنے لگا۔ اس کا چہرہ بڑا ضرور تھا لیکن خاصا لمبوتر تھا۔ اس کے چہرے کو دیکھ کر ایسا احساس ہوتا تھا کہ ایسے بیماری جسم پر ایسا چہرہ فٹ نہیں بیٹھا۔ ساگو پوائنٹ الیون کا انپارچ تھا اور وہ چوہیں کہنے یہاں رہتا تھا۔ وہ بے تحاشہ شراب پینے کا عادی تھا اس لئے اس نے شراب کے باقاعدہ ڈرم رکھے ہوئے تھے اور ہر آدھ ایک مخصوص آدمی اسے شراب سے بھرے نئے ڈرم دے جاتا تھا اور خالی ڈرم واپس لے جاتا تھا۔ نواب دادا کو ساگو بے حد پسند تھا کیونکہ وہ بھی بے حد سفاک، فطرت آدمی تھا اور کسی انسان کو جان سے مارتے ہوئے اس کے چہرے پر مسکراہٹ ہوتی تھی جیسے وہ انتہائی لطف لے رہا ہو۔
 "کیا پوزیشن ہے اس آدمی کی ساگو؟"۔۔۔۔۔ ساگو کے سلام کا جواب دیتے ہوئے نواب دادا نے پوچھا۔

"دادا۔ وہ بدستور ہے ہوش ہے۔ میں نے اسے آپ کے علم کے مطابق راز میں جکڑ دیا ہے۔" ساگو نے مودبانہ لہجہ میں کہا۔

"کیا تم اسے جانتے ہو؟" لواب دادا نے بلیک روم کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ ساگو اس کے پیچھے چل رہا تھا۔

"لیس دادا۔ یہ آپ کے بچپن کا دوست ہے اور اڈے پر بھی کل بار اس سے ملاقات ہو چکی ہے۔" ساگو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اس نے مجھ سے رقم کی لاٹھی میں خداری کی ہے۔ اس نے ہمارے دشمنوں سے رقم لے کر انیس اڈے کے ہارے میں تفصیل بتائی ہے اور مجھے فون کر کے چکر دے رہا تھا کہ میں نے دس لاکھ کی رقم ٹھکرا دی ہے حالانکہ میں اسے بچپن سے جانتا ہوں اس لئے مجھے معلوم ہے کہ یہ کس وقت جھوٹ بول رہا ہے اور کس وقت سچ۔ ویسے بھی یہ بے حد لالچی آدمی ہے اس لئے دس لاکھ تو ایک طرف ایک ہزار کے لئے بھی یہ بہت کچھ مانا سکتا ہے۔" لواب دادا نے بلیک روم میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"پھر یہ ابھی تک کیوں زندہ ہے دادا۔ مجھے حکم دیں میں اس کی ایک ایک ہڈی توڑ کر اس کا خاتمہ کر دوں۔" ساگو نے ہاتھ پر ہاتھ لیتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ ابھی نہیں۔ پہلے میں بھی اس سے بات کر لوں کہ اس

کے دشمنوں کو کیا کیا بتایا ہے۔ اس کے بعد اس کا خاتمہ ہو گا۔" لواب دادا نے کہا۔ کمرے میں سامنے کے ساتھ ایک اونچی سلجج بین ہوئی تھی جس پر دس راز والی دیوار کے ساتھ لگا کر رکھی گئی تھیں۔ یہ کرسیاں دیوار پر سوئچ بورڈ پر موجود دس بیٹنوں سے آپریٹ ہوتی تھیں۔ ان بیٹنوں کے سامنے نیچے اونچی پشت کی شاہانہ انداز کی کرسی موجود تھی جس پر شاہانہ کرسی کے دونوں اطراف میں ایک ایک عام کرسی رکھی ہوئی تھی۔ یہ شاہانہ کرسی لواب دادا کے بیٹھنے کے لئے تھی۔

لواب دادا اس شاہانہ کرسی پر بیٹھ گیا۔ "اسے ہوش میں لے آؤ اور کوڑا بھی اٹھا لاؤ۔" لواب دادا نے حکمرانہ لہجہ میں کہا۔

"لیس دادا۔" ساگو نے کہا اور ایک طرف موجود الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھول کر ایک بوجھ لٹائی اور الماری بند کر دی اور ساتھ ہی دیوار پر لٹکے ہوئے مختلف ساز اور انداز کے گھڑوں میں سے ایک انبارا اور اسے ہوا میں پٹخا کر وہ مڑا اور واپس آ کر وہ سلجج پر چڑھ گیا۔ اس نے کوڑے کو اپنی کمر پر موجود ٹائٹ میں اٹکالیا اور پھر بوجھ کا ڈھکن جتا کر اس نے بوجھ کا وہانہ رابرٹ کی ٹاک سے لگا دیا۔ چند لمحوں بعد اس نے بوجھ پٹائی اور پھر اسے بند کر کے وہ مڑا اور ایک بار پھر الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے بوجھ واپس الماری میں رکھی اور الماری بند کر کے اس

نے کوزے کو ٹیبلٹ سے نکال کر ہاتھ میں پکڑا اور واہن کی کرسی پر ڈالا۔
دادا کی کرسی کے ساتھ موجود کرسی کے سامنے کھڑا ہو گیا۔

”اوپر جا کر اس کے قریب سائیڈ میں کوزہ لے کر کھڑے ہو۔“
اور میں جیسے ہی قسم دوں تم نے اس پر کوزے پر سامنے تیرے لیے
خیال رکھنا اس میرے حکم کے بغیر مرنا بھی نہیں چاہیے۔“
دادا نے تھکسانہ لہجہ میں کہا۔

”لیں دادا۔۔۔۔۔“ ساگو نے کہا اور سٹیج پر دوبارہ چڑھ گیا اور
براہٹ کی کرسی کی سائیڈ میں کسی دیو کی طرح کھڑا ہو گیا۔ براہٹ
کے جسم میں حرکت کے آثار خاصی حد تک نمایاں ہو چکے تھے اور
اس وقت ٹیم بے ہوشی سے ہوش میں آنے کے پرہیز سے باز رہ رہ رہ رہ
تھا۔ پھر اس کے جسم نے ایک جھٹکا کھایا اور اس کے ساتھ ہی وہ
سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس کی آنکھیں کل گئی تھیں اور ان میں شعور
کی ہلکی ابھرائی تھی۔

”یہ۔ یہ کیا مطلب۔ یہ میں کہاں ہوں۔ اور۔ اور تم تو نواب
دادا ہو۔ یہ سب کیا ہے نواب دادا۔۔۔۔۔“ براہٹ نے انجانی
بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”جب چڑیا باز کو پکڑ دینے کی کوشش کرے تو اس کا یہی ہوتا
ہے اور ابھی تو ابتداء ہے۔ ہاں اگر تم نے سب کچھ سچ بول دیا تو
پھر تمہیں چھوڑا جا سکتا ہے کیونکہ تم میرے بچپن کے دوست ہو۔“
نواب دادا نے کہا۔

”میں نے کون سا جھوٹ بولا ہے۔ میں نے تو جو کچھ تمہیں بتایا
ہے۔ تمہارے تحفظ کے لئے بتایا ہے۔۔۔۔۔“ براہٹ نے کہا۔ وہ
ہولشیہ جسم کا مالک تھا۔

”ساگو۔ ایک کوزہ لیکن ہلکا سا۔۔۔۔۔“ نواب دادا نے کہا تو
نواب کی آواز کے ساتھ کوزہ براہٹ کے جسم پر پڑا اور کمرہ اس
کے حلق سے نکلنے والی چیخ سے گونج اٹھا۔ کوزے کی ضرب نے
براہٹ کے جسم کو ڈھکی کر دیا تھا۔ اس کا لباس بھی اس جگہ سے
پھٹ گیا تھا جہاں کوزہ لگا تھا۔ اس کا چہرہ مسخ ہو گیا تھا اور تکلیف کی
شدت سے رازر میں جھڑے ہونے کے باوجود وہ اس طرح تڑپنے
لگا جیسے قلع ہوتی ہوئی بکری پھڑکتی ہے۔

”اب اگر جھوٹ بولا تو میں اٹھ کر چلا جاؤں گا اور ساگو کا ہاتھ
مسلل حرکت میں رہے گا۔“ نواب دادا نے غراتے ہوئے لہجہ
میں کہا۔

”ہاں۔ ہاں۔ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے اس نے مجھے
دس لاکھ دیئے تو میں نے اسے بتا دیا۔ تم مجھے مار دو گے تو مار دو
لیکن اب میں جھوٹ نہیں بولوں گا۔“ براہٹ نے حلق کے بل
چیختے ہوئے کہا۔

”اگر تم سچ بولو گے تو میں تمہیں رہا بھی کر سکتا ہوں کیونکہ تم
میرے بچپن کے دوست ہو لیکن مجھے جھوٹ سے نفرت ہے۔ بولو
سب کچھ سچ بتا دو۔ کون آدمی تھا وہ اور کیا بتایا ہے تم نے

اسے۔۔۔۔۔ نواب دادا نے اس بار قدمے نرم لہجے میں کہا۔

”اس کا نام ٹائیکر ہے۔ وہ میرے پاس دارالحکومت کے کمرے کے کلب کے میجر کے ذریعے آیا تھا۔ مجھے رقم کی ضرورت تھی اس لئے میں نے اسے اڈے کی تفصیل بتا دی۔ اسے یہ بھی بتا دیا کہ اس کے کتنے راستے ہیں اور ان میں سے کتنے راستے بند ہیں اور کتنے کھلے ہیں۔ میں نے اسے اڈے کے خصوصی تہہ خانے کی تفصیل بھی بتا دی جہاں افوا شدہ عورتیں رکھی جاتی ہیں اور جہاں اسلحہ اور غشیات مشور کی جاتی ہیں سب کچھ بتا دیا۔ میں نے اسے یہ بھی بتا دیا کہ تم اڈے کے دادا ہو۔ تمہارا علیہ اور قدمقامت کے بارے میں بھی بتا دیا اور یہ بھی بتا دیا کہ اڈے پر عام طور پر کتنے افراد ہوتے ہیں سب کچھ بتا دیا۔ بس مجھ سے غلطی ہو گئی کہ میں نے جنہیں فون کر کے الرٹ کر دیا۔۔۔۔۔ رابرٹ نے تیز تیز لہجے میں بولتے ہوئے کہا۔

”اس ٹائیکر کا کیا علیہ ہے۔۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا تو رابرٹ نے تفصیل سے علیہ اور مزید پوچھنے پر اس کے قدمقامت کی تفصیل بھی بتا دی۔

”تم نے پوچھا کہ دارالحکومت میں وہ کہاں رہتا ہے۔۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

”نہیں۔ اس نے مجھے ایسی باتیں پوچھنے کا موقع ہی نہیں دیا۔۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا۔

تم نے میرے امتداد کا خون کیا ہے اس لئے تمہیں زندہ رہنے کی ضرورت نہیں رہا۔ ساگو اسے گولیاں مار کر ہلاک کر دو اور اس کی جیسی ویرانے میں پھینک دینا۔۔۔۔۔ نواب دادا نے نفرت بھرے لہجے میں کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر اس سے پہلے کہ رابرٹ کچھ کہنا شروع کرنے بجلی کی سی تیزی سے جیب سے مشین پھسل نکالا اور اسے لمبے کمرہ ریٹ ریٹ کی آوازوں اور رابرٹ کی بگبگی سی آوازوں سے گونج اٹھا۔ نواب دادا نے مڑ کر بھی دیکھنے کی تکلیف نہیں اٹھائی۔ اس نے فون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرپیس کرنے شروع کر دیے۔ اسی لمحے ساگو کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کی ایک بوتل تھی۔ اس نے بوتل کا ڈھکن ہٹایا اور بوتل نواب دادا کے سامنے رکھ کر واپس مڑ گیا۔ اس دوران نواب دادا نے نمبر پرپیس کر دیے تو دوسری طرف سے گفتنی بجنے کی آواز سنائی دی۔

”نواب دادا بول رہا ہوں۔۔۔۔۔ نواب دادا نے رابطہ قائم ہونے پر ایک ہاتھ سے ریسیور کان سے لگاتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی دوسرے ہاتھ سے شراب کی بوتل اٹھائی اور اسے اس طرح منہ سے نکال دیا جیسے صدیوں بعد اسے ایسا کرنے کا قسمت سے موقع مل گیا ہو اور وہ یہ موقع ضائع نہ کرنا چاہتا ہو۔

"اوپ۔ آپ دادا۔ میں شیر دل بول رہا ہوں۔"

سے ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔

"شیر دل۔ سنا ہے روپڑ میں تمہارا چینگ کا دستہ نیت ہمارے ساتھ ہے۔"

موجود ہے۔ کیا واقعی ہی ایسا ہے یا صرف پروپیگنڈا ہے۔"

دادا نے بڑے گھونٹ حلق سے نیچے اتارنے کے بعد بولیں گے۔

سے ہٹاتے ہوئے کہا۔

"آپ درست کہہ رہے ہیں دادا۔ آپ حکم فرمائیں پھر دیکھیں۔"

ہم کس قدر جلد آپ کا کام کر دیں گے۔"

دل کی با اعتماد آواز سنائی دی۔

"ایک گروپ دارالحکومت سے میرے اڑے کے خلاف آئے۔"

کرنے کے لئے یہاں روپڑ پہنچا ہوا ہے۔ اس گروپ میں ایک

مقامی آدمی ہے، ایک انگریز جیٹ ہے اور دوسرا افریقی جیٹ۔ یہ

گروپ اپنے آپ کو سٹیک بکھڑ کہلاتا ہے اور ہم لوگوں کو سٹیک

قرار دے کر ہمارے سر کپانے کے لئے حرکت میں آیا ہے۔ اس میں

مقامی آدمی جس کا نام ٹائیگر ہے جبکہ انگریزی اور افریقی دونوں

جوشیوں کے بارے میں معلوم ہوا ہے کہ جسمانی طور پر یہ دو

قامت بھی ہیں اور دیو جیسا جسم بھی رکھتے ہیں۔ یہ تینوں بے حد

سفاک انسان ہیں اور جہاں جاتے ہیں گتل عام کر دیتے ہیں۔

ٹائیگر کا حلیہ اور قد و قامت بتا دیتا ہوں۔"

نواب دادا نے کہا اور

پھر اس نے مابہرث کا بتایا ہوا حلیہ اور قد و قامت کی تفصیل بتا دی۔

میں ٹائیگر کو میں جانتا ہوں۔ یہ دارالحکومت کی انڈر ورلڈ میں

موجود ہے۔ بے حد تیز، فعال اور خطرناک آدمی سمجھا جاتا ہے اور

اس کے سرور کے لئے کام کرنے والے ایک ایکٹ عمران کا

اس کا اور دونوں جوشیوں کا کیا کرنا ہے۔ حکم

شیر دل نے کہا۔

"نواب دادا نے کہا۔ وہ ساتھ

میں شراب بھی پیتا جا رہا تھا اور جیسے جیسے وہ شراب پیتا جا رہا تھا

اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھرتے جا رہے تھے۔

میں اس سے دو تین بار ملا ہوں اور یہ جیٹ تو لاکھوں میں بھی

پیدا ہوا ہے اس لئے ان کو تلاش کرنا میرے لئے کوئی مشکل

نہیں ہے۔ بس آپ حکم دیں کہ تلاش کرنے کے بعد ان کا کیا کرنا

ہے۔"

شیر دل نے کہا۔

"انہیں دیکھتے ہی گولی مار دینا۔ ایک گولی نہیں اس قدر گولیاں

ان کے جسم شہد کی کھیلوں کا بھرتہ نظر آئیں۔ پھر ان کی چھاتی

خون لاشیں میرے اڑے پر پہنچا دینا۔ جہیں تمہارا منہ مانتا معاوضہ

دیا جائے گا اور مزید انعام بھی۔"

نواب دادا نے کہا۔

"جناب گولی مارنے والا کام میرے آدمی نہیں کر سکتے کیونکہ

انہوں نے آج تک کسی تک نہ ماری ہوگی۔ پہلے بھی ایک بار ایسا

مسئلہ بن گیا تھا لیکن سب نے انکار کر دیا تھا لہذا یہ ہو سکتا ہے کہ

ان تینوں کو گیس سے بے ہوش کر کے آپ کے اڑے پر پہنچا دیا

جائے اور آپ انہیں آسانی سے گولیاں مار سکتے ہیں۔“ شیر دل نے عظمت بھرے لہجے میں کہا تو ثواب دادا اس پر ہنس کر کہنے لگا۔

”نام تو تمہارا شیر دل ہے اور تم کسی کو گولی تک نہیں مار سکتے۔“ ثواب دادا نے ہنستے ہوئے کہا۔

”میں درست کہہ رہا ہوں دادا۔ یہ بڑے دل گردے کا کام ہے جو آپ ہی کر سکتے ہیں۔“ شیر دل نے شرمندہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ تم نے اچھا کیا کہ صاف گولی سے کام لیا ہے۔ تم نے میرا پوائنٹ الیون تو دیکھا ہوگا۔“ ثواب دادا نے کہا۔

”وہی پوائنٹ جس کا انچارج ساگو ہے۔“ شیر دل نے کہا۔

”ہاں وہی۔ تم ان تینوں کو بے ہوش کر کے میرے اڈے کی بجائے پوائنٹ الیون پر پہنچا دینا۔ میں ساگو کو احکامات دے رہا ہوں۔“ ثواب دادا نے کہا۔

”یس دادا۔ حکم کی تعمیل ہو گی۔“ شیر دل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اندازاً کب تک یہ کام ہو جائے گا۔“ ثواب دادا نے پوچھا۔

”اگر یہ لوگ روپڑ شہر میں موجود ہیں تو چند گھنٹوں میں انہیں تلاش کر لیا جائے گا اور اگر روپڑ کی بجائے کسی اور علاقے میں ہیں تو روپڑ آنے پر ہی انہیں چیک کیا جاسکتا ہے۔ اب یہ ان کے

پہلے ہی پکڑے ہوئے ہیں کہ وہ کب روپڑ شہر میں داخل ہوتے ہیں۔ یہاں میرے تین سو آدمی کام کرتے ہیں اور ان کا آپس میں رابطہ رہتا ہے۔ آپ بے فکر رہیں اب سے میرے آدمی یہاں کام کریں گے اور ہماری کوشش ہو گی کہ جلد از جلد آپ کا کام مکمل کر لیں۔“ شیر دل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اب مکمل کر معاوضہ بھی بنا دو۔“ ثواب دادا نے کہا۔

”دادا۔ میں آپ کا پرستار ہوں۔ آپ میرے آئیڈیل ہیں اس لئے آپ کا کام کر کے مجھے خوش ہو گی۔ آپ کی جو مرضی ہو معاوضہ بھجوا دیں مجھے قبول ہو گا۔“ شیر دل نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ میں تمہیں دس لاکھ روپے بھجوا دوں گا۔ اوکے گفت ہوئی۔“ ثواب دادا نے کہا اور دستور رکھ دیا۔ شراب کی بوتل وہ اس دوران خالی کر چکا تھا۔ اس نے میز پر موجود کتنی بچائی تو چند لمحوں بعد ساگو اندر داخل ہوا۔

”شراب کا شکر یہ ساگو۔ تم نے بروقت شراب دے کر میرا موڈ بہال کر دیا۔ بہر حال رابرٹ کی لاش پھینکنے کے بعد تم نے مستقل سیکر رہنا ہے۔ پینکنگ کرنے والے شیر دل کو تم جانتے ہو۔“ ثواب دادا نے کہا۔

”جی ہاں دادا بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔ یہاں آپ کے پاس آنے سے پہلے میں کئی سالوں تک شیر دل کا ہاڈی گارڈ رہا ہوں۔ مگر شیر دل بیرون ملک چلا گیا تو میں آپ کے پاس آ

سمیا۔۔۔۔۔ ساگو نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”تو اب غور سے میری بات سنو۔ ہمارے خائف گروپ کے تین افراد جن میں سے ایک رابرٹ سے ملا تھا میرے اڈے کو تباہ کرنے اور ہم سب کو ہلاک کرنے کے لئے روپڑ شہر میں موجود ہیں میں نے شیر دل کو ان تینوں کو چلیے اور قد و قامت کی تفصیل بتا دی ہے۔ وہ ان تینوں کو بے ہوش کر کے یہاں لا کر تمہارے حوالے کر دے گا۔ تم نے ان تینوں کو اس بے ہوشی کے عالم میں راڈز وائی کرسیوں میں جکڑ دینا اور پھر فوری طور پر مجھے اطلاع دینا اور میرے آنے تک انہیں بے ہوش ہی رہنا چاہئے۔“۔۔۔۔۔ لو اب دادا نے کہا۔

”حکم کی تعمیل ہو گی دادا۔“۔۔۔۔۔ ساگو نے موڈ ہاتھ لہجے میں کہا تو لو اب دادا نے اٹھ کر ساگو کے کاندھے پر چھکی دی اور کمرے سے نکل کر اس طرف چل پڑا جہاں اس کی کار موجود تھی۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس کی کار پراخت لیون سے نکل کر واپس اڈے کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی اور اب اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے۔ اپنے طور پر اس نے سٹیک بگرز کے خاتے کا فول پروف منصوبہ نہ صرف بنالیا تھا بلکہ اس پر عمل درآمد بھی کر دیا تھا۔

عمران نے کار الا سکا ہونے کی پارکنگ میں روکی۔ اس ہونے کی تیسری منزل پر ٹائیگر کا مستقل کمرہ نمبر تین سو دس تھا اور ٹائیگر کے دوست آرملڈ نے اسے فون پر بتایا تھا کہ کسی بڑی پارٹی نے ٹائیگر کی ہلاکت کے لئے تین مشہور پیشہ ور قاتلوں کو آنکھ کیا ہے۔ جن میں سے ایک قاتل جس کا نام جانسن ہے اس نے مستقل طور پر الا سکا ہونے کی تیسری منزل پر کمرہ نمبر تین سو اٹھارہ بج کرالیا ہے جس میں اس نے مستقل ڈیرہ ڈال لیا ہے۔ دونوں کمروں کے دروازے ایک دوسرے کے آگے سامنے ہیں اور جانسن پچھلے رات کو دروازے کے چابی والے سوراخ سے ٹائیگر کی آہ کو چیک کرتا رہتا ہوگا کیونکہ ٹائیگر کی عادت تھی کہ وہ رات کو دیر سے سونے کے لئے جاتا تھا۔ عمران چونکہ کئی بار ٹائیگر کے کمرے میں آچکا تھا اس لئے اسے کسی سے پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔ اسے معلوم تھا کہ ساری رات جانسن نے ٹائیگر کی آہ کو چیک کیا ہوگا اور ساتھ ساتھ

پیشہ ور قاتلوں کی مشترکہ عادت کے مطابق وہ مسلسل شراب بھی
 رہا ہو گا اس لئے اس وقت وہ اپنے کمرے میں دھت پڑا ہوا ہو
 گا۔ عمران لفت کے ذریعے تیسری منزل پر پہنچ گیا۔ وہاں واقعی کسی
 نمبر تین سو دس اور اٹھارہ کے دروازے ایک دوسرے کے آگے
 سامنے تھے۔ اس وقت چونکہ کام کا وقت تھا اس لئے راہداری میں
 کوئی آدمی موجود نہ تھا۔ تقریباً تمام کمرے لاکھ تھے۔ عمران کمرہ نمبر
 تین سو اٹھارہ سے آگے بڑھ گیا تاکہ اگر جاسن جاگ رہا ہو تو وہ
 قدموں کی آواز اپنے کمرے کے دروازے کے سامنے رکھتے سن کر
 بھینچا چونک پڑے گا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ پیشہ ور قاتل کام کے
 دوران کس قدر حساس ہو جاتے ہیں اس لئے وہ آگے بڑھ گیا تھا۔
 اس نے جیب سے گیس پستل نکالا اور پھر بچوں کے بل چلتا ہوا
 واپس تین سو اٹھارہ نمبر کمرے کے دروازے پر پہنچا اور اس نے
 ادھر ادھر دیکھا لیکن راہداری میں کوئی موجود نہ تھا۔ عمران نے ہاتھ
 میں پکڑے ہوئے گیس پستل کی نال کا دہانہ چابی والے سوراخ
 کے اوپر رکھ کر ٹنگر دبا دیا۔ چھوٹا سا کپسول اندر فرش پر گر کر پھٹا
 اور چٹاخ کی ہلکی سی آواز بھی عمران کو سنائی تو اس نے پستل واپس
 جیب میں ڈالا اور آگے بڑھ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ جو پستل گیس
 اس نے احمد فائر کی ہے وہ انتہائی زود اثر بھی ہے اور بند کمرہ
 ہونے کے باوجود بہت کم وقت میں لٹا میں قاتل ہو جائے گی۔
 عمران راہداری کے آخری سرے سے واپس مڑا اور اس نے جیب

ماسٹر کی نکال کر ہاتھ میں دیا لی۔ چند لمحوں وہ دوبارہ جاسن
 کے کمرے کے دروازے پر پہنچ گیا۔ دروازے کے باہر نیم پلیٹ پر
 جاسن کا نام وہ پہلے ہی دیکھ چکا تھا۔ اس لئے وہ مطمئن تھا کہ
 رابطہ لے اسے لٹا نہیں بتایا تھا اور جاسن واقعی یہاں موجود ہے۔
 اس نے کی ہول میں ماسٹر کی ڈالی اور اسے تیزی سے اور مخصوص
 انداز میں دائیں بائیں گھمانا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد کٹاک کی
 جیز آواز سنائی دی تو عمران نے چابی نکال کر واپس جیب میں ڈالی
 اور پستل گھما کر اس نے دروازہ کھول دیا۔ چند لمحوں تک دروازہ
 کھولے رکھنے کے بعد وہ اندر داخل ہوا اور اس نے دروازہ بند کر
 دیا۔ کمرے میں ہلکی پاور کی لائٹ جل رہی تھی اور ایک دہلا پتلا
 لیکن ورزشی جسم کا آدمی بیڈ پر پڑا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں۔
 بیڈ کے نیچے شراب کی دو بڑی خالی بوتلیں پڑی تھیں۔ ایک طرف
 کاندھے سے لٹکانے والا بڑا بیگ پڑا تھا۔ عمران نے آگے بڑھ کر
 بیگ کھولا اور اندر موجود سامان نکال کر باہر میز پر رکھ دیا۔ اس میں
 پرس کے ساتھ ساتھ چابیوں کا کچھا بھی تھا جس میں ماسٹر کی بھی
 موجود تھی۔ بیگ میں ایک گیس پستل اور ایک سائیکلسرنگا جدید
 ترین مشین پستل بھی موجود تھا۔ اس بیگ کے ایک خفیہ خانے میں
 سے اسے موجودہ سال کی ڈائری مل گئی۔ ڈائری میں تاریخ اور آگے
 نام اور اس سے آگے نقش کا لفظ لکھا ہوا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ
 جاسن جسے ہلاک کرتا تھا اس کا نام اور تاریخ لکھ لیا کرتا تھا۔ آخری

اندراج دو ماہ پہلے کا تھا اور شکار کا نام پادری تھا۔ چونکہ ابھی ٹائگر اس کا شکار نہیں ہوا تھا اس لئے جانسن نے اس کا نام ڈائری میں درج نہ کیا تھا۔ عمران نے ڈائری کو واپس بیگ میں ڈالا اور اس نے ایک کھڑکی پر پڑا پردہ اتارا اور اسے دی کے انداز میں بٹ کر اس نے بے ہوش پڑے جانسن کو اٹھا کر ایک کرسی پر ڈالا اور پھر پردے کی نئی ہوئی دی سے اسے اس انداز میں پابند دیا کہ وہ کسی صورت اسے کھول نہ سکے۔ پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے اس کی ناک اور منہ بند کر دیا۔ چند لمحوں بعد جب جانسن کے جسم میں حرکت کے آثار نمودار ہونے لگے تو عمران نے ہاتھ ہٹائے اور سامنے موجود دوسری کرسی پر بیٹھ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ اس ہوٹل کے تمام کمرے لگژری رومز ہیں اس لئے انہیں ساؤنڈ پروف بنایا گیا تھا اور کمروں میں ہر قسم کی سہولت بھی مہیا کی گئی تھی۔ ویسے تو اس کے پاس جانسن کا سائیکلر لکاشین پہلے بھی موجود تھا لیکن عمران اس وقت خالی ہاتھ بیٹھا ہوا تھا۔ چند لمحوں بعد جانسن نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں اور اس کے جسم نے جھٹکا سا کھایا اور اس جھٹکے سے اس کی آنکھوں میں چھائی ہوئی وحشت عیاں ہو گئی اور اس کی جگہ شعور کی چمک ابھر آئی۔ جانسن نے شعور میں آتے ہی پہلے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس کی نظریں سامنے کرسی پر بیٹھے ہوئے عمران پر جم گئیں۔

”یہ سب کیا ہے۔ تم نے میرے کمرے میں گھس کر مجھے کیوں

رکھا ہے۔ کون ہو تم اور کیا چاہتے ہو؟..... جانسن نے بڑے سخت سے لہجے میں کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”تمہاری ڈائری کے مطابق تم اب تک چالیس افراد کی جانیں لے چکے ہو۔ ایسے آدمی کے اعصاب اتنے ہی مضبوط ہوتے چاہیں جتنے تمہارے ہیں۔ میں تمہیں یہ بتانے آیا تھا کہ ٹائگر دارالحکومت میں موجود نہیں ہے اور کچھ دنوں تک اس کی واپسی کی بھی امید نہیں ہے۔ تم مین بگر ہو۔ وہ سٹیک بگرز کے ساتھ سٹیکس کے سروں کو کھانے کا کام کر رہا ہے“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم کون ہو؟.....“ جانسن نے ایک بار پھر سخت لہجے میں کہا۔

اس کا لہجہ تو ایک طرف اس کے چہرے پر بھی خوف کے تاثرات موجود نہیں تھے۔

”میں اپنا تعارف کرا دیتا ہوں۔ میں علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) ہوں اور ٹائگر میرا شاگرد ہے“..... عمران نے کہا تو جانسن نے بے اختیار اچھلنے کی کوشش کی لیکن بندھا ہونے کی وجہ سے وہ صرف گھسنا کر رہ گیا۔

”شاگرد۔ کیا مطلب۔ کیا تم نے کوئی سکول یا کالج کھولا ہوا ہے؟.....“ جانسن نے حیرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران اس کی بات سن کر بے اختیار ہنس پڑا کیونکہ عمران نے اپنے تعارف میں ایسی چوڑی ڈگریاں بھی منوائی تھیں اور ساتھ ہی ٹائگر کو اپنا شاگرد بھی بتایا تھا اس لئے جانسن نے سکول اور کالج کی بات کی تھی۔

"جائسن۔ مجھے معلوم ہے کہ تمہارے ساتھ دو اور پیشہ ور ہنگامی بھی ٹائیکر کے حکار کے لئے ہائر کے گئے ہیں۔ وہ دونوں تو اسے شہر میں تلاش کرتے پھر رہے ہیں جبکہ تم نے ٹائیکر کے رہائش گھر کے سامنے کمرہ لے کر ڈیوڈ بھایا ہوا ہے۔ اب اگر تم خود موت سے بچنا چاہتے ہو تو میرے صرف ایک سوال کا جواب دے دو اور یہ بات سن لو کہ مجھے معلوم ہے کہ سچ کیا ہے اس لئے اگر تم نے سچ بول دیا تو تمہارے ساتھ رعایت کی جاسکتی ہے ورنہ تمہاری لاش ہی اس کمرے سے باہر جائے گی۔ صرف یہ بتا دو کہ ٹائیکر کو قتل کرانے والی پارٹی کون ہے؟"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"جب تمہیں معلوم ہے تو مجھ سے کیوں پوچھ رہے ہو؟"۔۔۔۔۔ جائسن نے کہا۔

"اوکے۔ تمہاری مرضی اگر تم نے مرنے کا فیصلہ کر لیا ہے تو پھر میں تمہاری یہ خواہش پوری کر دیتا ہوں"۔۔۔۔۔ عمران نے جیب سے سائیلنسر لگا مشین پستل نکال لیا۔

"یہ تو میرا مشین پستل ہے۔ یہ تم نے کہاں سے اٹھایا ہے؟"۔۔۔۔۔ جائسن نے یقیناً چیختے ہوئے کہا۔

"ویسے تو اس ہونٹ کا ہر کمرہ ساؤنڈ پر دف ہے لیکن چونکہ تم نے اس پستل پر خاصی ہماری رقم خرچ کی ہوگی۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ یہ تمہارے کام آجائے"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے مشین پستل کا رخ سامنے کر دی ہند سے

جائسن کی طرف کر دیا۔ عمران کے چہرے پر یقیناً شاک کے تاثرات ابھرتے تو جائسن کے چہرے پر پہلی بار شاک کے تاثرات ابھرتے۔ اس کی آنکھوں سے بھی خوف ٹپکنے لگا۔

"بتانا ہوں۔ بتانا ہوں مت مارو مجھے"۔۔۔۔۔ جائسن نے خوفزدہ

صوت میں چیختے ہوئے کہا۔

"بھولتے رہو لیکن یاد رکھو جو کچھ بتاؤ گے اسے کنفرم بھی کرانا ہے گا"۔۔۔۔۔ عمران نے اسی طرح سخت لہجے میں کہا۔

"وہ پارٹی آغا جبار ہے جو دارالحکومت میں رہتا ہے۔ قوی پہلی کا دو بار ممبر بھی رہا ہے۔ بہت بڑا جاگیردار اور پاکیشیا میں سٹار کے پولس کا آئی کون ہے یعنی سب سے بڑا پولس مین"۔۔۔۔۔ جائسن نے تیز تیز لہجے میں بولتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے لیکن اسے کنفرم کراؤ"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"کیسے۔ کیا مطلب میں سچ کہہ رہا ہوں؟"۔۔۔۔۔ جائسن نے کہا۔

"تمہیں اس کا فون نمبر تو معلوم ہو گا۔ وہ بتاؤ میں تمہارے فون سے اسے کال کر کے ریپور تمہارے کان سے لگا دوں گا۔ تم اس سے جو مرضی آئے بات کرو لیکن یہ کنفرم ہونا چاہئے کہ تمہیں ٹائیکر کو ہلاک کرنے کا ہاسک اس نے دیا ہے؟"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ ملاؤ نمبر"۔۔۔۔۔ جائسن نے کہا تو عمران نے سائیلنسر تپائی پر موجود فون کا مخصوص بٹن دبا کر اسے ڈائریکٹ کیا اور پھر

جانسن فہر بول گیا اور عمران وہ فہر پر لیس کرتا گیا۔ "خیر میں جانسن نے لاؤڈر کا بٹن بھی پر لیس کر دیا تو دوسری طرف تختی بجنے کی آواز سنائی دی۔

"لیس۔ پی اے ٹو آغا جبار۔۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ عمران نے رسیور جانسن کے کان سے لگا دیا تھا اور لاؤڈر کی وجہ سے دوسری طرف کی آواز اسے بھی سنائی دے رہی تھی۔

"میرا نام جانسن ہے اور مجھے آغا جبار نے ایک ٹاسک دیا ہے اور میں اس سلسلے میں آغا جبار صاحب سے بات کرنا چاہتا ہوں۔"۔۔۔۔۔۔ جانسن نے کہا۔

"آپ کہاں سے بول رہے ہیں؟"۔۔۔۔۔۔ پی اے نے کہا۔
"دارالحکومت سے۔ تم بات کراؤ قضاوی باتیں مت کرو۔" جانسن نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"ہولڈ کریں۔"۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔
"لیس۔ آغا جبار بول رہا ہوں۔"۔۔۔۔۔۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد ایک بھاری آواز سنائی دی۔

"جانسن بول رہا ہوں آغا صاحب۔"۔۔۔۔۔۔ جانسن نے کہا۔
"ہاں بولو کیا رپورٹ ہے۔ کیا تمہارا شکار ختم ہو گیا یا نہیں؟" دوسری طرف سے آغا جبار نے کہا۔

"جب سے آپ نے مجھے اس ٹائیکر کو فنش کرنے کا ٹاسک دیا

ہے جب سے میں ہوٹل اسلامک میں ٹائیکر کے کمرے کے سامنے کھائے کمرے میں موجود ہوں لیکن ٹائیکر سرے سے یہاں آیا ہی نہیں۔ میں ساری رات جاگ کر اس کا انتظار کرتا رہتا ہوں۔ اب میں تھک گیا ہوں اس لئے میں ہوٹل چھوڑ کر واپس جا رہا ہوں۔ میرے آدمی ٹائیکر کو تلاش کرتے رہیں گے۔ جیسے ہی کوئی اطلاع ملی میں ٹاسک مکمل کر دوں گا۔"۔۔۔۔۔۔ جانسن نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ باقی دو کی طرف سے بھی یہی رپورٹیں مل رہی ہیں کہ ٹائیکر دارالحکومت میں کہیں نظر نہیں آ رہا۔ بہر حال تم نے ٹاسک مکمل کرنا ہے۔"۔۔۔۔۔۔ آغا جبار نے کہا۔
"وہ تو ظاہر ہے کرتا ہے۔"۔۔۔۔۔۔ جانسن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔"۔۔۔۔۔۔ آغا جبار نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے رسیور واپس کر ڈیال پر رکھ دیا۔

"اوکے۔ میں اب جا رہا ہوں لیکن کیا تم بتا سکتے ہو کہ باقی دو قاتل کون ہیں جنہیں آغا جبار نے ہار کیا ہے؟"۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
"نہیں۔ اس نے نام نہیں بتائے اور دارالحکومت میں بے شمار پیشہ ور قاتل ہیں۔"۔۔۔۔۔۔ جانسن نے جواب دیا اور عمران اس کے لہجے سے ہی سمجھ گیا کہ وہ سچ بول رہا ہے۔

"میں بتاتا ہوں۔ تم صرف کفرم کر دو کہ یہ واقعی پیشہ ور قاتل ہیں۔"۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ہاں بتاؤ۔ میں تقریباً سب کو جانتا ہوں کیونکہ میں اس وقت سب سے سینئر ہوں۔"۔۔۔ جاسن نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا تو عمران اس کی سینارٹی پر بے اختیار ہنس پڑا۔

"ایک کا نام انتھونی بتایا گیا ہے جسے سیریل بکھر بھی کہتے ہیں اور دوسرے کا نام وولف ہے۔"۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ہاں یہ دونوں طویل عرصے سے یہ پیشہ اپنائے ہوئے ہیں۔"۔۔۔ جاسن نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"ان کے اڈے کہاں ہیں؟"۔۔۔ عمران نے کہا۔

"انتھونی تو ریڈ لائن ہوٹل میں اگتا بیٹھتا ہے اور وہیں رہتا بھی ہے جبکہ وولف چراغ کے ہوٹل میں اگتا بیٹھتا ہے۔"۔۔۔ جاسن نے کہا تو عمران چونک پڑا۔

"چراغ کا ہوٹل کہاں ہے؟"۔۔۔ عمران نے چونک کر کہا کیونکہ یہ نام اس نے پہلی بار سنا تھا اور نام سے ہی ظاہر ہو رہا تھا کہ یہاں عام سا ہوٹل ہے جہاں لوگ چائے پیتے ہیں یا کھانے کے شوق میں وہاں جاتے ہیں۔

"دارالحکومت کے شمالی نواح میں ایک چھوٹا سا شہر ہے جس کا نام رحمت پور ہے۔ وہاں چراغ کا ہوٹل بے حد مشہور ہے۔ وہاں مقامی شراب، ہر قسم کی خشیات اور عورتیں تک آسانی سے مل جاتی ہیں اور کچھ چراغ کا رعب اور کچھ رشوت اس لئے وہاں پولیس کبھی نظر نہیں آتی۔ چراغ اس علاقے کا بہت بڑا بد معاش ہے۔ اس

کا اصل نام عاصم ہے لیکن اس کی فطرت اور لوگوں سے اس کی وجہ سے لوگوں نے اسے وولف یعنی بھیڑیا کہنا شروع کر دیا اور اب اس کا یہی نام مشہور ہو گیا ہے۔ ویسے یہ وولف، چراغ کے بڑے بھائی کا بیٹا اور چراغ کا بھتیجا ہے اس لئے وہ وہیں اگتا بیٹھتا ہے۔"۔۔۔ جاسن نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔ تم کہہ رہے ہو کہ تم ان دونوں سے سینئر ہو تو کیا تم شکاروں کی تعداد کے لحاظ سے بھی سینئر ہو یا صرف عمر کے حساب سے اپنے آپ کو سینئر کہہ رہے ہو؟"۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ہمارے پیشے میں شکاروں کی تعداد سے سینئر جو نیئر سمجھا اور کہا جاتا ہے۔ میرے شکاروں کی تعداد چار سو سے زیادہ ہو گئی ہے اور وہ دونوں تین ساڑھے تین سو سے آگے نہیں بڑھ سکے۔"۔۔۔ جاسن نے بڑے فخرانہ لہجے میں کہا۔

"تو تم نے اب تک چار سو سے زیادہ بے گناہ انسانوں کو رقم کی خاطر ہلاک کر دیا ہے؟"۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ہاں۔ یہی تو ہمارا پیشہ ہے۔ قصائی بھی تو ایک پیشہ ہے وہ روزانہ بکریاں ذبح کرتا ہے۔"۔۔۔ جاسن نے ساتھ ہی ہاتھ دھو دیکھ دیتے ہوئے کہا۔

"تو تم اپنے شکاروں کو انسانوں کی بجائے بکریاں سمجھتے ہو؟"۔۔۔ عمران کا لہجہ یگانگت بدل گیا۔

"میں مثال دے رہا تھا۔"۔۔۔ عمران کا لہجہ بدلتے ہی جاسن

نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”سوری جانسن۔ میں تم جیسے قاتل کو معاف نہیں کر سکتا۔“
 عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا اور ساتھ ہی جیب سے ہاتھ نکال کر
 تو اس کے ہاتھ میں جانسن کا سائیکلنگ گلاسٹین پمفل موجود تھا اور
 پھر اس سے پہلے کہ جانسن کوئی بات کرتا عمران نے فریگر دبا دیا تو
 شک شک کی آواز کے ساتھ ہی گولیاں جانسن کے سینے میں اترتی
 چلی گئیں اور چند لمحوں میں تڑپنے کے بعد اس کی گردن ڈھلک گئی اور
 آنکھیں بے نور ہو گئیں تو عمران نے سائیکلنگ گلاسٹین پمفل واپس
 جیب میں رکھا اور مڑ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد
 اس کی کار ہوٹل الاسکا کی پارکنگ سے نکل کر ریڈ لائٹ کلب کی
 طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ویسے وہ اپنے آپ کو اس وقت اکیلا
 محسوس کر رہا تھا کیونکہ ایسے موقعوں پر وہ جوزف یا جونا یا پھر ان
 دونوں کو اپنے ساتھ رکھتا تھا اور اس کا آدھا کام وہ اس کے آنے
 سے پہلے سرانجام دے چکے ہوتے تھے۔ اب اگر جوزف اور جونا
 اس کے ساتھ ہوتے تو وہ جانسن کو بے ہوش کر کے اٹھا کر رانا
 ہاؤس لے جاتا اور وہاں اطمینان سے پوچھ گچھ کرتا لیکن وہ دونوں
 سٹیکس کے خاتمے کے لئے دارالحکومت سے باہر گئے ہوئے تھے۔
 اس لئے وہ سارے کام خود اکیلا سرانجام دیتا پھر رہا تھا۔ ایسا وہ
 اس لئے کر رہا تھا کہ اسے ہائیگر کی بے خوفی کا علم تھا۔ اسے یہ بھی
 معلوم تھا کہ ہائیگر صرف اللہ پر بھروسہ رکھ کر بیشتر کوئی حفاظتی انتظام

وہیں آ جائے گا اور ان پیشہ ور قاتلوں کے ہاتھ آسانی سے
 بھی سکنا ہے اس لئے اس نے فیصلہ کیا تھا کہ اس کے آنے
 سے پہلے ان تینوں پیشہ ور قاتلوں کا خاتمہ کر دے۔ پھر آغا جبار پر
 ڈالے۔ یہی وجہ تھی کہ جانسن کے خاتمے کے بعد اب وہ ریڈ
 لائٹ کلب جا رہا تھا جہاں جانسن کے مطابق سیریل ریکر کے طور
 پر مشہور انتہائی رہتا تھا۔ چراغ کا ہوٹل چونکہ دارالحکومت کے شمالی
 علاقے میں ایک اور شہر میں تھا اس لئے عمران نے پہلے
 انتہائی پر ہاتھ ڈالنے کا فیصلہ کیا تھا۔ ریڈ لائٹ کلب اس کا دیکھا ہوا
 تھا اور وہ کئی بار وہاں آ چکا تھا۔ گو اس کلب کی اصل رونق رات
 کے عروج پر ہوتی تھی لیکن دن کے وقت بھی لوگ یہاں آتے
 جاتے رہتے تھے۔ کلب کا مالک اور جنرل منیجر سمجھتا تھا جواب اپنے
 آپ کو لارڈ سمجھ کھلاتا تھا۔ عمران اس سے چونکہ سو پر فیاض کے
 لڑنے سے ملا تھا۔ اس لئے وہ عمران کی عزت کرتا تھا اور جب
 سے اسے معلوم ہوا تھا کہ عمران سر عبدالرحمن کا اکلوتا بیٹا ہے اور وہ
 پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام بھی کرتا ہے تب سے لارڈ سمجھ
 اس کے سامنے اس طرح بچھ جاتا تھا جیسے اس کی عمران کے سامنے
 کوئی حیثیت ہی نہ ہو لیکن عمران کبھی کبھار ہی یہاں آتا تھا۔ وہ
 زیادہ تر لابی میں بیٹھ کر کافی پی کر وہیں سے ہی واپس چلا جاتا
 تھا۔ یہاں کی کافی بے حد مشہور تھی اور عمران کو بھی پسند تھی اس لئے
 وہ اکثر یہاں آتا جاتا رہتا تھا۔ اس نے کلب پہنچ کر کار پارکنگ

میں مدد کی جہاں چند ہی کاریں موجود تھیں جبکہ رات کو یہ جگہ کاملاً
کا شورووم دکھائی دیتی تھی۔ پارکنگ ہوائے سے کارڈ لے کر عمران
کلب کے مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا لیکن مین گیٹ سے اندر ہال
میں جانے کی بجائے وہ آگے بڑھ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ دوسری
طرف بھی ایک راستہ ہے جو براہ راست سمٹھ کے آفس تک جاتا
ہے۔ کلب سے آفس تک پہنچنے میں کافی دشواری کا سامنا کرنا پڑا
تھا اس لئے عمران جب بھی لارڈ سمٹھ سے ملے آتا تھا تو اسی راستے
سے آتا جاتا تھا جبکہ کافی پینے کے لئے وہ ہال میں چلا جاتا تھا۔
پھر تھوڑی دیر بعد وہ لارڈ سمٹھ کے آفس تک پہنچ گیا۔ راستے میں
وہ جگہ پر مسلح افراد موجود تھے لیکن وہ عمران کو جانتے تھے اس لئے
انہوں نے اسے روکنے کی بجائے الٹا سلام کئے۔ عمران ان کے
سلاموں کا جواب دیتا ہوا آفس تک پہنچ گیا۔ یہ آفس کا حقیقی دروازہ
تھا اور ظاہر ہے اندر سے بند تھا مگر عمران کو معلوم تھا کہ کیا کرنا ہے
اس لئے وہ مطمئن تھا۔ پھر بند دروازے پر پہنچ کر اس نے دستک
دی تو چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک مسلح آدمی باہر آ گیا لیکن
عمران کو دیکھ کر وہ چونک پڑا۔

”آپ“..... اس نے چونک کر کہا۔

”ہاں۔ لارڈ صاحب اپنے آفس میں موجود ہیں یا نہیں۔“
عمران نے کہا۔

”جی موجود ہیں۔ میں انہیں اطلاع دیتا ہوں“..... سیکورٹی گارڈ

نے کہا اور تیزی سے واپس چلا گیا۔ کچھ دیر بعد دروازہ ایک بار پھر
کھلا تو لمبے بالوں اور گھنی مونچھوں والا دیو قامت جسامت کا مالک
آدمی جس نے ہلکے رنگ کا سوٹ پہن رکھا تھا باہر آ گیا۔ یہ کلب کا
مالک لارڈ سمٹھ تھا۔

”آپ۔ آئیے آئیے۔ مجھے جب بتایا گیا تو میں خود آپ کے
استقبال کے لئے آ گیا“..... لارڈ سمٹھ نے قدرے خوشامدانہ انداز

میں کہا۔
”جینٹلمن لارڈ“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ

دو لوں آفس میں پہنچ گئے۔ لارڈ سمٹھ اپنی اونچی پشت کی ریوالتنگ
کرسی پر جبکہ عمران میز کی سائیڈ پر موجود ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔
”کیا منگواؤں۔ کافی یا جوس“..... لارڈ سمٹھ نے کہا۔

”کافی منگوا لیں۔ آپ کی کافی کی شہرت تو سارے پاکیشیا میں
پھیلی ہوئی ہے“..... عمران نے کہا تو لارڈ سمٹھ کا چہرہ یکلاخت پھول
کی طرح کھل اٹھا۔

”آپ نے تعریف کر دی ہو گی اس لئے سب تعریف کرنے پر
مجبور ہوں گے“..... لارڈ سمٹھ نے خوشامدانہ انداز میں مسکراتے

ہوئے کہا اور انٹرکام کا رسیور اٹھا کر اس نے عمران کے لئے بات
کافی لانے کا کسی کو کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”تمہارے کلب میں ایک آدمی اٹھوٹی رہتا ہے۔ وہ پیشہ ور
قاتل ہے اور سنا ہے کہ وہ سیریل کٹر بھی کہلاتا ہے“..... عمران

نے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ تم انتہونی کی بات کر رہے ہو۔ کیا ہوا ہے کیا تمہیں اس سے کوئی کام ہے؟"۔۔۔۔۔ لارڈ سمٹھ نے ایک جھٹکے سے پیچھے کی طرف ہٹتے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں۔ مجھے ایسے پیشہ ور قاتکوں سے کیا لینا دینا۔ میں تو اس سے چند معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں جس کا اسے معقول معاوضہ دیا جائے گا۔"۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں اس کے بارے میں کچھ کہہ نہیں سکتا کیونکہ اس نے مجھے دھمکی دی تھی کہ اگر میں نے اسے کلب سے نکالا تو وہ مجھ سمیت میرے سارے خاندان کو گولیاں مار کر ہلاک کر دے گا حالانکہ اس نے کلب کے ایک کمرے پر زبردستی قبضہ کر رکھا ہے۔ شراب بے تحاشا پیتا ہے۔ کبھی اس نے شراب کا یا کھانے کا بل نہیں دیا لیکن میں کیا کروں۔ نہ پولیس اس کے خلاف کارروائی کرتی ہے نہ انگلی جنس۔"۔۔۔۔۔ لارڈ سمٹھ نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔

"اچھا یہ بات ہے تو تم نگرمت کرو۔ مجھ سے ملاقات کے بعد وہ تمہارا کلب ہمیشہ کے لئے چھوڑ جائے گا۔"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو لارڈ سمٹھ بے بسی کے انداز میں ہنس پڑا۔ اس دوران کافی عمران کو سرد کر دی گئی تھی اس لئے عمران باتوں کے دوران کافی سب کرتا رہا تھا۔

"اس کا کمرہ نمبر دو سو دس ہے لیکن وہ زیادہ وقت لابی میں بیٹھ

میں شراب پیتا رہتا ہے۔ تم اس سے وہیں ملاقات کر لو۔

نے کہا۔

اس کا حلیہ بتاؤ تاکہ میں اسے پہچان سکوں۔"۔۔۔۔۔ عمران نے

اپنے بڑی بڑی مونچھیں، سر سے گتیا، جسمانی لحاظ سے دیو ہیکل، ریشٹ لیب، غصیلی آواز۔۔۔۔۔ لارڈ سمٹھ نے جس انداز میں حلیہ بتایا تھا عمران اس کے اس انداز پر بے اختیار ہنس پڑا کیونکہ لارڈ سمٹھ کا یہ اس کی نفرت کو عیاں کرتا تھا۔

"اوکے۔ پھر مجھے اجازت۔"۔۔۔۔۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"مختصر۔ میں سپروائزر کو بلاتا ہوں وہ تمہیں اس کی نشاندہی کر دے گا۔"۔۔۔۔۔ لارڈ سمٹھ نے کہا اور عمران کے اشارات میں سر ہلانے پر اس نے انٹرکام کا رسیور اٹھا کر چند نمبرز پر پریس کر دیئے۔

"سپروائزر ایڈورڈ کو میرے آفس میں بھجواؤ۔ فوراً۔"۔۔۔۔۔ لارڈ

سمٹھ نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک

لوہیز عمر آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے باقاعدہ یونیفارم پہنی ہوئی

تھی۔ سینے پر سپروائزر کا بیج لگا ہوا تھا۔ اس نے سلام کیا اور

سودہا نہ انداز میں کھڑا ہو گیا۔

"ایڈورڈ۔ سیریل بگر انتہونی کہاں ہے؟"۔۔۔۔۔ لارڈ سمٹھ نے

ایڈورڈ سے مخاطب ہو کر کہا۔

"سر۔ وہ صبح سے کار لے کر گیا ہوا تھا۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے

واپس آیا ہے اس نے لابی کی بجائے کمرے میں ہی شراب اور کھانا طلب کیا ہے جو اسے سرو کیا جا رہا ہے۔۔۔۔۔ ایڈورڈ نے مزیداز لہجے میں کہا۔

”عمران صاحب کو انتھونی سے ملنا ہے انہیں اس کے کمرے تک پہنچاؤ آؤ۔۔۔۔۔ لارڈ سمٹھ نے کہا۔

”لیس سر۔ آئیے سر۔۔۔۔۔ ایڈورڈ نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ عمران نے لارڈ سمٹھ کا شکریہ ادا کیا اور سپروائزر کے ساتھ دو آئرن سے نکل کر مختلف راہداریوں سے گزر کر لفٹ میں پہنچا اور پھر لفٹ کے ذریعے وہ دوسری منزل پر پہنچ کر کمرہ نمبر دو سو کے سامنے پہنچ گئے۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ سائیڈ دیوار پر نیم پلیٹ موجود تھی جس پر انتھونی کا نام لکھا ہوا تھا۔ سپروائزر نے کال تیل کا بیس پر لیس کر دیا۔

”لیس۔ کون ہے۔۔۔۔۔ ڈور فون سے ایک سخت اور چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

”سپروائزر ایڈورڈ ہوں جناب۔ آپ کے مہمان آئے ہیں۔۔۔۔۔ ایڈورڈ نے کہا۔

”مہمان کون ہیں۔۔۔۔۔ اندر سے حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔

”آپ خود مل لیں۔۔۔۔۔ ایڈورڈ نے جواب دیا۔

”اچھا۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ اس کے ساتھ ہی ڈور

کلیک کی ہلکی سی آواز سے بند ہو گیا۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھلا ہوا دیکھا گیا لیکن درزشی جسم کا مالک جس کی بڑی بڑی اور بھاری ہڈیاں تھیں، سر گھٹا تھا ہاتھ میں شراب کی بڑی بوجھ پکڑی ہوئی تھی۔ دروازے پر کھڑا نظر آیا۔

”میرا نام پریس ہے اور مجھے جناب آغا جبار صاحب نے آپ کے پاس بھیجا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”اوہ اچھا۔ آئیے۔ تم جاؤ ایڈورڈ۔۔۔۔۔ انتھونی نے اسی طرح سخت اور کڑھت لہجے میں کہا۔ شاید یہ اس کا قدرتی لہجہ تھا۔

”لیس سر۔۔۔۔۔ ایڈورڈ نے کہا اور واپس مڑ گیا جبکہ انتھونی ایک طرف ہٹ گیا تاکہ عمران اندر آ سکے۔ عمران کو صرف یہ خطرہ تھا کہ کہیں وہ اسے پہچانتا نہ ہو لیکن جو رد عمل انتھونی کا تھا اس سے وہ خطرہ نہ رہا تھا۔ کمرے میں کرسیاں اور میز بھی موجود تھیں۔ یہ ایک بڑا بڑا روم تھا۔ میز کے ساتھ ایک بڑی ہالٹی رکھی ہوئی تھی جس میں شراب کی خالی بوتلیں پڑی تھیں جبکہ میز پر فون سیٹ بھی موجود تھا۔

”دیکھیں۔ کیا چھیں گے۔۔۔۔۔ انتھونی نے کہا۔

”میں شراب نہیں پیتا ہوں۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اوہ اچھا۔ بتائیں کیا کہنے آئے ہیں آپ۔ آغا صاحب فون پر تو بات کر لیتے ہیں پھر آپ کو کیوں بھیجا ہے اور پہلے آپ اپنا تعارف کرائیں۔۔۔۔۔ انتھونی نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ہاتھ

ہاتھ میں سائیکلسرنگا مشین پمپل موجود تھا۔ مشین پمپل دیکھ کر انتہائی اس طرح بھڑک کر اچھلا جیسے بند سپرنگ اچانک کھلتا ہے۔ اس نے یکلاخت اچھل کر میز پر پھیر دیا اور عمران پر حملہ کرنے کی کوشش کی۔ وہ واقعی بے حد تیز اور پھرتیلا تھا اور جس انداز میں اس نے اچانک حملہ کیا تھا اگر عمران کی جگہ کوئی اور ہوتا تو یقیناً سری سمیت فرش پر جا گرتا لیکن عمران نے بیٹھے بیٹھے اپنا ایک بازو تھمرا کر توڑ کر عمران پر حملہ کرتے ہوئے انتہائی کا جسم گھومتا ہوا سائیڈ پر موجود کرسیوں پر گر کر اور کرسیوں سمیت وہ فرش پر گرا ہی تھا کہ عمران نے جو اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا دوسرے ہاتھ میں پکڑے ہوئے سائیکلسرنگے مشین پمپل کا رخ انتہائی کی طرف کیا جبکہ انتہائی کرسی کا ایک پایہ پکڑ رہا تھا تاکہ کرسی کو عمران پر اچھال دے لیکن اس سے پہلے ہی سٹک سٹک کی آواز کے ساتھ کمرہ انتہائی کی چیخوں سے گونج اٹھا۔ وہ دغ کی ہوئی بکری کی طرح پھڑک رہا تھا پھر ایک جھٹکے سے وہ ساکت ہو گیا۔ اس کے دونوں ہاتھ فرش پر پھیل گئے تھے اور آنکھیں بے نور ہو گئیں۔

"سیریل بکھر کو اپنی موت یاد نہ رہی تھی ایک ہزار افراد کا قتل۔ ایسے لوگ بھی قانون کی زد میں نہیں آتے۔ یہاں ہمارے ملک کے قانون کا الیہ ہے۔۔۔۔۔ عمران نے بوڑھاتے ہوئے کہا اور فرش پر پڑی انتہائی کی لاش کی تلاشی لیتی شروع کر دی لیکن اس کی جیبیں خالی تھیں۔ عمران نے کمرے کی تلاشی لی تو اس کے ہاتھ ایک لفافہ

جس کے اندر چند کاغذات موجود تھے۔ عمران نے کاغذات کو انہیں پڑھنا شروع کر دیا۔ کاغذات پڑھ کر اس کا چہرہ چمک اٹھا کیونکہ ان کاغذات میں آغا جبار نے بین الاقوامی تنظیم برائے انسانیت سے اپنا تعلق بتایا تھا۔ شاید کاغذات انتہائی نے چوری کئے تھے۔ بہر حال یہ کاغذات آغا جبار کے خلاف ثبوت کے طور پر استعمال کئے جاسکتے تھے کیونکہ ان پر آغا جبار کے دستخط موجود تھے۔ عمران نے کاغذات جیب میں ڈالے اور بیرہائی دروازے کی طرف بھاگ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ کلب کے تمام کمرے گھڑی انداز میں چمکے گئے ہیں اس لئے یہ کمرہ لازماً ساؤنڈ پروف ہو گا لیکن کوئی دھڑکی بھی وقت آسکتا تھا۔ اس لئے اس نے باہر سے دروازہ بند کیا اور کچھ دیر بعد وہ پارکنگ میں موجود تھا جہاں اس کی کار موجود تھی۔ پارکنگ ہوائے کے آنے پر عمران نے اسے پارکنگ کارڈ اور درمیانی مالیت کا ایک نوٹ دیا تو پارکنگ ہوائے نے اسے سلام کیا اور پھر دوڑتا ہوا نئی آنے والی کار کی طرف بڑھ گیا تو عمران نے کار سوڑی اور کچھ دیر بعد اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے رحمت پورہ کی طرف دوڑی چلی جا رہی تھی۔ کار میں ہی عمران نے ماسک میک اپ کر لیا تھا۔ وہ آج ہی اس معاملے کو ختم کر دینا چاہتا تھا لیکن اچانک اس کے ذہن میں ایک خیال آیا کہ وولف رحمت پورہ میں کیسے ہو سکتا ہے جبکہ اس کا ماسک دہرا حکومت میں ہے لیکن پھر اس نے سوچا کہ وہاں سے اس کا دہرا حکومت کا ایڈریس مل جائے گا

اور وہ آگے بڑھتا چلا گیا۔ سپورٹس کار نے اسے دھت پہنچا دیا اور وہ دو ڈھائی گھنٹے لگ سکتے تھے۔ تھوڑی دیر میں اس نے چراغ ہوٹل تلاش کر لیا۔ یہ دیہاتی انداز کا ہوٹل تھا لیکن کافی بڑا تھا اور وہاں جرائم پیشہ افراد کا جھوم تھا۔ نشیات کا عام استعمال ہو رہا تھا۔ عمران نے کار روکی اور پھر وہ کار سے اتر کر میزبیاں چڑھتا ہوا اوپر پہنچ گیا۔ وہاں موجود سب افراد اسے حیرت سے دیکھنے لگے جبکہ عمران کسی کی پرواہ کئے بغیر گاؤنٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں دو بد معاشرے نامیہ افراد موجود تھے۔

”میں دارالحکومت سے آیا ہوں اور میں نے دولت سے ملنا ہے۔ اسے آغا جبار کا پیغام دینا ہے۔ کہاں ہوتا ہے وہ؟“..... عمران نے گاؤنٹر پر موجود ایک آدمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”آغا جبار لیکن وہ تو فون کرتے رہتے ہیں“..... اس آدمی نے مشکوک نظروں سے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”بعض باتیں ایسی ہوتی ہیں جو فون پر نہیں کی جاسکتیں۔ فون نیپ بھی ہو سکتے ہیں ویسے اگر وہ موجود نہیں ہے تو مجھے بتا دو میں واپس جا کر آغا جبار کو بتا دوں گا اور جو کام وہ دولت سے لینا چاہتے ہیں وہ کسی اور کو دے دیں گے۔ لاکھوں روپے کا نقصان دولت کا ہی ہوگا“..... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”وہ تو دارالحکومت گیا ہوا ہے۔ جو پیغام ہے وہ مجھے دے دیں“..... اس آدمی نے کہا۔

”لوکے۔ جب دولت آئے تو اسے بتا دینا کہ آغا جبار کی طرف سے کام آیا تھا لیکن تمہاری عدم موجودگی کی وجہ سے واپس چلا گیا ہے اور یہ کام لینے والے اور بہت سے لوگ موجود ہیں“..... عمران نے کہا اور واپس مڑ گیا۔

”بابا۔ چاچا دولت ڈیرے پر ہے۔ میں نے ان کی کار ایک محنت پہلے یہاں سے گزر کر ڈیرے کی طرف جاتے خود دیکھی ہے“..... عمران کو مڑنا دیکھ کر گاؤنٹر پر موجود دوسرے نوجوان نے اس اوجیز عمر سے کہا جو اب تک عمران سے بات چیت کر رہا تھا۔

”اور اچھا۔ میں نے نہیں دیکھا تھا۔ وہ ڈیرے پر موجود ہے تو پھر ٹھیک ہے۔ بابو صاحب کے ساتھ جاؤ اور انہیں ڈیرے پر پہنچا کر واپس آ جانا۔ یہاں بہت کام ہے“..... اس اوجیز عمر نے کہا۔

”ٹھیک ہے بابا“..... نوجوان نے کہا اور گاؤنٹر کے پیچھے سے نکل کر عمران کی طرف آیا جو اس نوجوان کی بات سن کر رک گیا تھا۔

”چلیں جناب“..... نوجوان نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں چلو“..... عمران نے کہا اور پھر وہ دونوں میزبیاں اتر کر ایک طرف موجود کار کی طرف بڑھ گئے۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“..... عمران نے اسے سائیڈ سیٹ پر بٹھاتے ہوئے کہا۔

”میرا نام قاسم ہے“..... نوجوان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"دولف تمہارا رشتہ دار ہے"..... عمران نے کہا۔

"ہاں۔ وہ میرا چچا ہے۔ میرے والد جو کاؤنٹر پر کھڑے تھے اور جو آپ سے باتیں کر رہے تھے دولف کے بڑے بھائی ہیں"..... قاسم نے جواب دیا۔

"تمہارے پاپا کا نام چراغ ہے"..... عمران نے کار اشارت کر کے آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ چراغ تو میرے دادا کا نام تھا جو فوت ہو چکے ہیں"..... قاسم نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر قاسم کی رہنمائی میں کار دیہاتی انداز کے بنے ایک ڈیرے پر پہنچ گئی۔ اس ڈیرے کا چار دیواری کچی مٹی کی بنی ہوئی تھی۔ گیٹ لکڑی کا تھا جو کھلا تھا اور اندر ایک درمیانے ماڈل کی کار کھڑی تھی جس کا رنگ سرخ تھا۔

"یہ کار چچا دولف کی ہے"..... قاسم نے کار کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"تمہارا چچا کام کیا کرتا ہے"..... عمران نے کار روک کر نیچے اترتے ہوئے کہا۔

"وہ شہر میں کام کرتے ہیں۔ کوئی بڑا کام مجھے تفصیل کا علم نہیں ہے"..... قاسم نے بھی کار سے نیچے اترتے ہوئے کہا اور عمران نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ یہ یو ٹائپ عمارت تھی۔ گیٹ کے سامنے برآمدہ تھا اور برآمدے میں چار مسلح افراد موجود

تھے جبکہ برآمدے میں کئی کمرے تھے اور لوگ ایک کمرے سے نکل کر دوسرے کمروں میں آ جا رہے تھے۔

"آئیں۔ چچا کا کمرہ علیحدہ ہے اور وہاں ان کے بیٹے بغیر کوئی نہیں جاتا"..... قاسم نے کہا تو عمران نے سر ہلا دیا۔ پھر قاسم کے پیچھے چلتا ہوا عمران ایک کمرے کے سامنے پہنچ کر رک گیا۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ برآمدے میں آنے جانے والے لوگ عام لوگ تھے جبکہ مسلح افراد نے اسے دیکھا ضرور لیکن وہ خاموش رہے کیونکہ قاسم اس کے ساتھ تھا۔ قاسم نے بند دروازے پر دستک دی۔

"کون ہے"..... اندر سے ایک چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

"میں ہوں چچا۔ قاسم"..... قاسم نے کہا۔

"قاسم۔ تم کیوں آئے ہو"..... وہی چیختی ہوئی آواز دو بارہ سنائی دی۔

"شہر سے آپ کا مہمان آیا ہے آپ سے ملنے کے لئے۔ آغا جبار نے بھیجا ہے"..... قاسم نے جواب دیا۔

"اوہ اچھا"..... آغا جبار کا نام سنتے ہی دولف نے کہا اور پھر کچھ دیر بعد دروازہ کھلا تو دروازے پر ایک درمیانے قد لیکن گھٹے ہوئے جسم کا مالک ایک درمیانی عمر کا آدمی کھڑا تھا۔ اس نے جینز کی پیٹ اور شرٹ کے اوپر سیاہ رنگ کی لیڈر کی جیکٹ پہنی ہوئی تھی۔ اس کے چہرے پر تختی اور سفاکی نمایاں تھی۔ سر کے بال

سپرنگوں کی طرح تھے۔ اس نے سیاہ رنگ کی بڑی بڑی موٹھیں رکھی ہوئی تھیں۔

”میرا نام مائیکل ہے اور مجھے آغا جبار نے آپ کو ایک پیغام دینے کے لئے بھیجا ہے۔“..... عمران نے خود ہی بولتے ہوئے کہا۔

”آؤ۔ اندر آ جاؤ اور قاسم تم جاؤ۔“..... وولف نے کمرخت لہجہ میں کہا تو قاسم سلام کر کے مڑا اور واپس چلا گیا جبکہ عمران کے کمرے میں داخل ہونے کے بعد وولف نے دروازہ بند کر دیا۔ کمرے کے ایک کونے میں میز اور اس کے گرد کرسیاں موجود تھیں۔ میز پر شراب کی ایک بوتل اور ایک گلاس موجود تھا۔ میز کی سائیڈ پر ایک کارڈ لیس فون بھی موجود تھا۔

”پینشو۔ میں نے تمہیں پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ حالانکہ میں اکثر آغا صاحب کے پاس جاتا رہتا ہوں۔ شراب پیو گے۔“..... وولف نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”مجھے آغا جبار کے پاس آئے ابھی ایک ہفتہ ہوا ہے۔ میں کانڈا میں رہتا تھا۔ وہاں میں آغا جبار کی طرف سے عورتوں کی فروخت کے بزنس کا سٹور تھا اور میں شراب صرف رات کو پیتا ہوں۔“..... عمران نے کہا۔

”اوکے۔ اب بتاؤ کیا پیغام ہے۔“..... وولف نے کہا۔

”آغا صاحب سے ایک وقائی سیکرٹری نے بے حد بدتمیزی کی ہے۔ اس لئے آغا صاحب اسے فلتس کرانا چاہتے ہیں۔ انہوں نے

تمہارا انتخاب کیا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ تمہارے پاس ٹائیگر کو فلتس کرنے کا ٹاسک ہے وہ بعد میں مکمل کرنا پہلے اس وقائی سیکرٹری کا فاتحہ کر دو اور آغا صاحب یہاں رحمت پورہ میں ایک گھر میں موجود ہیں۔ وہاں وہ تم سے مل کر تمہیں تفصیل بتائیں گے اور تمہیں اس کا پورا معاوضہ بھی ادا کرنا چاہتے ہیں۔ تمہیں میرے ساتھ وہاں جانا ہوگا۔“..... عمران نے کہا۔

”رحمت پورہ کس کے گھر میں ہیں۔“..... وولف نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آغا نزاکت کے گھر میں۔“..... عمران نے کہا کیونکہ یہاں آتے ہوئے اس نے ایک حویلی نما گھر پر اس نام کی ٹیم پلیٹ دیکھی تھی۔

”اور اچھا۔ ٹھیک ہے آؤ۔“..... اس بار وولف نے پوری طرح مطمئن ہوتے ہوئے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

”تم اپنی کار میں نہیں میری کار میں وہاں چلو کیونکہ تمہاری کار یہاں سب پہچانتے ہیں اس بات کا حکم آغا صاحب نے خصوصی طور پر دیا ہے۔“..... عمران نے کہا۔

”لیکن میں واپس کیسے آؤں گا جبکہ میرے پاس بڑی رقم بھی ہوگی۔“..... وولف نے چونک کر کہا۔

”میں تمہیں یہاں ڈیرے پر چھوڑ جاؤں گا۔“..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے"..... دolf نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد عمران اپنی کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر دolf بیٹھا ہوا تھا۔ کار تیزی سے رحمت پورہ کی طرف اڑی جا رہی تھی۔

"یہ سپورٹس کار تم نے کہاں سے لی ہے۔ بے حد جدید اور خوبصورت کار ہے"..... دolf نے کار کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔
 "یہ میں نے خصوصی آرڈر پر بنوائی ہے"..... عمران نے کہا تو دolf نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد کار جب ایک ویران علاقے میں پہنچی تو عمران نے یکفخت کار کی رفتار کم کر دی تو دolf چونک پڑا۔

"کیا ہوا"..... دolf نے چونک کر کہا۔

"کار کو تمہاری نظر لگ گئی ہے"..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو دolf بے اختیار ہنس پڑا۔ عمران نے کار روکی اور کار سے نیچے اتر گیا تو دolf بھی دوسری طرف سے کار کا دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔ عمران کار کے فرٹ کی طرف بڑھ رہا تھا۔ جیسے بوٹ اٹھا کر انجن چیک کرنا چاہتا ہوں جبکہ دolf بھی کار کے فرٹ کی طرف بڑھنے لگا۔ جیسے وہ بھی انجن دیکھنا چاہتا تھا لیکن جیسے ہی وہ عمران کے قریب پہنچا۔ عمران کا بازو بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور اس کی کھڑی پھیلنے کا پھر پور وار دolf کی گردن پر پڑا اور وہ چیختا ہوا اچھل کر نیچے جا گرا۔ نیچے گرتے ہی اس نے اٹھنے کی کوشش کی

لیکن اس کی گردن کی ہڈی ٹوٹ چکی تھی اس لئے اس کا جسم جھکے کھانے لگا۔ اسی لمحے عمران نے جیب سے سائیکسکوپک مشین پائل کال کر اس کا رخ جھکے کھاتے ہوئے دolf کی طرف کیا اور فریگر رہا دیا۔ سنگ سنگ کی آواز کے ساتھ ہی گولیاں دolf کے جسم میں گھسی چلی گئیں اور وہ ساکت ہو گیا تو عمران نے پائل واپس جیب میں رکھا اور دolf کی لاش کا ایک بازو پکڑ کر وہ اسے گھسیٹا ہوا ایک طرف اونچی جھانڑیوں کی طرف لے گیا۔ اس نے جھانڑیوں کے عقب میں اس کی لاش کو پھینکا اور پھر کار میں بیٹھ کر آگے بڑھ گیا۔ عمران نے اس سڑک کا انتخاب اس لئے کیا تھا کیونکہ یہاں آتے ہوئے اس نے چیک کر لیا تھا کہ فریٹک نہ ہونے کے برابر ہے اور اس کا اندازہ درست ثابت ہوا تھا۔ اس دوران کوئی کار تو ایک طرف کوئی موٹر سائیکل، سائیکل سوار یا پیدل آدمی بھی وہاں سے نہ گزرا تھا۔ عمران نے کار اشارت کی اور پھر اس کی اسپورٹس کار انتہائی تیز رفتار سے دارالحکومت کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ عمران کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے۔

جوزف اور جونا دونوں روپڑ شہر سے قریب ایک چھوٹے سے گاؤں نما ٹاؤن کی ایک رہائش گاہ کے ایک کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے۔ یہاں سے روپڑ شہر میں ان کا آخری ٹارگٹ ایسا اڑا تھا جہاں اغوا شدہ عورتوں کو رکھا جاتا تھا اور پھر بھیڑ بکریوں کی طرح باقاعدہ بیلام کر دیا جاتا تھا۔

”یہ ٹائیگر ایس میج سے یہاں پھوڑ کر روپڑ شہر گیا ہے اور اس کی ابھی تک واپسی نہیں ہوئی۔ اسے ساتھ شامل کر کے ہم نے خود اپنے بندوں پر کلہاڑی ماری ہے۔ اب وہ کام کرتا پھر رہا ہے اور ہم یہاں اس کے انتظار میں بیٹھے ہیں“۔ جونا نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”وہ ہاس عمران کا شاگرد ہے اس لئے وہ کوئی نہ کوئی کام کرتا پھر رہا ہوگا۔ بے فکر ہو جاؤ“۔ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے کار کے پارکنگ کی آواز سنائی دی تو جوزف تیزی سے

اور کمرے سے باہر نکل گیا جبکہ جونا وہیں بیٹھا رہا۔ وہ واقعی وہی پوری محسوس کر رہا تھا کیونکہ سارا کام تو ٹائیگر کر دیتا تھا اور وہ صرف گولیاں چلانے تک محدود ہو کر رہ گیا تھا۔ اس سارے مشن میں اس کے لئے نہ کوئی سسٹمز تھا، نہ ایکشن اور نہ تھریل۔

”ہمارے واقعی تم تو شدید بور ہو رہے ہو“۔ اسی لمحے ٹائیگر کی سگرائی ہوئی آواز سنائی دی اور جونا نے سر اٹھا کر دیکھا تو ٹائیگر کمرے میں داخل ہو رہا تھا۔ اس کے پیچھے جوزف تھا۔

”تمہاری وجہ سے ہم بور ہو رہے ہیں۔ تم ہمیں ساتھ رکھا کرو“۔ جونا نے شکایت بھرے لہجے میں کہا۔

”مجھے تمہیں اپنے ساتھ رکھنے میں کوئی اعتراض نہیں ہے اور میں تو آپ لوگوں کے مقابلے میں بے حد جونیئر ہوں۔ اس لئے آپ سے تو سیکھ سکتا ہوں لیکن مسئلہ یہ ہے کہ آپ دونوں کا ڈیل لاول، جسامت اور قد و قامت بذات خود اشتہار بن جاتا ہے اس لئے مجھے مجبوراً اکیلے جانا پڑا ہے“۔ ٹائیگر نے کہا۔

”ہاس عمران بھی ایسا ہی کہتے ہیں لیکن کیا ہم واپس چلے جائیں“۔ جونا نے منہ ہاتے ہوئے کہا۔

”میں نے کب کہا ہے۔ میں تو مشن کے سلسلے میں بے حد اہم معلومات حاصل کرتا رہا ہوں“۔ ٹائیگر نے کہا۔

”کیا معلومات ملی ہیں ہمیں، تاؤ اور ہاں یہ مشن تم ہم پر چھوڑ دو کیونکہ یہ آخری اڑا ہے اس کے بعد ہم نے ایک بار پھر رانا

نہ کر پوچھا۔
"نہیں سر۔ آپ کون ہیں؟"..... الغریب نے چونک کر پوچھا۔

"سٹیک بکروڈ"..... ٹائیگر نے کہا۔

"اوہ پس سر۔ میں گیٹ کھولتا ہوں"..... الغریب نے کہا اور سڑک پر واپس اندر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد گیٹ کھل گیا تو ٹائیگر نے کار اندر کی طرف بڑھا دی۔ ایک طرف پورچ بنا ہوا تھا۔ اس نے کار وہاں لے جا کر روک دی اور وہ سب کار سے نیچے اتر آئے۔ الغریب بھی گیٹ بند کر کے تیزی سے چلتا ہوا ان کی طرف آ رہا تھا۔

"آجے سر۔ میں آپ کو کوشی دکھا دوں"..... الغریب نے قریب آ کر سؤدھانہ لہجے میں کہا۔ چونکہ کوشی زیادہ بڑی نہ تھی اس لئے کچھ دیر میں انہوں نے اسے اچھی طرح چیک کر لیا پھر وہ ایک بڑے کمرے میں موجود میز کے گرد کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

"آپ کیا چاہنا پسند کریں گے؟"..... الغریب نے کہا۔

"ہاٹ کافی بنا لو گے"..... ٹائیگر نے کہا۔

"نہیں سر میں لے آتا ہوں"..... الغریب نے کہا اور واپس سڑک پر گیا۔

"اب ہم اس شہر سے اس شہر میں آ کر بیٹھ گئے ہیں۔ اس طرح کام کیسے ہوگا؟"..... جونا نے ہزار سے لہجے میں کہا۔

"اڑے کے دادا لو اب دادا کو بھینا سو مجھ کے اڑے کی جان

بلا دیا بلکہ ٹائیگر کی واپس کی بھی کھل کر تعریف کی۔

"لو اب چلیں روڈ شہر"..... جونا نے کہا۔

"ہاں چلو۔ میں نے وہاں ایک رہائش گاہ بھی بک کر لی ہے"..... ٹائیگر نے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ تینوں جونا کی بھری جہاز نما کار میں بیٹھے تیزی سے روڈ شہر کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ ڈرائیونگ سیٹ پر ٹائیگر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر جونا اور عقبی سیٹ پر جوزف موجود تھا۔

"اڑے کا بڑا کون ہے؟"..... جوزف نے پوچھا۔

"ایک بد معاش ہے لو اب دادا۔ وہ اڑے کا اچھا راج ہے۔"

ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اس لو اب دادا کا حلیہ کیا ہے؟"..... جوزف نے کہا۔

"اوہ۔ یہ بات تو میں پوچھتا ہی بھول گیا۔ بہر حال وہاں پہنچیں گے تو ہر چیز خود ہی سامنے آ جائے گی"..... ٹائیگر نے قدرے شرمندہ سے لہجے میں کہا اور پھر تقریباً نصف گھنٹے کی ڈرائیونگ کے بعد وہ روڈ شہر میں داخل ہو گئے۔ مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد ٹائیگر نے کار ایک رہائشی علاقے کی طرف موڑ دی۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک اوسط درجے کی کوشی کے گیٹ پر موجود تھے۔ گیٹ بند تھا ٹائیگر نے مخصوص انداز میں تین بار ہارن بجایا تو گیٹ کی چھوٹی کڑکی کھلی اور ایک سسٹم آوی باہر آ گیا۔

"تمہارا نام الغریب ہے؟"..... ٹائیگر نے کار کی کڑکی سے سر باہر

کی اطلاع مل چکی ہوگی اس لئے اس نے لادنا یہاں مسلح افراد ہم
تمک نہ جگہوں پر تعینات کر رکھے ہوں گے تاکہ ہمیں دیکھتے ہی گولی
بار دی جائے اس لئے ہمیں سوچ سمجھ کر آگے بڑھنا ہوگا۔" ٹائیکر
نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو اب بد معاشوں کے مقابلے پر بھی ہمیں اپنی جان بچانے
کی فکر کرنی ہوگی۔" جونا نے کہا۔

"اب وہ پہلے والا دور نہیں رہا جناب۔ اب تو بد معاش اپنی
حفاظت کے لئے باقاعدہ تربیت یافتہ افراد کو ہار کرتے ہیں۔"
ٹائیکر نے کہا۔

"تو اب کیا کرنا ہے؟" خاموش بیٹھا جوزف بھی بول پڑا۔
اسی لمحے دروازہ کھلا اور اللریڈ لڑالی دھکیلتا ہوا اندر داخل ہوا۔ لڑالی
پر ہاٹ کافی کے برتن موجود تھے۔ اس نے کافی پٹائی اور ایک ایک
تگ سب کے سامنے رکھ کر لڑالی کو ایک طرف کر کے روکا اور پھر سڑ
کر کمرے سے باہر چلا گیا۔ سب ہاٹ کافی سب کرنے میں
مغروں ہو گئے۔

"پھر بتایا تم نے کہ ہم نے اب کرنا کیا ہے؟" جوزف
نے کہا۔

"ہم نے اڑے پر ریڈ کرنا ہے۔ میرا خیال ہے کہ سیوریج لائن
کی بجائے جو راستہ انہوں نے بند کر رکھا ہے اسے کھول کر اندر
داخل ہو جائیں۔ یہ اسے بند سمجھ کر اس طرف سے مطمئن ہوں گے

ہوئیں والے راستے پر بھینٹا ان کے مسلح افراد موجود ہوں
..... ٹائیکر نے کافی سب کرتے ہوئے کہا۔

"دس طرح بند راستہ کھولیں گے۔" جوزف نے کہا۔
"ہم بار کر اور کس طرح؟" ٹائیکر نے کہا تو جونا کا سنا ہوا
یہ گفت و گو اٹھا۔

"یہ ہوئی تا بات۔" جونا نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوزف
اور ٹائیکر بے اختیار ہنس پڑے لیکن دوسرے لمحے چمک چمک کی
آوازیں ٹائیکر کو سنائی دیں تو وہ چونک پڑا۔

"کیا ہوا؟" جونا اور جوزف دونوں نے اسے اس طرح
چمکتے دیکھ کر پوچھا لیکن اس سے پہلے کہ ٹائیکر کوئی جواب دیتا
تینوں لہراتے ہوئے کرسیوں پر ہی ڈھلک گئے۔ وہ تینوں بے ہوش
ہو چکے تھے۔

نواب دادا اپنے اڈے کے ایک کمرے میں موجود تھا۔ وہ ابھی پورے اڈے کا چکر لگا کر واپس آیا تھا۔ گو اس نے شیر دل کو سٹیک بکھر دیا تو فریسی کر کے انہیں بے ہوش کر دینے اور پھر انہیں پوائنٹ الیون پر پہنچا دینے کے احکامات دیئے تھے اور اسے یقین تھا کہ شیر دل کی چیکنگ سے یہ لوگ کسی بھی طرح نہیں بچ سکتے لیکن اب کافی وقت ہو گیا تھا لیکن ابھی تک شیر دل کی طرف سے اسے کوئی رپورٹ نہیں ملی تھی۔ اس لئے اب اس کے ذہن میں خدشات نمودار ہونے شروع ہو گئے تھے۔ وہ بیٹھا شراب پینے کے ساتھ ساتھ یہی بات سوچ رہا تھا کہ سٹیک بکھرنے کے خلاف مزید کیا لائحہ عمل اختیار کرے کہ پاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو نواب دادا نے اس طرح چنگ کر فون کی طرف دیکھا جیسے اسے یہاں فون کی موجودگی کا علم ہی نہ ہوا پھر اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"نواب دادا ہول رہا ہوں"۔۔۔ نواب دادا نے اپنے مخصوص

انداز میں کہا۔

"شیر دل ہول رہا ہوں نواب دادا"۔۔۔ دوسری طرف سے شیر دل کی آواز سنائی دی تو نواب دادا بے اختیار چونک پڑا۔

"کیا ہوا۔ تم کہاں غائب ہو گئے ہو۔ تم سے کام نہیں ہوتا تو صاف بتا دو"۔۔۔ نواب دادا نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

"نواب دادا میں نے آپ کو خوشخبری سنانے کے لئے فون کیا ہے"۔۔۔ شیر دل نے کہا۔

"خوشخبری۔ اہ جلدی بناؤ"۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"آپ کا کام ہو گیا ہے۔ آپ کے مخالف گروپ کے تینوں افراد کو بے ہوش کر کے پوائنٹ الیون پر پہنچا دیا گیا ہے اور انہیں ساگو کے حوالے کر دیا گیا ہے"۔۔۔ شیر دل نے کہا۔

"تفصیل بتاؤ۔ اتنا وقت کیوں لگا اس کام میں"۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

"نواب دادا۔ میرے آدمی پورے روپڑ شہر میں پھیلے ہوئے ہیں اور ہم جدید ترین آلات استعمال کرتے ہیں۔ ہم نے پورے روپڑ شہر کو چیک کیا لیکن دونوں جیشی کہیں نظر نہ آئے پھر مجھے اطلاع ملی کہ ایک جدید ماڈل کی بہت بڑی کار روپڑ میں داخل ہوئی ہے جس میں تین افراد موجود ہیں۔ ان میں دو جیشی ہیں، ایک انٹریکٹین اور دوسرا انٹریکٹین جیشی ہے تو میں نے اس کار کی مکمل نگرانی کا حکم دے دیا۔ پھر اطلاع ملی کہ یہ گروپ نئی آبادی کی ایک گلی میں گیا ہے۔

ہم نے جدید آلات سے چیکنگ کی تو یہ تینوں ایک کمرے میں بیٹھے کافی پی رہے تھے۔ ہم نے اس کوٹھی میں انتہائی زور اثر ہے ہوش کر دینے والی گیس فائر کی تو یہ تینوں اور ان کا ملازم چاروں بے ہوش ہو گئے تو میرے آدمی حقیقی طرف سے دیوار پھلانگ کر کوٹھی میں داخل ہوئے اور اس ملازم کو ویسے ہی بے ہوش چھوڑ کر ان تینوں افراد کو ایک ویگن میں ڈال کر میں نے پوائنٹ الیون پہنچ دیا ہے۔ شیر دل نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس ملازم کو زندہ کیوں چھوڑ دیا تم نے۔ وہ تو پولیس کو سب کچھ بتا دے گا اور یہ کوٹھی کس کی ہے ان لوگوں نے کیسے حاصل کی۔“ نواب دادا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”نواب دادا۔ اگر اس ملازم کو ہلاک کر دیا جاتا تو لازماً پولیس کو اطلاع مل جاتی اور پھر تحقیق کا دائرہ بہت آگے تک بڑھ سکتا تھا۔ اس لئے میں نے اسے زندہ چھوڑ دیا کہ جب اسے ہوش آئے گا تو خود ہی جان کے خطرے کے پیش نظر خاموش رہے گا یا زیادہ سے زیادہ کوٹھی کے مالک کو اطلاع دے گا۔ کوٹھی کا مالک روپڑ شہر کا منشیات کا سمگلر جیمز ہے۔ اس سے میرے خیال میں فون پر کوٹھی تک کرائی گئی ہوگی۔“ شیر دل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ تم نے واقعی کام کیا ہے۔ اب تک تمہارا یہ میٹ ورک روپڑ کے اسمگلروں کے کام آتا رہا ہے لیکن آج یہ میٹ ورک نواب دادا کے بھی کام آ گیا ہے۔ گتہ۔“ نواب دادا نے کہا اور اس کے

ساتھ ہی اس نے کریڈل دہایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے نمبر پر لیں کرنے شروع کر دیے۔

”ساگو ہول رہا ہوں۔“ رابطہ ہوتے ہی دوسری طرف سے ساگو کی آواز سنائی دی۔

”نواب دادا ہول رہا ہوں۔“ نواب دادا نے کہا۔

”لیں دادا حکم فرمائیں۔“ دوسری طرف سے ساگو کا لہجہ بے حد مؤدبانہ ہو گیا تھا۔

”شیر دل تین افراد کو بے ہوش کر کے پہنچا گیا ہے یا نہیں۔“

نواب دادا نے کہا۔

”لیں دادا۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے انہیں پہنچایا ہے۔ میں نے انہیں ماڈز میں جکڑ دیا ہے وہ تینوں بے ہوش ہیں ان کی حالت بتا رہی ہے کہ ابھی چار پانچ گھنٹوں سے پہلے انہیں ہوش نہیں آ سکتا۔“ ساگو نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ایک مقامی اور دو جیشی ہیں یا کوئی اور ہیں۔“ نواب دادا نے کہا۔

”آپ درست کہہ رہے ہیں دادا۔ یہ تین ہیں۔ دو جیشی ہیں

ایک ایکریجین جیشی اور ایک افریقی جیشی۔ تیسرا مقامی آدمی ہے۔“

ساگو نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لھیک ہے۔ میں آ رہا ہوں۔ میرے آنے سے پہلے انہیں

ہوش میں نہیں آنا چاہئے۔“ نواب دادا نے کہا۔

”آپ حکم دیں تو میں انہیں طویل بے ہوشی کے انجکشن لگا دوں تاکہ آپ اطمینان سے جب تک چاہے آجائیں“..... ساگو نے کہا۔
”میں اس کی ضرورت نہیں۔ میں نصف گھنٹے میں پہنچ رہا ہوں“..... ثواب دادا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور کریڈل پر رکھا ہی تھا کہ ایک خیال آنے پر وہ بے اختیار چونک پڑا۔ اسے خیال آیا تھا کہ ان مخالفوں کی کار کے بارے میں شیردل نے کچھ نہیں بتایا کہ اس کا کیا کیا ہے اس نے۔ یہ خیال آنے پر اس نے دوبارہ فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پر پلے کرنے شروع کر دیے۔

”شیردل بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے شیردل کی آواز سنائی دی۔

”ثواب دادا بول رہا ہوں“..... ثواب دادا نے کہا۔

”لیں دادا۔ حکم فرمائیے“..... شیردل نے مودبانہ لہجے میں کہا۔
”ان مخالفوں کی کار جس کی تم تعریف کر رہے تھے اس کا کیا کیا تم نے“..... ثواب دادا نے کہا۔

”وہ میں نے اپنے ایک خفیہ اڈے میں پہنچا دی ہے۔ آپ حکم کریں آپ کے اڈے پر پہنچا دی جائے“..... شیردل نے کہا۔
”ارے نہیں۔ میں نے اس لئے پوچھا ہے کہ کہیں تم اسے کوٹھی میں تو نہیں پھونڈ آئے ورنہ ملازم لازماً پولیس کو اطلاع دے دیتا۔ اب وہ یہی سمجھے گا کہ یہ لوگ اسے بے ہوش کر کے کار میں بیٹھ کر

چلے گئے ہیں“..... ثواب دادا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”آپ درست کہہ رہے ہیں“..... شیردل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ میں تمہیں پوائنٹ الیون سے واپس آ کر دس لاکھ وعدے کے مطابق اور پانچ لاکھ کا خصوصی انعام چودہ لاکھ روپے بھجوا دوں گا“..... ثواب دادا نے کہا۔

”آپ واقعی قدر دان ہیں دادا“..... شیردل نے مسرت بھرے لہجے میں کہا تو ثواب دادا نے مسکراتے ہوئے رسیور کریڈل پر رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار تیزی سے پوائنٹ الیون کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ثواب دادا خود کار چلا رہا تھا لیکن وہ کار میں اکیلا نہیں تھا بلکہ اس کے ساتھ سائیڈ سیٹ پر ایک لمبے قد اور ورزشی جسم کا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سر کے بال سپرنگوں کی طرح اس کے سر کے گرد پھیلے ہوئے تھے۔ اس نے جینز کی پینٹ اور جینز کی ہی جیکٹ پہنی ہوئی تھی۔ اس کا نام کاسو تھا لیکن سب اسے بکر کہتے تھے کیونکہ ثواب دادا کے مخالفوں کو ہلاک کرنا اس کی ذمہ داری تھی۔ اب بھی ثواب دادا نے اس لئے اسے ساتھ لے لیا تھا کہ بکر یہ نہ کہے کہ اسے مخالفوں کو ہلاک کرنے کا موقع نہیں ملا تھا۔

”دادا۔ کیا انہیں بے ہوشی کے عالم میں ہلاک کرنا ہے۔“
خاموش بیٹھے ہوئے بکر نے اچانک بولتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ پہلے انہیں ہوش میں لایا جائے گا پھر تم انہیں ہلاک کرنا تاکہ انہیں معلوم ہو سکے کہ وہ کن کے ہاتھوں مارے جا رہے ہیں۔“ نواب دادا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لیس راول لیکن انہیں راولز میں جکڑ کر گولیاں مارنے کا کیا حرد آئے گا۔ انہیں اپنے رئیس کا پورا حق دیا جائے پھر انہیں ہلاک کر دیا جائے تب لطف آئے گا۔“ بکر نے کہا۔

”نہیں۔ وہ خطرناک ہیں اور پھر وہ دونوں جیشی تو سنا ہے دیوڑوں جیسے جسم کے مالک ہیں اور دیوڑوں جیسی طاقت بھی رکھتے ہیں تم کیا کر لو گے ان کا۔“ نواب دادا نے کہا۔

”دادا۔ وہ لاکھ طاقتور ہوں لیکن مجھ سے زیادہ حیز نہیں ہو سکتے۔ میں انہیں پک جھپکنے میں کوئی مار دوں گا۔“ بکر نے کہا۔

”اوکے۔ وہاں پہنچ کر تمہیں اس کا پورا موقع دیا جائے گا۔“

نواب دادا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شکریہ دادا۔ آپ واقعی قدر دان ہیں۔“ بکر نے کہا تو نواب دادا بے اختیار مسکرا دیا۔ تھوڑی دیر بعد کار پوائنٹ ایئروں پر پہنچ گئی جہاں ساگو نے ان کا استقبال کیا اور پھر وہ تینوں ہلیکروم میں پہنچ گئے جہاں ان کے مخالف تینوں افراد بے ہوشی کے عالم میں راولز میں جکڑے ہوئے تھے۔

”تو یہ ہیں سٹیک بکرز جنہوں نے سو جھل اور ساگی دونوں کے اڈوں کو تباہ کر دیا اور ان دونوں کو ہلاک کر دیا۔“ نواب دادا نے

کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”سہوہ دادا۔ کیا یہی لوگ ہیں ان کے قاتل۔ کیا تو یہ جا رہا ہے اس پولیس نے یہ کام کیا ہے۔“ بکر نے بھی اس کے ساتھ ہی ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”پولیس کو حرکت میں یہی لوگ لاتے ہیں۔ یہ ہمیں سٹیک کہتے ہیں اور خود کو سٹیک بکرز۔ اب انہیں کیا معلوم کہ اس وقت وہ سٹیکس ہیں اور بکر ان کے سامنے جیشا ہے۔“ نواب دادا نے کہا تو بکر بے اختیار مسکرا دیا۔ ساگو ان کے پیچھے مودبانہ انداز میں کھڑا تھا۔

”ساگو“ نواب دادا نے کہا۔

”حکم دادا۔“ ساگو نے مودبانہ لہجہ میں جواب دیتے ہوئے

کہا۔

”ان تینوں کو ہوش میں لے آؤ۔“ نواب دادا نے کہا۔

درحکم کی تعمیل ہوگی نواب دادا۔ ساگو نے کہا اور پھر جیب سے لمبی گردن والی بوتل نکالی اور ان راولز میں جکڑے تینوں بے ہوش افراد کی طرف بڑھنے لگا۔ قریب جا کر اس نے بوتل کا ڈھکن ہٹایا اور بوتل کا دہانہ مقامی آدمی کی ناک سے لگا دیا۔ چند لمحوں بعد اس نے آگے بڑھ کر اکیڑیمین جیشی کی ناک سے بوتل کا دہانہ لگایا اور آخر میں یہی کارروائی اس نے افریقی جیشی کے ساتھ دوہرائی اور پھر ڈھکن بند کر کے اس نے بوتل واپس جیب میں ڈالی اور واپس

جس طرح سیاہ بادلوں میں بجلی کی لہریں نمودار ہوتی ہیں اسی طرح ٹائیگر کے تاریک ذہن میں روشنی کی لہریں نمودار ہونا شروع ہو گئیں اور آہستہ آہستہ اس کا ذہن روشن ہو گیا۔ اس نے لاشعوری طور پر اپنے کی کوشش کی لیکن راڈز میں جکڑے ہونے کی وجہ سے وہ صرف کسمسا کر رہ گیا اور اس وجہ سے اس کے ذہن کو جھٹکا لگا تو وہ پوری طرح ہوش میں آ گیا۔ ہوش میں آتے ہی اس کی نظریں سامنے بیٹھے دو افراد پر پڑیں جن کے پیچھے ایک آدمی موجود تھا۔ یہ تینوں اپنی ہیئت کے اعتبار سے غنڈے اور بد معاش نظر آ رہے تھے۔ ٹائیگر اور اس کے ساتھی تینوں راڈز میں جکڑے کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔

”تم کون ہو اور ہم کہاں ہیں؟“..... ٹائیگر نے کہا۔ جوزف اور جونا دونوں بھی ہوش میں آنے کے پراہیس سے گزر رہے تھے۔

”تم مجھے نہیں پہچانتے تو پھر میرے خلاف کام کیوں کر رہے

نواب دادا اور بکھر کی کرسیوں کے پیچھے آ کر پہلے کی طرح کھڑا ہو گیا۔ نواب دادا، بکھر اور ساگو تینوں کی نظریں سامنے بیٹھے ہوئے تینوں افراد پر جمی ہوئی تھیں جن کے جیسوں میں ایسے آثار نظر آ رہے تھے کہ وہ جلد ہی ہوش میں آ جائیں گے۔

شیر ذائق مصنف جناب مظہر کلیم ایم اے
کی عمران سیریز کے ان قارئین کے لئے جو
نیا ناول فوری حاصل کرنا چاہتے ہیں ایک نئی سکیم

”گولڈن پیکیج“

تفصیلات کے لئے ابھی کال کیجئے

0333-6106573 & 0336-3641440

ارسلاں پبلی کیشنز اردق بلڈنگ
ملتان ہاؤس

ہو۔ میرا نام نواب ہے اور میں روپڑ اڈے کا دادا ہوں۔ جسے تم سٹیکس قرار دے کر ہمارے سر کچلنے کا کام کر رہے ہو اور یہ بھر ہے اس کا کام تم جیسے بکھرے کا خاتمہ کرنا ہے اور یہ سنا کو ہے اس پوائنٹ الیون کا انچارج۔۔۔۔۔ نواب دادا نے مزے لے لے کر بات کرتے ہوئے کہا۔

”تو تم ہو نواب دادا روپڑ اڈے کے انچارج۔ ویسے تم میں ایک نئی بات میں نے دیکھنی ہے کہ تم ساگی اور سو گھل دونوں سے زیادہ بڑا اعتماد دکھائی دے رہے ہو۔ گڈ شٹ۔۔۔۔۔ ٹائیکر نے کہا۔ اسی لمحے جوزف اور جونا بھی پوری طرح ہوش میں آ چکے تھے۔

”تم اپنا اور اپنے ساتھیوں کا تعارف کراؤ۔۔۔۔۔ نواب دادا نے کہا۔

”ہم واقعی سٹیک بکھرے ہیں۔ میرا نام ٹائیکر ہے اور یہ ایکر بھیجن جونا ہے اور یہ افریقی جوزف ہے لیکن ہم ہیں کہاں۔ کیا تمہارے اڈے میں ہیں۔۔۔۔۔ ٹائیکر نے کہا۔ ساتھ ساتھ وہ اپنی کرسی کے راڈز کو کھولنے کے لئے بھی کوشش جاری رکھے ہوئے تھا لیکن وہ اس میں کامیاب نہ ہو پا رہا تھا۔ گو سامنے دیوار پر موجود سوئچ بورڈ پر نیچے سرخ رنگ کے بٹنوں کی قطار تادی تھی کہ یہ راڈز ان سے آپریٹ کئے جاتے ہیں لیکن ایسے راڈز کو آپریٹ کرنے کے لئے کمرے کے فرش میں باقاعدہ سسٹم بنایا جاتا ہے اور جس جگہ ٹائیکر اور اس کے ساتھی موجود تھے وہ جگہ دوسرے فرش سے ادنیٰ تھی۔

اس کا مطلب تھا کہ سسٹم کو یہاں لا کر اوپر کرسیوں میں نصب کیا گیا ہو گا۔ اس لئے ٹائیکر پیروں کی مدد سے راڈز کو آپریٹ کرنے والی تار کو تلاش کر رہا تھا لیکن وہ تار اسے مل نہ رہی تھی۔ اس لئے وہ کوشش کر رہا تھا کہ نواب دادا کو باتوں میں نگائے رکھے۔

”میرے اڈے میں تو تمہاری روح بھی داخل نہیں ہو سکتی۔ چلو حجرہ کر لو میں ابھی تمہاری روح کو تمہارے جسم سے علیحدہ کر دیتا ہوں۔ اگر تمہاری روح میرے اڈے میں داخل ہو سکتی تو میں اڈا چھوڑ دوں گا۔۔۔۔۔ نواب دادا نے بچوں کی طرح ہنستے ہوئے کہا۔

”ہم سے بات کرو دادا۔ میرا نام جوزف ہے اور میں افریقہ کا پرنس ہوں۔ میرے سر پر افریقہ کے تمام بڑے بڑے وچ ڈاکٹروں نے ہاتھ رکھے ہوئے ہیں۔ تم کیا ہو دو بچے کے بد معاش۔“

جوزف نے ایسے لہجے میں کہا جیسے وہ انتہائی غضبناک لہجے میں بول رہا ہو۔

”تم۔ تمہاری یہ جرات کہ تم دادا کو دو بچے کا بد معاش کہو۔ بھر اس کے اصول جیسے سینے پر اتنی گولیاں مارو کہ اس کا پورا جسم ہچک چائے۔۔۔۔۔ نواب دادا نے ساتھ بیٹھے بکھرے مخاطب ہو کر غیبتے ہوئے کہا۔

”تم ہو ہی دو بچے کے بد معاش۔ بندھے ہوؤں پر گولیاں چلاؤ یہاں درسی ہے کیا۔۔۔۔۔ جوزف نے پہلے سے بھی زیادہ غصیلے لہجے میں کہا اور پھر ابھی اس کا فخر و شتم ہی ہوا تھا کہ ایکٹ کڑاک کڑاک

کی تیز آوازیں سنائی دیں اور اس کے ساتھ ہی جوزف کسی پرندے کی طرح ہوا میں اچھلا اور پھر نواب دادا اور بکر جو اس سرے میں اپنی کرسیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے تھے پیچھے ہوئے پیچھے کھڑے ساگو سے لکرائے اور اسے بھی لیتے ہوئے زور دار دھماکوں سے پشت کے بل فرش پر جا گرے۔ دو کرسیاں بھی ان کے ساتھ ہی گری تھیں اور ان دو کرسیوں نے ان کے جسموں کو اس طرح الجھا لیا تھا کہ وہ کوشش کے باوجود فوری نہ اٹھ سکے تھے اور جوزف اس دوران نہ صرف ان کے سروں پر پھینچ گیا تھا بلکہ اس کی بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آ جانے والی ٹانگوں نے ان تینوں کو بگٹی کا تاج بچانا شروع کر دیا تھا اور چند لمحوں بعد جوزف نے یکلفت جھک کر ساگو کی گردن پکڑی اور پچک جھپکنے میں ہماری جسم رکھنے والا ساگو چٹکا ہوا ایک زور دار دھماکے سے سائیڈ دیوار سے جا لکرایا اور چھت سے گرنے والی چھپکلی کی طرح فرش پر گرا اور ساکت ہو گیا جبکہ اگلے لمحے یہی حشر بکر کا ہوا۔ البتہ نواب دادا فرش پر پڑا اس طرح تڑپ رہا تھا جیسے وہ تیزی سے اٹھنا چاہتا ہو لیکن اٹھتے ہوئے وہ پھر گر جاتا تھا۔ اس کی حالت واقعی اس پاگل کتے جیسی ہو رہی تھی جو اپنی دم کو پکڑنے کے لئے گھومتا رہتا ہے لیکن جوزف کو معلوم تھا کہ اب وہ خود اٹھ کر کھڑا نہیں ہو سکتا کیونکہ اس نے اس کی دونوں ٹانگوں کی پٹلیوں کی ہڈیاں توڑ دی تھیں۔ ساگو اور بکر سے فارغ ہو کر جوزف نواب دادا کی طرف متوجہ ہوا۔ اس نے

تک کر اسے گردن سے پکڑا اور دوسرے لمحے نواب دادا پٹختا ہوا سامنے موجود راڈز والی کرسی پر ایک دھماکے سے گرا اور جوزف نے آگے بڑھ کر اس کے سینے پر ہاتھ رکھ کر وہ بار مخصوص انداز میں دھپایا تو نواب دادا کا جسم ساکت ہو گیا اور آنکھیں بند ہو گئیں۔ وہ بے ہوش ہو گیا تھا اور اس کے ساتھ ہی جوزف تیزی سے پلٹا اور دیوار کی طرف بڑھنے لگا۔ اس نے دیوار پر موجود سوئچ بورڈ کے نیچے سرخ رنگ کے پہلے چند بٹنوں کو پریس کیا تو کڑاک کڑاک کی آوازوں کے ساتھ ہی نواب دادا کے جسم کے گرد راڈز نمودار ہو گئے اور تین خالی کرسیوں کے گرد بھی راڈز نمودار ہو گئے لیکن جوزف بٹنوں کو مسلسل پریس کرتے جا رہا تھا اور پھر ایک بار پھر کڑاک کڑاک کی آوازوں کے ساتھ ہی ٹائیگر اور جواتا کے جسموں کے گرد موجود راڈز غائب ہو گئے تو دونوں تیزی سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

”تم نے راڈز کیسے کھولے تھے؟“..... ٹائیگر نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اس نے راڈز کھولے نہیں توڑے ہیں۔ میرے جسم میں راڈز اس قدر سختی سے جکھے ہوئے تھے کہ میں تو معمولی سی حرکت بھی نہ کر سکتا تھا۔ اس لئے کوشش کے باوجود میں راڈز نہ توڑ سکا لیکن جوزف ایسا کرنے میں کامیاب ہو گیا“..... جواتا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”براؤز ایسے نہ توڑتے اگر میں اپنے آپ کو غضبناک حالت میں نہ لے آتا اور ڈاکٹر لوسائی کا کہنا ہے کہ دوسروں سے پہلے اپنے آپ کو غضبناک بناؤ پھر سب زنجیریں خود بخود ٹوٹ جاتی ہیں۔“ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یہ تم نے نواب دادا کو کیسے بے ہوش کیا ہے؟“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا تو جوزف بے اختیار ہنس پڑا۔

”افریقہ کے مشہور شکاری اور بیچ ڈاکٹر آسا کی خوفناک شیروں کو ایسے ہی بے بس کر دیا کرتا تھا۔“ جوزف نے کہا اور پھر آگے بڑھ کر اس نے نواب دادا کے سینے پر ہاتھ رکھ کر دو بار مخصوص انداز میں دبا یا تو نواب دادا ایک جھٹکے سے کرسی پر سیدھا ہو گیا۔

”میں سمجھتا تھا کہ شاید ڈاکٹر ہی اس طرح ہاتھوں سے جھٹکے دیتے ہیں۔ مرنے والے کے دل پر اور دکا ہوا دل حرکت میں آ جاتا ہے لیکن یہ تو علیحدہ ہی انداز ہے۔“ ٹائیگر نے کہا تو جوزف نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”تم اسے سنبھالو ہم باہر جا رہے ہیں۔“ جونا نے نواب دادا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اسلو تو لے لو تمہارے باہر کس قسم کے حالات ہیں؟“ ٹائیگر نے کہا۔

”ان تینوں کے ہاتھوں سے مرنے والا اسلو ہمارے لئے ہر قسم کے حالات سے نمٹنے کے لئے کافی ہے۔“ جونا نے کہا اور ٹائیگر

نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اسی لمحے نواب دادا کراہتے ہوئے پوری طرح ہوش میں آ گیا تو ٹائیگر نے فرش پر پڑی ایک کرسی اٹھا کر اسے نواب دادا کے سامنے رکھا اور وہ اس پر بیٹھ گیا۔ نواب دادا کی آنکھیں تو کھلی ہوئی تھیں لیکن ان میں شعور کی چمک نمودار نہ ہوئی تھی۔

”نواب دادا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے اونچی آواز میں اسے پکارا تو اس کے جسم نے ایک زوردار جھٹکا کھایا اور اس کے ساتھ ہی نواب دادا کی آنکھوں میں شعور کی تیز چمک ابھر آئی۔ اب وہ حیرت سے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر تکلیف کے تاثرات موجود تھے۔

”تمہاری دونوں ٹانگوں کی ہڈیاں توڑ دی گئی ہیں اب اگر چاہو تو ہم ان کی ڈریٹنگ کر دیتے ہیں اور تم دس پندرہ روز بعد چلنے پھرنے کے قابل ہو جاؤ گے اور اگر ایسا نہ کیا گیا تو تم تمام زندگی سڑکوں پر گھسٹ گھسٹ کر گزارو گے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”اوہ نہیں۔ پلیز مجھے گولی مار دو لیکن مجھے بے عزت نہ کراؤ۔“ نواب دادا نے بڑے ملتقیانہ لہجے میں کہا۔

”اوکے۔ لیکن صرف تم ٹھیک ہو سکتے ہو تمہارا اڈا نہیں بچ سکتا۔ البتہ اگر تم تعاون کرو تو تمہیں کافرستان پہنچایا جاسکتا ہے اور تمہیں کلب بھی خرید کر دیا جاسکتا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”نہیں۔ میں ایسا نہیں کر سکتا۔ میں دادا ہوں میں اپنے اڈے

سے غداری نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔ لوہاں دادا نے پیٹھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تو پھر کھڑا باقی عمر سڑکوں پر“..... ہائیگرنے منہ بناتے ہوئے

”سکاش مجھے معلوم ہوتا کہ تم راڈز بھی کھول سکتے ہو تو میں تمہیں بے ہوشی کے عالم میں گولی مروا دیتا۔ یہ شیر دل کا قصور ہے جس نے تمہیں فریس کیا تھا لیکن اس نے تمہیں گولی مارنے سے انکار کر دیا۔ وہ یقیناً تمہارا ساتھی تھا“..... نواب دادا نے چیختے ہوئے کہا۔

”چیلنے رہو ہم اب واپس نہیں آئیں گے“... ٹاسٹیر نے کہا اور
مزکر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”رک جاؤ۔ خدا کے لئے رک جاؤ۔ تم جو کہو گے جیسا کہو گے
میں ویسا ہی کروں گا۔ مجھے اس طرح کی موت مت مارو۔“ اچانک
نواب دادا نے چیخ چیخ کر لیکن رو دینے والے لہجے میں کہنا شروع
کر دیا تو ناٹیکر مزا اور وہار دہاں کرسی پر آ کر بیٹھ گیا جس پر وہ
سب نے ہنسا ہوا تھا۔

”دوسری بار واپس نہیں آؤں گا۔ بتاؤ تمہارے اڑے کا سر پرست آغا جہاد ہے یا کوئی اور ہے؟“۔ ٹائیگر نے کہا۔

”آغا جی!... ثواب دوائے جواب دے۔“

انہوں نے ازلے کا ایمر جنس جو راستہ بند کیا ہوا ہے، وہ کیسے کھتا ہے یہ سوچ کر جواب دینا کہ اس کے درست جواب پر تمہاری

257
 آئندہ زندگی کا انحصار ہے۔۔۔۔۔ ٹائیکر نے کہا تو ثواب دار نے
 تفصیل بتانی شروع کر دی۔

تفصیل پائی شروع کر دی۔
 ”او کے۔ اب بھی وقت ہے اگر تم نے غلط بیانی کی ہے تو اب
 بھی سچ بول دو ورنہ ہم جا رہے ہیں۔ اگر ہم زندہ رہے تو واپس آ
 کر تمہیں رہا بھی کر دیں گے اور تمہاری ٹورینگ بھی کر دیں
 گے۔“ ٹائیکر نے اٹھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ دروازہ
 کھول کر باہر آ گیا۔ باہر جوزف اور جوانا موجود تھے۔ ٹائیکر کو باہر
 جانے کی اجازت دے دیا۔

آجے دیکھ کر وہ چونک کر اسے دیکھنے لگے۔
 ”کیا ہوا؟“..... جوانانے ہاتھ کے قریب آ کر کہا تو ہاتھ نے
 پوری تفصیل بتا دی۔

پہری تفصیل بتا دی۔
 ”اس خواب دار کو تم زندہ چھوڑ آئے ہو۔ یہ سب سے بڑا اور
 سب سے زہریلا سلیک ہے۔“ جو انا نے کہا اور اس کے ساتھ تکی
 وہ تیزی سے اس دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ کچھ دیر بعد اندر
 سے قاتلنگ اور انسانی چیخوں کی آوازیں سنائی دیں پھر خاموشی
 طاری ہو گئی۔
 ”جواب نے کہا۔“

ماری ہو گئی۔
 ”تم کیوں اسے زندہ چھوڑ کر آئے تھے؟“ جوزف نے کہا۔
 ”میں نے اس سے وعدہ کیا تھا اور پاس عمران بھی اگر وعدہ کر
 لیں تو اسے پورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ
 ان کی لہجہ میں موجود تنویہ اس وعدے کو پورا نہیں ہونے دیتا۔“
 ہائیگر نے کہا تو جوزف بے اختیار ہنس پڑا۔ اس دوران جوانا بھی

واپس آ گیا تھا۔

”ہماری کار کہاں ہے“..... جوانا نے ٹائیکر سے مخاطب ہو کر

کہا۔

”میں نے لواب دادا سے ساری تفصیل معلوم کر لی ہے۔ یہاں روپڑ شہر میں ایک آدمی شیر دل ہے۔ وہ پہلے ملٹری انجینی جنس میں کام کرتا تھا۔ پھر ریٹائر ہو کر اس نے اس شہر روپڑ میں معلومات فروخت کرنے کی انجینی بنائی جس کا ٹیٹ ورک پورے روپڑ شہر میں پھیلا ہوا ہے۔ وہ غشیات اور اسلحہ سمکروں کے لئے کام کرتا رہتا ہے۔ لواب دادا نے ہمیں ٹریس کرنے کے لئے اس شیر دل کی خدمات حاصل کیں اور اسے حکم دیا کہ ہمیں دیکھتے ہی گولیاں مار دی جائیں لیکن شیر دل نے کہا کہ اس کے پاس ایسا کوئی آدمی نہیں ہے جو کسی کو ہلاک کر سکے چنانچہ اس پر لواب دادا نے کہا کہ وہ ہمیں بے ہوش کر کے اس ساگو والے پوائنٹ پر پہنچا دے۔ اسے پوائنٹ ایون کہا جاتا ہے اور پھر لواب دادا نے کار کے بارے میں شیر دل سے پوچھا تو اس نے کہا کہ کار اس کے ایک خفیہ اڈے میں موجود ہے“..... ٹائیکر نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کہاں ہے یہ شیر دل۔ پہلے میں نے اپنی کار واپس لینی ہے“..... جوانا نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”چلو پھر کمرے میں بیٹھتے ہیں۔ وہاں بیٹھ کر معلوم کر لیں گے کہ شیر دل کہاں ہے“..... ٹائیکر نے کہا تو جوزف اور جوانا دونوں

چونک پڑے۔

”کیسے معلوم کرو گے“..... جوانا نے حیرت بھرے لہجے میں

کہا۔

”میں نے لواب دادا سے اس کا فون نمبر معلوم کر لیا تھا لیکن اسے اس کے ہیڈ کوارٹر کا علم نہ تھا۔ میں نے روپڑ شہر کا تفصیلی نقشہ خرید لیا ہے۔ اس فون نمبر کی مدد سے وہ جگہ ٹریس ہو گی جہاں یہ فون موجود ہے اور نقشے سے اس جگہ کا تعین کر کے ہم اس کے ہیڈ کوارٹر پہنچیں گے“..... ٹائیکر نے کہا تو جوانا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”تم دونوں کمرے میں جاؤ میں یہیں رک جاتا ہوں۔ یہ دادا کا اڈا ہے کسی وقت کوئی بھی آ سکتا ہے“..... جوزف نے کہا اور ٹائیکر اور جوانا دونوں اس کمرے کی طرف بڑھ گئے جہاں فون موجود تھا۔ یہ شاید میٹنگ روم تھا کیونکہ یہاں ایک کافی بڑی مستطیل شکل کی میز کے آگے چھ کرسیاں موجود تھیں۔ فون بھی میز پر رکھا ہوا تھا۔ ٹائیکر اور جوانا دونوں فون کے قریب کرسیوں پر بیٹھ گئے اور ٹائیکر نے فون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

”انکوائری پلیز“..... رابطہ ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی

دی۔

”پولیس کمشنر جیک بول رہا ہوں“..... ٹائیکر نے لہجے کو بھاری

بتاتے ہوئے کہا۔

"لیس سر۔ حکم سر۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے مؤدبانہ لہجے میں کہا گیا۔

"ایک فون نمبر نوٹ کریں اور چیک کر کے بتائیں کہ یہ نمبر کس کے نام اور کہاں نصب ہے لیکن خیال رکھیں کہ غلطی نہیں ہونی چاہئے اور نہ ہیج ورنہ آپ کی باقی عمر جیل میں گزرے گی۔" ٹائیگر نے باقاعدہ دھمکی دیتے ہوئے کہا۔

"لیس سر۔ میں سمجھتی ہوں سر۔ آپ بے فکر رہیں اور نمبر بتائیں۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو ٹائیگر نے شیر دل کا نمبر بتا دیا اور ایک بار اسے دوہرایا تاکہ کسی غلطی کا کوئی امکان نہ رہے۔

"ہولڈ کریں سر۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی لان پر خاموشی طاری ہو گئی۔

"ہیلو سر۔ کیا آپ لائن پر ہیں۔۔۔۔۔ کچھ دیر بعد وہی نسوانی آواز سنائی دی۔ لہجہ بے حد مؤدبانہ تھا۔

"لیس۔ بتائیں۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"جناب۔ یہ نمبر ایک آدمی راجو کے نام پر ہے اور کالی کوٹھی ازبیک روڈ میں نصب ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"کیا آپ نے اچھی طرح چیک کیا ہے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"لیس سر۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو ٹائیگر نے شکر یہ ادا کر کے رسیور دکھ دیا اور پھر جیب سے نقشہ نکال کر اس نے اسے

میز پر پھیلا دیا اور پھر اس پر جھک گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے جیب سے ہال پوائنٹ نکالا اور نقشے پر ایک جگہ دائرہ لگا دیا۔

"یہ ہے کالی کوٹھی۔ میں تو سمجھا تھا کسی علاقے کا نام ہو گا لیکن یہ تو علیحدہ ایک کوٹھی ہے۔ شاید کسی خاص وجہ سے اس کا نام کالی کوٹھی پڑا ہے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"چلو اٹھو۔ اب مزید وقت ضائع کرنے کا کوئی تادمہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا اور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد تینوں ایک جیسی جگہ میں سوار کالی کوٹھی کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ ٹائیگر نے کالی کوٹھی میں بے ہوشی کی گیس فائر کر کے اندر جانے کی تجویز دی تھی جسے جوانا نے یکسر مسترد کر دیا اور اسے خاموش رہنے کا کہا تو ٹائیگر خاموش ہو گیا۔

پھر ایک سڑک پر کافی بڑے گیٹ کے سامنے جا کر جیسی دک گئی۔

"یہ کالی کوٹھی ہے جناب۔۔۔۔۔ ڈرائیور نے گیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو وہ تینوں سر ہلاتے ہوئے نیچے اتر آئے۔ ٹائیگر نے میٹر دیکھ کر کرایہ دیا اور ساتھ ٹپ بھی۔

"سر۔ میں آپ کی واپسی کا انتظار کروں۔۔۔۔۔ ڈرائیور نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"مہیں۔۔۔۔۔ نہ جانے ہمیں کتنی دیر یہاں ٹھہرنا پڑے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو ڈرائیور سلام کر کے جیسی آگے بڑھنے لگا تو جوانا نے کال بیل کا بٹن پریس کر دیا۔ کچھ دیر بعد گیٹ کی پھولی کھڑکی کھلی اور

ایک مسلح آدمی باہر آیا ہی تھا کہ جوان نے اس کے سر پر ہاتھ مار کر سے واپس اندر دھکیل دیا تو وہ الٹ کر پیچھے گر گیا۔ اس کے منہ سے چیخ نکل گئی۔ وہ تیزی سے اٹھنے ہی لگا تھا کہ جوانا اندر داخل ہوا اور اس نے اٹھتے ہوئے مسلح آدمی کے سینے پر پیر رکھ دیا تو اس آدمی کی حالت خراب ہونا شروع ہو گئی۔

"بولو شیر دل کہاں ہے؟"..... جوانا نے غراتے ہوئے کہا۔
 "اندر۔ اندر ہیں؟"..... اس آدمی کے منہ سے رک رک کر نکلا تو جوانا نے پیر ہٹایا اور جھک کر آگے بڑھ کر اسے گردن سے پکڑ کر ٹھٹھکڑا ہوا۔

"کیا نام ہے تمہارا؟"..... جوانا نے پوچھا۔
 "مم۔ مم۔ میرا نام اعظم ہے۔ اعظم"..... اس آدمی نے خوفزدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہمیں شیر دل کے پاس لے چلو"..... جوانا نے کہا تو اعظم کے چہرے پر قدروں رونق آ گئی۔ اس کا خیال تھا کہ شیر دل کے سامنے جھپٹنے کے بعد یہ لوگ اس کا کچھ نہ بگاڑ سکیں گے۔ عمارت میں داخل ہو کر وہ ایک راہداری سے گزر کر ایک کمرے کے بند دروازے کے سامنے پہنچ کر رک گئے کیونکہ اعظم رک گیا تھا۔ اعظم نے دروازے پر دستک دی۔

"کون ہے؟"..... دروازے کے اوپر سے ایک بھاری مردانہ آواز سنائی دی۔

"آپ کے مہمان آئے ہیں ہاں؟"..... اعظم نے اونچی آواز میں کہا۔

"مہمان۔ انہیں اکبر کے پاس لے جاؤ۔ وہ چیکنگ کر کے مجھے فون کرے گا۔ پھر انہیں لے آنا"..... اندر سے کہا گیا لیکن ابھی تقریباً کھل نہ ہوا تھا کہ جوانا نے آگے بڑھ کر پوری قوت سے دروازے پر لات ماری تو دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور جوانا اچھل کر اندر داخل ہوا۔

"یہ کیا ہو رہا ہے۔ کون ہو تم؟"..... میز کی دوسری سائیڈ پر کرسی پر بیٹھے ہوئے ایک اوجڑ عمر آدمی نے اٹھتے ہوئے کہا لیکن جوانا بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھا اور دوسرے لمبے اٹھتا ہوا آدمی چینی ہوا فضا میں قلابازی کھا کر دھماکے سے سائیڈ دیوار سے ٹکرایا اور پھر ایک دھماکے سے فرش پر گر گیا اور چند لمبے تڑپنے کے بعد ساکت ہو گیا۔ وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔

"تم جا کر باقی عمارت چیک کرو میں اس سے پوچھتا ہوں"..... جوانا نے فرش پر بے ہوش پڑے شیر دل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جھک کر اسے بازو سے پکڑ کر ایک تھکے سے سائیڈ کرسی پر بیٹھ دیا۔ دوسرے لمبے اس کا بازو کھوما اور شیر دل کے منہ پر ایک زوردار تھپڑ پڑا اور اس کے ساتھ ہی شیر دل کے حلق سے نکلنے والی چیخ سے کمرہ گونج اٹھا۔ ایک ہی تھپڑ نے اسے بے ہوشی کی وادی سے نکال کر واپس ہوش ولا دیا تھا۔

”ہلو۔ کہاں ہے میری کار۔ ہلو عورتہ!..... جوانا نے خراش جوئے کیا۔“

”کار۔ کون سی کار؟“۔۔۔ شیر دل نے پوچھ لائے ہوئے لہجے میں کہا۔ اسے شاید سمجھ ہی نہ آیا تھا کہ کس کار کی بات ہو رہی ہے۔

”وہ سرخ رنگ کی جدید ماڈل کی مرسیڈیز کار اور سنو میرا نام جوتا ہے اور ابھی میں تمہارا لحاظ کر رہا ہوں ورنہ چند لمحوں میں تمہارے جسم کی تمام ہڈیاں توڑ دوں گا۔ بولو کہاں ہے میری کار؟“۔۔۔ جوتا نے اس کے منہ پر ایک اور زور وار تھپڑ مار دے ہوئے کہا۔

”تم۔ تم وہ سنیہ بگھر رہے ہو۔ تم تو نواب دادا کے پورا کٹ بیویوں میں تھے پھر یہاں کیسے آ گئے؟“ شیر ولی نے اس بار قدم سے سنبھلے ہوئے لیکن میں کہنا۔

"اس کی اور اس کے آدمیوں کی لاشیں وہاں پڑی ہیں۔ تم کار کا پتاؤ"۔۔۔۔۔ جو اٹا نے کہا۔

”کار نہیں کیراج میں ہے۔ میں نے تو تمہارا کچھ نہیں بگاڑا۔ تم کار لے جاؤ اور ہمیں معاف کر دو۔ میرا وعدہ ہے کہ آئندہ تمہارے خلاف کبھی کوئی کارروائی نہیں کروں گا۔“ شیر دل نے لجاجت بھرے لہجے میں کہا۔

”باقی باتیں بعد میں ہوں گی۔ تم میرے ساتھ چلو اور دکھاؤ میری کار کہاں ہے۔“..... جو اتنا نے اسے بازو سے پکڑ کر کرسی سے

نیچے لکھتے ہوئے کہ

نیچے اشارتے ہوئے کہنا۔
 "ہاں چلو"۔ شیر دل نے کہا اور سامنے والے دروازے کی
 طرف بڑھ گیا۔ وہ اس طرح چل رہا تھا جیسے چننا اب سیکھ رہا ہو
 لیکن کمرے سے باہر آتے ہی وہ سنبھل گیا۔ شیر دل، جوانا کو ساتھ
 لئے عمارت کے ایک طرف بٹے ہوئے پوری کی طرف بڑھنے لگا۔
 پوری کے آخر میں چار پانچ کیراج تھے جن کے شر بند تھے۔ اسی
 لمحے ایک دروازے سے ٹنگر اور جوزف باہر آ گئے۔ وہ جوانا اور
 شیر دل کو دیکھ کر چونک پڑے جبکہ شیر دل انہیں دیکھ کر اچھل پڑا۔
 "تم۔ تم سب کیسے بچ گئے؟" شیر دل نے یقین نہ آنے
 والے لہجے میں کہا۔

”پہلے میری کار کی بات کرو ورنہ میں ابھی تمہاری پٹریاں توڑ دوں گا۔۔۔ جو اتنے مجھے سے پیٹتے ہوئے کیا۔“

دوں کا۔۔۔ جو انہوں نے مجھے سے لیتے ہوئے کہا۔
 ”یہ۔۔۔ یہ کیراج ہے۔ جس میں تمہاری کار موجود ہے لیکن
 چابیوں تو میری دراز میں پڑی ہیں۔ میں لے آتا ہوں۔۔۔“ شیر
 دل نے کہا۔

بول نے کہا۔
 "رک جاؤ" جوانا نے کہا تو شیر دل رک میں۔ جوانا نے
 جیب سے مشین پھیل نکالا اور دوسرے کسے بند شتر کو لگے ہوئے
 تالے نکلنے لگے جو کہ ہڑ گھسے۔ جوزف نے آگے بڑھ کر شتر اٹھایا
 تو اندر واقعی جوانا کی کار موجود تھی۔ کار کو دیکھ کر جوانا کے چہرے پر
 ایسے تاثرات ابھر آئے جیسے کسی ماں کو اس کا گمشدہ بچہ اچانک مل

جائے۔

”عمارت میں اور کتنے افراد تھے“..... جوانا نے لب نادرل بچہ میں جوزف اور ٹائیگر سے پوچھا۔

”یہ تھے تہہ خانے میں مشینیں نصب تھیں۔ جدید ترین چیکنگ آلات سے چیکنگ کی جا رہی تھی۔ چھ آدمی بھی موجود تھے۔ ہم نے یہ آدمی بھی ختم کر دیے ہیں اور تمام مشینیں بھی“..... ٹائیگر نے کہا تو شیردل یکلفت اچھل پڑا۔

”تم نے میرے آدمی مار دیے اور کروڑوں کی مشینری بھی تباہ کر دی۔ میں تمہارا خون پی جاؤں گا“..... شیردل نے یکلفت بھسے سے آگ بگولہ ہو کر اچھل کر ٹائیگر کی طرف بڑھنے کی کوشش لیکن اس سے پہلے کہ وہ قدم اٹھاتا ایک ہار پھر ریٹ ریٹ کی تیز آوازیں ابھریں اور جوانا کے مشین ہاسل سے نکلنے والی گولیوں اور شیردل کے منہ سے نکلنے والی بیج فضا میں گونج اٹھی۔ شیردل گولیاں کھا کر نیچے گرا اور چند لمحے توڑپنے کے بعد ساکت ہو گیا۔ جوانا نے مشین ہاسل واپس جیب میں ڈالا اور اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ کار کو چیک کرنے کے بعد اس کے چہرے پر مزید اطمینان کے تاثرات ابھر آئے کیونکہ کار ہر طرح سے محفوظ تھی۔ چابیاں بھی اکنیشن میں موجود تھیں۔

”اب کہاں چلتا ہے۔ اڑے پر“..... جوانا نے کہا۔

”اڑے میں داخل ہونے کے لئے ہمیں خصوصی اسلحہ حاصل کرنا

پڑے گا تاکہ بند راستے کھولے جاسکیں اور اصل مسئلہ وہاں موجود انخود شدہ عورتوں کا تحفظ ہے۔ اس لئے ہم پوری تیاری کے ساتھ جاسکیں گے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”تو پھر واپس اپنی رہائش گاہ پر چلیں“..... جوانا نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ولیم جونز پیرہی ملک کا سار کے دادا حکومت جس کا نام بھی کا سار تھا میں اپنے آفس میں بیٹھا ایک فائل کے مطالعے میں مصروف تھا کہ دروازہ کھلا اور ریجنل ہیڈ چارلس اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ایک فائل تھی۔ اس نے ولیم جونز کو سلام کیا۔

”آؤ ٹیٹھو چارلس“... ولیم جونز نے اپنے سامنے موجود فائل کو بند کرتے ہوئے کہا اور فائل اٹھا کر ایک طرف رکھ دی۔

”ٹھینک یو پاس“... چارلس نے کہا اور سائیڈ پر موجود ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

”تم ریجنل ہیڈ ہو چارلس اور پاکیشیا اور کافرستان تمہارے ریجن میں ہیں لیکن پاکیشیا میں کیا ہو رہا ہے۔ یہ سٹیک بکڑ مسلسل آگے بڑھتے چلے جا رہے ہیں۔ سپر چیف کے صبر کا پیمانہ اب لبریز ہوتا چلا جا رہا ہے“... ولیم جونز نے آگے کی طرف جھکتے ہوئے سخت لہجے میں کہا۔

”چیف۔ آپ بتائیں اس کا کیا حل ہے ہمارے پاس۔ ہم تو آغا جبار کو ہی کہہ سکتے ہیں اور آغا جبار اپنی پوری کوشش کر رہا ہے۔ بڑے نامی گرامی پیشہ ور قاتل ہائر کر رہا ہے۔ باورچی سلیمان کے خاتے کے لئے پیشہ ور قاتل کی خدمات حاصل کی گئیں لیکن وہ پیشہ ور قاتل ہلاک کر دیا گیا۔ اس کی لاش ویران علاقے سے مقامی پولیس کو ملی۔ پھر ٹائیگر کے خاتے کے لئے تین ٹاپ ٹین پیشہ ور قاتلوں کو ہائر کیا گیا لیکن ان تینوں کو بھی ہلاک کر دیا گیا۔ سانگی کا اڈا تباہ ہوا سانگی خود مارا گیا۔ اڈے پر موجود اغوا شدہ عورتیں واپس اپنے گھروں تک پہنچا دی گئیں۔ پھر سو جھل کا اڈا تباہ ہوا۔ سو جھل کو بھی ہلاک کر دیا گیا۔ آخر میں نواب دادا کے اڈے پر بھی یہی کارروائی دوہرائی گئی اور یہ سارے کام صرف تین افراد نے سرانجام دیے۔ میرا مطلب ہے سٹیک بکڑز نے“... چارلس نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔

”نواب دادا کا اڈا بھی تباہ کر دیا گیا ہے۔ کیا واقعی“... ولیم جونز نے چونک کر کہا۔

”ییس چیف۔ ابھی ابھی رپورٹ ملی ہے۔ یہ فائل میں اس لئے ساتھ لایا ہوں۔ اس میں تمام تفصیل موجود ہے“... چارلس نے سامنے رکھی ہوئی فائل ولیم جونز کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”او“... ولیم جونز نے کہا۔

”نواب دادا اڈے کی بجائے ایک پوائنٹ پر مارا گیا۔ وہاں اس کے دو ساتھیوں کی لاشیں بھی موجود تھیں۔ نواب دادا نے سٹیک بگرز کو ٹریس کرانے کے لئے اس شہر کے ایک ٹرینگ میٹ ورک سے رابطہ کیا جس کا انچارج ایک آدمی شیردل تھا۔ اس نے سٹیک بگرز کو ٹریس کیا اور انہیں بے ہوش کر کے نواب دادا کے پوائنٹ پر پہنچا دیا۔ نواب دادا اپنے ایک ساتھی کے ساتھ وہاں پہنچا۔ بعد میں نواب دادا اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں سامنے آئیں۔ پھر اس شیردل اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں اس کے ہیڈ کوارٹر سے ملیں۔ وہاں بھی سٹیک بگرز ہی دیکھے گئے۔ پھر سٹیک بگرز نے نواب دادا کے اڈے پر ریڈ کیا۔ نواب دادا کے اڈے کے اوپر ایک ہوٹل ہے جس کا نام راجپوت ہوٹل ہے۔ اس کا مالک ایک دیوت نام کا شخص ہے۔ اڈے کے باقی تمام راستے بند کر دیئے گئے صرف راجپوت ہوٹل سے جانے والا راستہ کھلا رکھا گیا اور وہاں نواب دادا نے اپنے خاص آدمی تعینات کر دیئے تھے کہ وہ سٹیک بگرز کو دیکھتے ہی گولیوں سے اڑا دیں لیکن وہ ایک بند راستہ کھول کر اندر داخل ہوئے اور انہوں نے وہاں قتل عام کر دیا۔ پھر پولیس وہاں پہنچ گئی اور انہوں نے اس دیوت اور ہوٹل میں موجود نواب کے آدمیوں کو بھی گرفتار کر لیا۔ وہاں موجود سو کے قریب اغوا شدہ عورتوں کو پولیس رہا کرنا کر ساتھ لے گئی۔ پھر سٹیک بگرز نے اس اڈے کو ہوٹل سمیت ہوں سے مکمل طور پر تباہ کر دیا۔“..... چارلس نے کہا۔

”ہوٹل کو وہاں رہنے والے لوگوں سمیت“..... ولیم جونز نے چونک کر کہا۔
 ”یہ رہائشی ہوٹل نہیں تھا چیف۔ خشیات کے استعمال کے لئے یہاں خصوصی انتظامات تھے کیونکہ کھلے عام خشیات کا استعمال پاکیشیا میں نہ صرف ممنوع ہے بلکہ جرم ہے۔“..... چارلس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”مطلب یہ ہوا کہ پاکیشیا میں اس سال پزلس کی مکمل چھٹی کرا دی گئی ہے۔“..... ولیم جونز نے کہا۔
 ”جی ہاں۔“..... چارلس نے جواب دیا۔
 ”اور یہ آغا جبار کیا کر رہا ہے۔ اس نے کیا کارروائی کی ہے۔“..... ولیم جونز نے غصیلے لہجے میں کہا۔
 ”میں نے آپ کو پہلے بھی بتایا ہے چیف کہ اس کے ہائر کردہ تمام پیشہ ور قاتلوں کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ وہ اور کیا کرے کیونکہ کھل کر تو وہ سامنے نہیں آ سکتا۔“..... چارلس نے کہا۔
 ”تو پھر اس کا ہمیں کیا فائدہ ہوا۔“..... ولیم جونز نے غصیلے لہجے میں کہا۔
 ”وہ وہاں ان اڈوں کو کنٹرول کرتا تھا۔ عورتوں کو اغوا کر کے لانے والوں کے ساتھ تمام ڈیلنگ وہ خود کرتا تھا۔ اس نے بہت کام کیا ہے لیکن یہ سٹیک بگرز نبھانے کون ہیں اور کس طرح یہ سب کچھ کرتے چلے جا رہے ہیں۔“..... چارلس نے جواب دیتے

ہوئے کہا۔

"اب میں ہیڈ کوارٹر کو کیا رپورٹ دوں؟"..... ولیم جونز نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"چیف۔ میرے ذہن میں ایک اور خدشہ موجود ہے۔" چارلس نے قدرے ہچکچاہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

"کیا خدشہ ہے۔ کل کر بات کرو؟"..... ولیم جونز نے کہا۔

"یاس۔ یہ سٹیک بکروز صرف پاکیشیا تک محدود نہیں رہیں گے۔ انہوں نے لامحالہ آغا جبار پر ہاتھ ڈالنا ہے اور اس سے انہیں ہمارے بارے میں معلومات مل جائیں گی پھر وہ یہاں حملہ نہ کر دیں گے؟"..... چارلس نے کہا تو ولیم جونز چونک پڑا۔

"اوہ۔ کچھ عرصہ پہلے چیف نے یہی خدشہ ظاہر کیا تھا اور کہا تھا کہ ان کے مقابلے پر انہیں سپر کورمان گروپ کو حرکت میں لانا پڑے گا؟"..... ولیم جونز نے کہا۔

"چیف۔ آپ سپر چیف کو خود فون کر کے اس خدشے کا اظہار کر دیں تاکہ بعد میں ہمیں مورد الزام نہ ٹھہرایا جاسکے؟"..... چارلس نے کہا تو ولیم جونز نے میز کی چلی دراز کھولی اور اس میں سے سرخ رنگ کا ایک کارڈ لیس فون نکال کر میز پر رکھا اور پھر اس کا ریسیور اٹھا کر ایک بٹن پر پریس کیا اور ریسیور واپس میز پر رکھ دیا۔

"اب تم نے منہ سے کوئی آواز نہیں نکالی؟"..... ولیم جونز نے کہا تو چارلس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد فون کی گھنٹی بج

اٹھی تو ولیم جونز نے ریسیور اٹھا کر لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا۔

"سپر ہیڈ کوارٹر؟"..... ایک مشینی سی آواز سنائی دی۔

"ولیم جونز بول رہا ہوں ہیڈ کوارٹر سے؟"..... ولیم جونز نے بڑے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"کیوں سٹیل کال کی ہے؟"..... دوسری طرف سے سخت لہجے میں کہا گیا تو ولیم جونز نے پاکیشیا کے تیسرے ڈے کی تباہی کی تفصیل بتا دی اور ساتھ ہی چارلس کے ذہن میں ابھرنے والے خدشے کا ذکر بھی کر دیا۔

"خدشہ درست ہو سکتا ہے اس لئے آغا جبار کو کہو کہ وہ ان کی گمرانی کرائے اور جیسے ہی یہ لوگ پاکیشیا سے باہر جائیں وہ تمہیں اطلاع کرے اور تم سپر چیف کو فوراً اطلاع کر دو گے پھر ہم خود ان سے منٹ لیں گے؟"..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

"سپر چیف۔ آغا جبار تو خود ان کا ٹارگٹ ہو گا۔ تینوں ڈے جاہ کرنے کے بعد لازماً انہوں نے آغا جبار کو گھیر لینا ہے اور جس قسم کا یہ سٹیک بکروز گروپ ہے آغا جبار ان سے مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ ان کے ہاتھ آنے سے پہلے ہم آغا جبار کو انڈر گراؤنڈ ہونے کے احکامات دے دیں یا اسے فوری طور پر ہلاک کر دیں تاکہ وہ لوگ اس کے ذریعے ہم تک نہ پہنچ سکیں؟"..... ولیم جونز نے کہا۔

"انہیں آغا جبار کے ذریعے آگے بڑھنے دو۔ یہ اس سے بہتر

بات کرتے ہوئے کہا۔

”گڈ۔ تم نے بہترین مشورہ دیا ہے۔ یہاں ہارڈی کا گروپ ہے۔ وہ ایسے کاموں میں بے پناہ مہارت رکھتا ہے اور وہ ان معاملات میں باقاعدہ تربیت یافتہ ہے۔ وہ انہیں ٹریس بھی کر لیں گے اور ختم بھی کر دیں گے لیکن اس کے لئے پہلے ہمیں سپر ہیڈ کوارٹر کی منظوری حاصل کرنی پڑے گی۔“ ولیم جونز نے کہا۔

”آپ تفصیل سے بات کریں گے تو وہ دے دیں گے اجازت۔“ چارلس نے کہا تو ولیم جونز نے میز پر موجود سٹیشن کارڈ لیس فون اٹھایا اور اس کا ایک نمبر پرپس کر کے اسے واپس رکھ دیا۔ کچھ دیر بعد کھٹی بجنے کی تیز آواز سنائی دی تو ولیم جونز نے فون کا لاؤڈر آن کر دیا۔

”سپر ہیڈ کوارٹر۔“ ایک مشینی آواز سنائی دی۔

”ولیم جونز بول رہا ہوں سپر ہیڈ کوارٹر سے۔“ ولیم جونز نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”کیوں اتنی جلدی سٹیشن کال کی ہے؟“ دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ تو ویسے ہی مشینی تھا لیکن اس میں غراہٹ کا تاثر بھی شامل ہو گیا تھا۔

”سپر چیف۔ ریجنل چیف چارلس نے جس کے پاس پاکیشیا اور کافرستان کا ڈیسک ہے اس معاملے کے حل کے لئے ایک بہترین تجویز پیش کی ہے۔ بشرطیکہ آپ اس کی منظوری دے دیں۔ اس

ہے کہ سپر کومبران گروپ پاکیشیا میں جا کر ان کے خلاف کارروائی کرے۔ وہ لوگ یہاں آ جائیں۔ یہ ہمارا اپنا علاقہ ہے یہاں ہم انہیں آسانی سے گھیر سکتے ہیں البتہ تم وہاں کوئی ایسا گروپ ہائر کرو جو ان کے یہاں آنے کی اطلاع ہمیں دے اور ہم سپر کومبران گروپ کو حرکت میں لاسکیں۔ گڈ ہائی۔“ سپر چیف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

”تم نے سن لیا سپر چیف کا حکم۔ اب جا کر آغا جبار کو فون کرو تاکہ وہ ہمیں بروقت اطلاعات مہیا کر سکے اور اس سے ہٹ کر وہاں کوئی گروپ ہائر کرو جو ان کی نگرانی کرے اور ہمیں بروقت اطلاعات مل سکیں۔“ ولیم جونز نے یسائے بیٹھے ہوئے چارلس سے مخاطب ہو کر کہا۔

”چیف۔ میرے ذہن میں ایک اور خیال آ رہا ہے۔ وہ یہ کہ یہاں ہمارے ایسے گروپ موجود ہیں جو ایسے لوگوں کو آسانی سے ٹریس کر سکتے ہیں۔ آغا جبار سے پوچھ لگھ کے بعد وہ لازماً یہاں ہمارے خلاف کام کرنے آئیں گے کیونکہ سپر ہیڈ کوارٹر کا تو علم ہمیں بھی نہیں ہے اور آغا جبار صرف اتنا جانتا ہے کہ سپر ہیڈ کوارٹر کاسار میں ہے بس اس سے زیادہ اسے بھی علم نہیں ہے۔ یہاں ہم آسانی سے اور بھرپور انداز میں ان کے خلاف کارروائی کر سکیں گے پھر ان کے ٹریس ہوتے ہی آپ سپر ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کر دیں یا کوئی گروپ ہائر کر کے خود ان کا خاتمہ کر دیں۔“ چارلس نے تفصیل سے

لئے میں نے کال کی ہے۔۔۔۔۔ ولیم جونز نے کہا۔

”کیا تجویز ہے۔ تفصیل سے بتاؤ۔۔۔۔۔“ سپر چیف نے کہا تو ولیم جونز نے ساری بات تفصیل سے بتا دی اور ساتھ ہی ہارڈی گروپ کے بارے میں بھی بتا دیا۔

”گنڈ۔ اچھی تجویز ہے اس طرح ہم سامنے نہیں آئیں گے۔ چارلس کو سوشل انعام کا حق دار قرار دیا جاتا ہے۔ ہارڈی کا انتخاب بھی بہترین ہے۔ سپر ہیڈ کوارٹر کو اس کی صلاحیتوں کا بخوبی علم ہے اور اس تجویز پر عمل کرنے کی منظوری دی جاتی ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو ولیم جونز نے اطمینان بھرا طویل سانس لیتے ہوئے رسیدہ رکھ دیا۔ اس کے اور چارلس دونوں کے چہروں پر مسرت کے تاثرات نمایاں تھے۔

حصہ اول ختم شد

عمران سیریز میں سنیک کلرز کا ایک دلچسپ، منفرد اور دھماکے دار ایڈیو نچر

(حصہ دوم)

کوہبران

منظر کلیم ایم اے

ٹائٹلر ہٹاؤ: جس نے جوزف اور جوانا سے بڑھ کر کام کیا لیکن پھر بھی وہ سنیک کلرز کا صرف معاون ہی رہا۔

جوانا ہٹاؤ: سنیک کلرز کا چیف جس نے پاکیشیا میں موجود سریلے سانپوں کو کچلنے کا جب اقدام کیا تو پھر اس کے قدم آگے ہی بڑھتے چلے گئے۔

جوزف ہٹاؤ: جس نے افریقہ کے وحشی ڈاکٹروں کی رہنمائی سے کوہبران کے خلاف بھرپور جنگ لڑی۔

وہلک ہٹاؤ: جب کوہبران کے ناقابل تسخیر ہیڈ کوارٹر کو سنیک کلرز نے دھواں بنا کر فضا میں اڑا دیا۔

وہلک ہٹاؤ: جب سنیک کلرز کی مسلسل پیش قدمی نے کوہبران کے بیڑوں کو خوفزدہ کر دیا۔ پھر۔۔۔۔۔

عمران کی رہنمائی میں سنیک کلرز اور ٹائٹلر کی مسلسل جدوجہد کا آخری نتیجہ کیا نکلا۔ انتہائی دلچسپ، سسپنس اور ایکشن سے بھرپور ایک یادگار کہانی۔

Mob: 0333-6106573

0336-3644440

0336-3644441

PH 061-4018666

E-Mail Address: arsalan.publications@gmail.com

ارسالان پبلی کیشنز پاک میٹ

ملتان

اوقات بلڈنگ

ایک دلچسپ اور مشہور واقعہ کا ایلد و پھر

مکمل ٹاؤل

کسن

ہو یا نہ کارروائیوں سے شروع ہونے والا ایلد و پھر۔
یہ اس سلسلہ میں جسے سامانی قزاقوں نے ہلاک کر
نے ہلاک کیا تھا۔ یا —؟

قتل ایک ایسی تنظیم جو پوری دنیا میں اپنی حکومت
ورود اس کے لئے اپنی کارروائیوں میں مصروف
ہو اور اس کے ساتھ اترے تو —؟

ایک ایسی لیبارٹری تھی جس کے حفاظتی انتظامات کو
ویا کیا تھا۔ قطعی نا قابل تسخیر لیکن کیا واقعی —؟
نا قابل تسخیر حفاظتی انتظامات کو عمران نے بچوں
کیسے کیا ہوا —؟

شش کے بلیک بن کے ہیڈ کوارٹر کے بارے میں
کیا عمران نے شکست تسلیم کر لی۔ یا —؟

ملاقاتیں شش کے ہیڈ کوارٹر کے بارے میں
رہنما کی اس کی ایک ایک بات

اتفاق بلندنگ ملتان 0333-6105573
0333-3644440
0333-3644441

عمران سیریز میں چونکا دینے والا انتخاب کی دلچسپ ٹاؤل

خاص نمبر

وکٹری گیم

مصنف

ظہیر احمد

وکٹری گیم * ایک ایسی گیم جو سرائیل، دیکر سیا کے ساتھ مل کر پکیشیا اور
پوری دنیا کے مسلم ممالک کے خلاف کھیل رہا تھا۔ وہ گیم کیا تھی —؟
ہنگامہ * جس کا ایک ٹیڑھ جو ایٹم بموں سے لیس تھا۔ انہوں نے کیا کیا؟
کھیل * جس کا میراج ٹیڑھ ایٹمی اسلحے سمیت غائب ہو گیا —؟
مکمل ٹاؤل * جو اسلامی ممالک کے ساتھ پوری دنیا پر حکومت کرنے کا
خواب دیکھ رہی تھی۔

مکمل ٹاؤل * جس نے پکیشیا سمیت پوری دنیا کے ممالک کو الٹی میٹم
دینا شروع کر دیا۔ وہ الٹی میٹم کیا تھا —؟
عمران * جس پر مسلسل حملے کئے جا رہے تھے۔ کیا اس پر کرپٹ آر می کی
طرف سے حملے کئے جا رہے تھے۔ یا —؟

مکمل ٹاؤل * جب عمران اور اس کے ساتھیوں کو گولیاں مار دی گئیں۔ اور پھر؟
مکمل ٹاؤل * جو پکیشیا میں کرپٹ آر می کے ارکان کو ڈھونڈتے پھر
رہے تھے۔

مکمل ٹاؤل * جو کرپٹ آر می کا سرکردہ رکن تھا۔ جب عمران اس تک
پہنچا تو —؟